"LAS VERDADES QUE NOS OBLIGARON A TOMAR LAS ARMAS NOS IMPIDEN ABANDONARLAS HOY"

CON ESPAÑA SE COMETE UN CRIMEN SIN PRECEDENTES, DIJO AZAÑA EN VALENCIA

El Valor del Peso Argentino

COTIZACIONES DE GIROS TELEGRAFICOS

		Anterior	Hoy	C. Libre
100 dólares	$ %	322.29	321.92	330.30
1 libra esterlina	„ „	16.—	16.—	16.42
100 francos franceses .	„ „	12.12	12.13	12.46
100 pesetas	„ „	s/c.	s/c.	35.—
100 liras italianas	„ „	16.97	16.97*	17.41
100 pesos uruguayos ..	„ „	s/c.	s/c.	192.—

Mercado de Cereales a Término

(UNICA RUEDA)

			Anterior	Hoy
TRIGO (100 kilogramos) . .	Agosto	$	11.16	11.02
MAIZ „ „ . .	Julio	„	6.75	6.73
LINO „ „ . .	„	„	16.37	16.36

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

14 Páginas en Dos Secciones

Domingo 18 de Julio de 1937 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIV - Número 8366

AMETRALLARON A LOS INSURRECTOS

Se Enorgullece de no Ser "un Delincuente Vulgar", el Carbonizador Pellegrini Torriglia

Hará Revelaciones Sensacionales a la Justicia



YA ESTA EN Buenos Aires Torriglia Pellegrini, el terrible sujeto cuyas actividades son todavía en gran parte un misterio para la justicia. Detenido en momentos en que planeaba el asalto al ingenio Ledesma, no ha vacilado en declarar a los policías que lo trajeron que "está orgulloso de su mentalidad de delincuente". "Yo no soy un asaltante vulgar", afirma vanidosamente (Inf. pág. 5)

Médicis Batió Fácilmente a Limpio

(INFORMACION PAGINA 8)

El Plan del Comité es el Mayor Acto de Ingerencia

Durante Varios Minutos, el Público Aclamó a Don Manuel Azaña, Impidiéndole Comenzar su Discurso Político

(United Press)

VALENCIA, 18. — Con motivo de cumplirse el primer aniversario de la guerra civil, el presidente de la República, D. Manuel Azaña, pronunció un discurso en la Universidad local, que fué transmitido a toda España por radiotelefonía.

"Desde el estallido de la rebelión — dijo el primer mandatario — no ha habido acto de intervención más descarado en favor de los rebeldes que el proyecto presentado por el Comité de no Ingerencia. Este comité está basado en una falsa idea, porque no puede substituir a la Sociedad de las Naciones.

"Desde la formación del Comité de no Ingerencia, la única intervención que ha llevado a efecto ha sido la de la entidad de Ginebra. Desde la distribución de las colonias después de la guerra mundial no ha habido crimen igual al que está cometiendo con España en estos momentos".

"El comité no es un organismo legal"

Asimismo, el señor Azaña hizo una alusión al bombardeo de Almería, cuando dijo: "El Comité de no Ingerencia no es un organismo legal, sino político, que estableció la vigilancia naval cuando algunos países pensaron que los aviones y tanques rebeldes eran suficientes para ganar la guerra, pero luego, al descubrir que se habían equivocado violaron la fiscalización naval con actos de barbarie como el bombardeo de Almería".

El presidente de la República fué entusiastamente aplaudido al llegar a la Universidad en compañía del presidente del Consejo, Negrín; del presidente de Euskadi, señor Aguirre; del señor Martínez Barrio y otros miembros del gobierno.

El público lo aclamó varios minutos, impidiéndole iniciar su discurso. Asistieron al acto los dirigentes de los partidos políticos y organizaciones obreras y el cuerpo diplomático.

Denunció el señor Azaña la invasión extranjera

(Agencia Havas)

VALENCIA, 18. — El presidente de la República, D. Manuel Azaña, pronunció un discurso con motivo del aniversario de la guerra, en el que dijo:

"Las verdades que nos obligaron a empuñar las armas nos impiden abandonarlas hoy".

Después de afirmar que la insurrección se había convertido en una invasión extranjera, dijo: "España está invadida por tres países: Portugal, Alemania e Italia. Los alemanes y los italianos — añadió — no han venido para derribar a la República, sino para apoderarse de nuestras minas y de nuestras bases navales. ¿Para combatirnos? No; para poner en jaque a otras potencias, como Gran Bretaña y Francia".

El señor Azaña declaró luego que España volverá a Ginebra y afirmó que el Comité de Londres, fundado en una idea errónea, funciona también en el error y no puede substituir a la Sociedad de las Naciones.

"La única y verdadera no intervención — expresó — es la de la Sociedad de las Naciones".

Reprochó al Comité

(Agencia Havas)

VALENCIA, 18. — En el discurso que pronunció hoy y que fué preparado de acuerdo con el gobierno, el presidente Azaña reprochó al Comité de Londres el obrar en el terreno político y no en el jurídico y el ocuparse únicamente de los intereses de las cinco grandes potencias europeas. Le reprochó también el desconocer los derechos de la España republicana.

Declaró imposible las transacciones y se opuso violentamente al reconocimiento de beligerancia a los revolucionarios. En cuanto al retiro de los voluntarios, el señor Azaña pidió que los moros fueran considerados como extranjeros y retirados de la península, si es que se retiran todos los extranjeros. Estableció un distingo entre los extranjeros que combaten en las filas republicanas, "verdaderos voluntarios", y los que luchan en el otro bando.

Los moros son extranjeros

Refiriéndose a la cuestión de los voluntarios, el Sr. Azaña expresó: "Para nosotros todos los que no eran ciudadanos españoles el 18de julio de 1936 son extranjeros, pero según las propuestas de Londres, los únicos voluntarios extranjeros que deben ser retirados, son los súbditos de las potencias firmantes del acuerdo de no intervención. Esto no es suficiente porque el sultán de Marruecos no ha firmado el pacto de no ingerencia, pero sus súbditos son extranjeros en España".

Después de poner de relieve que si la España republicana tiene de su lado la razón y la justicia puede contar con una fuerza mejor, la del ejército de la República, y terminó recomendando a los republicanos que no no se entregaran a una política de exterminio del adversario.

Anuncian los Insurrectos Nuevos Exitos en Teruel

Los Objetivos Señalados por el Comando Rebelde, Habrían Sido Alcanzados, Según Comunican Desde Allí Mismo

(Agencia Havas)

TERUEL, 18. — Las tropas revolucionarias realizaron varias operaciones importantes en el sector de Teruel, alcanzando todos los objetivos señalados por el comando.

Habría rechazado a los leales

(De un enviado especial de Agencia Havas)

AVILA, 18. — Informan del frente de Aragón que el comando gubernista lanzó nuevamente sus fuerzas de asalto contra las posiciones nacionalistas situadas al este de Huesca.

La nueva tentativa fué tan infructuosa como las anteriores.

A pesar del fracaso que sufrieron anteayer, los milicianos volvieron a atacar en dirección al Monte Aragón. Esta vez no los acompañaba ningún tanque, pero la preparación de la artillería fué violentísima. Los efectivos empeñados en la acción eran importantes y comprendían tropas frescas. El combate duró cuatro horas, pero en ningún momento lograron los gubrenamentales acercarse a las posiciones nacionalistas. No se conoce aún el número de las bajas gubernativas, pero se presume que son considerables.

En el resto del frente de Aragón no se registró ninguna operación digna de mención.

Hubo festejos en Bilbao

(De un enviado especial de Agencia Havas)

BURGOS, 18. — Se iniciaron esta mañana los festejos del primer aniversario del movimiento nacionalista, con solemnes misas a las que asistieron las autoridades civiles y militares.

Se realizaron más tarde varios desfiles de las milicias por las calles de la ciudad, siendo aclamados por la muchedumbre. Todas las ventanas y balcones están embanderadas.

Habló Hoy en Valencia

Manuel Azaña



EL PRESIDENTE de la República Española, D. Manuel Azaña, que pronunció un enérgico discurso en Valencia, con motivo de cumplirse el año de la revolución fascista

Prosigue el Avance Leal

Aviones Leales Ametrallaron a las Tropas Insurgentes

(United Press)

MADRID, 18. — Hoy, a las 12.45, volaron sobre esta capital aviones rebeldes, con el propósito aparente de distraer la atención del público con motivo del discurso que estaba pronunciando por radiotelefonía el presidente de la República, Manuel Azaña, desde Valencia. Empero, los aparatos fueron obligados a huir antes de que lanzaran sus bombas por las baterías antiaéreas leales.

En cuanto a las operaciones militares, las tropas republicanas, en el sector de Villafranca del Castillo, siguieron avanzando lentamente desde el norte para encontrar una desesperada resistencia rebelde. La carretera a Majadahonda estaba repleta de tropas rebeldes cuando ayer los aviones del gobierio bombardearon y ametrallaron dicha zona.

Se concentran

(United Press)

MADRID, 18. — Las tropas leales observaron la presencia de grandes concentraciones de fuerzas rebeldes en Talavera de la Reina y al norte de la sierra en la provincia de Segovia.

Los observadores calculan que los rebeldes han concentrado de 30 a 40 mil hombres en la zona central desde que comenzó la ofensiva del gobierno.

Durante la noche pasada hubo completa tranquilidad en los frentes de Vizcaya y Santander.

Los rebeldes en Castillo de Aguilar bombardearon las líneas leales, mientras la aviación republicana exploró el territorio insurgente en los frentes de Burgos y Palencia.

Capturaron otro vapor

(Agencia Havas)

LONDRES, 18. — El Almirantazgo anuncia oficialmente que el vapor británico Candleston Castle fué capturado ayer a las 7 por un buque de guerra rebelde español en aguas territoriales de España.

Se cree que el vapor capturado se dirige ahora hacia El Ferrol, acompañado por unidades nacionalistas.

Los cañonearon

(United Press)

MADRID, 18. — Noticias semioficiales de Santander, dicen que los buques de guerra rebeldes Velasco y Plus Ultra, atacaron ayer, sábado, a cañonazos a dos barcos mercantes británicos, cerca del puerto de Musel, en circunstancias en que trataban de evacuar a civiles.

Uno de esos barcos mercantes, el Sarastone, llegó al puerto protegido por las baterías leales de la costa, pero el otro, de nombre Candlestone Castle, fué escoltado también hasta el puerto por un barco de guerra británico, llamado por el Candlestone Castle.

Apresado por rebeldes

(United Press)

LONDRES, 18. — El Almirantazgo anuncio que barcos de guerra rebeldes españoles apresaron al buque mercante británico Candleston Castle, dentro del límite de las aguas territoriales de España, creyéndose que ahora es llevado a El Ferrol.

La detención del Candleston

(Agencia Havas)

LONDRES, 18.— El director de la Compañía Naviera propietaria del vapor "Candleston Castle", detenido por un buque de guerra rebelde, declaró que dicho vapor se hallaba fondeado frente a las costas de Santander, esperando poder entrar en el puerto para proceder a la evacuación de los refugiados.

El "Candleston Castle" se halla bajo el mando del capitán Herbert y su tripulación es integrada por 23 hombres.

Franco Concreta su Ideal de una España Fascista

Se Preocupa por la Vida de un Príncipe y se Desinteresa de las Masacres de Mujeres y Niños Españoles

(United Press)

SEVILLA, 18. — El jefe del ejército rebelde, general Franco, en una entrevista concedida para el marqués de Luca de Tena, propietario de la empresa editora del diario "A. B. C.", en ocasión de editar éste un número extraordinario con motivo del levantamiento ocurrido hace un año, declara que la primera reunión del gabinete rebelde será realizada en breve, con lo cual deja claramente entender que se propone la organización de un gobierno nacional sobre amplias líneas, pues el que hasta ahora venía presidiendo era estrictamente militar.

Sibilina declaración sobre la monarquía

Acerca de la monarquía, el jefe de los insurgentes, declaró:

"Siempre he insistido en que las posibilidades para la monarquía dependían de circunstancias del momento y de la atmósfera que prevalezca. Ciertamente, si la monarquía es restaurada, ella será muy diferente a la que cayó en abril de 1931, tanto por su carácter como por la persona que la encarne".

Le preocupa la vida de un príncipe

Franco añadió que había recibido el ofrecimiento de Juan de Borbón, hijo del ex monarca español, para luchar dentro de la armada de guerra de los insurgentes, pero que se negó a aceptar el ofrecimiento, dado, dijo, que "mi responsabilidad es grandísima y mi deber es el de no poner en peligro la vida que algún día puede sernos preciosa".

El general Franco añadió que el movimiento que encabeza nunca fué un simple levantamiento de militares, declarando:

"El deber del ejército era el de levantarse en armas para defender al país del peligro de muerte".

No le interesa la masacre de niños y mujeres

Refiriéndose en seguida al cerco sobre Madrid, afirmó que las comunicaciones entre ésta y Valencia se hacen cada vez más difíciles, añadiendo que "cuando el cerco quede completado y Madrid se encuentre aislada, se verá automáticamente forzada a la rendición".

Luego afirmó que los republicanos se perdieron en fútiles ofensivas contra Oviedo, donde perdieron más de 30.000 hombres.

Refiriéndose a la refundición de las fuerzas de los falanguistas con las de los requetés, manifestó que cada uno de los integrantes de estas fuerzas podrá seguir reteniendo sus primitivos uniformes.

Más adelante, Franco manifestó que las relaciones de los nacionalistas españoles con ciertas potencias extranjeras habían mejorado, agregando que las relaciones que mantienen con el Vaticano son semioficiales y cordiales.

En seguida declaró que "primero debe ganarse la guerra y liquidar cuentas, construyéndose entonces un Estado sobre firmes bases". Declaró que el programa social del nuevo estado incluye la absoluta supresión de la lucha de clases, prohibiéndose, según es su propósito, las huelgas, "lock outs", etc., afirmando que se publicarán regulaciones fijando los derechos y los deberes de obreros y patronos.

Fiesta nacionalista en Roma

(De un enviado especial de Agencia Havas)

ROMA, 18. — Con motivo de la celebración del primer aniversario de la Revolución, el embajador nacionalista de España en esta capital, señor García Conde pronunció un discurso y dió lectura del texto del telegrama enviado por el jefe del gobierno, señor Benito Mussolini, al general Franco.

En las primeras horas de la tarde el representante oficioso del general Franco ante la Santa Sede, marqués de Aycinema, recibió también a la colectividad española residente en esta capital.

En Castellón se Realizará un Acto en Honor del Malogrado G. Lorca

(United Press)

MADRID, 18. — La organización de estudiantes de Castellón de la Plana invitó a los representantes de la Argentina, Uruguay, Cuba, Méjico y Rusia a asistir al acto conmemorativo que se realizará el lunes en honor del extinto poeta García Lorca. En dicho acto el celebrado autor teatral, Jacinto Benavente hará leer un mensaje suyo.

Combatiendo Conmemoran el Aniversario

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 18. — En todos los sectores del frente del centro se conmemora el primer aniversario de la sublevación militar combatiéndose duramente. Se destaca en ese sentido la zona donde se inició la ofensiva republicana, especialmente en los alrededores de Villafranca del Castillo, pueblo que sigue siendo el eje de la lucha entre leales y rebeldes.

Para librarse del asedio, los rebeldes han lanzado a la lucha bastantes contingentes de refresco, sobre todo de fuerzas moras, con los cuales pretendieron desalojar a los republicanos de las alturas que ocupan. Un tabor marroquí se lanzó a la conquista de esas posiciones, pero los leales lo dejaron acercarse para ametrallarlo después.

En el amplio "campo de nadie" han quedado numerosos cadáveres de rifeños, siendo contados los moros que pudieron librarse del nutrido fuego de los leales, quienes al mismo tiempo realizaban una operación de tanteo sobre Boadilla del Monte, que representó para los rebeldes una operación de castigo y ante el temor de verse apresados se replegaron en algunos puntos, afirmando así los leales las posiciones que ocupan.

Los rebeldes también atacaron hoy las posiciones leales en Villanueva del Pardillo, aunque con menos intensidad, advirtiéndose que están cansados y desgastados. Durante la noche anterior los rebeldes, creyendo que los republicanos estaban desprevenidos, lanzaron ataques violentos que fueron contestados en la misma forma. El resultado fué que aumentaron las cuantiosas bajas que los rebeldes han sufrido desde que se inició la ofensiva republicana.

Durante la mañana los rebeldes dieron contadas muestras de actividad, volviendo al ataque por la tarde y con menos violencio a la noche.

La aviación rebelde durante tres días de intento que realizó para volar sobre el casco de Madrid fracasó por completo pues las baterías antiaéreas republicanas y la pronta presencia de los aviones leales se lo impidieron. Los rebeldes no efectuaron agresión alguna, creyéndose que se trataba de vuelos de reconocimiento.

HOY — Haciendo Balance

Por ROBERTO

"Hoy se cumple un año de la guerra civil en España". (De los diarios)



EL FABRICANTE DE ARMAMENTOS. — ¡Caray! Esta guerra de España da poca ganancia.
—Tenga calma, señor. Por algo se empieza.

Siguen Llegando Donaciones Para el Gob. Leal a la Embajada Española

Asciende a Varios Miles de Pesos la Suma que se ha Recolectado Desde el Día de Ayer



INSTANTE en que una señora hace entrega de su aporte para la colecta realizada hoy en el local de la Embajada Española

COMO en el día anterior, desde las primeras horas de la mañana los simpatizantes con la causa del pueblo español acudieron a la embajada de España para hacer entrega, en el primer aniversario de la guerra civil, del importe correspondiente a un día de los respectivos jornales en beneficio del gobierno legal de la República Española.

En diversas mesas instaladas en el amplio vestíbulo de la embajada atendían a los visitantes, además del personal de la casa, personas de las directivas de diferentes organizaciones locales de ayuda a España. Bellas señoritas atendían también amablemente a los donantes y daban una nota de alegría al acto.

A las once se formaron largas filas de donantes, y tal era el jubileo de personas que no se podía dar un paso por los amplios salones de la casa.

A varios miliares de pesos ascendía la cantidad depositada al mediodía. Esto indica el número crecido de personas que han rendido hoy su homenaje a la España leal, ya que la mayoría de las cuotas eran modestas, y para llegar a la elevada suma a que se había llegado a las doce horas representaba un desfile constante de simpatizantes.

Distintas agrupaciones acudieron a saludar al ministro, lo mismo que comisiones de sociedades y entidades, que hicieron entrega de las listas *de donantes en las recaudaciones* hechas en los diversos centros de la capital.

Por la tarde continuó con gran animación la recepción en la embajada de España, siendo muchas y distinguidas las personas que saludaron al embajador.

El acto de hoy, que ha sido brillantísimo, ha puesto una vez más de manifiesto la simpatía y la adhesión que en todas las esferas de la Argentina existe hacia el gobierno legal de España y hacia la causa justa del pueblo.

Ha Sido Aceptada la Renuncia del Teniente Coronel Ortega Gutiérrez

(Agencia Havas)

VALENCIA, 18. — "La Gaceta" publica un decreto del ministerio de la Gobernación, por el cual se acepta la renuncia presentada por el teniente coronel Ortega Gutiérrez, director general de Seguridad.

No se dan oficialmente los motivos a que obedece la renuncia ni el nombre del nuevo director.

Fué publicada la renuncia

(United Press)

VALENCIA, 18. — La Gaceta Oficial publica la renuncia del director general de Seguridad, Antonio Ortega Gutiérrez.

UN PUEBLO Y UN HOMBRE

La Epopeya de Gijón en los Primeros Días

CAMINO de Gijón, la pintoresca playa asturiana. El tren, lleno de viajeros. Muchos veraneantes de Madrid en busca del mar. Al llegar a la estación de Oviedo una turba de chiquillos asalta los coches. Se escucha el martilleo de sus voces chillonas al ofrecernos un diario.

—"Avance"... El "Avance". ¡Con los sucesos de Melilla!...

A grandes titulares salta el notición en la primera plana: Sublevación militar en Africa.

Nadie en nuestro vagón da importancia al hecho. Una militarada más, dicen todos. El convoy está detenido breve tiempo. El tráfico en los andenes de la estación es corriente. Su normalidad, completa. Lentamente arranca el expreso y Oviedo va quedando atrás. Nuestros compañeros de viaje están todos muy alegres. Nadie juzga serio el suceso militar. Y de esta forma, sin sospechar la gravedad del momento, en aquella mañana del 17 de julio va extendiéndose por toda España la sombra negra del fascismo...



UNA VISTA DEL PUERTO DE GIJON

Los temores se vuelven realidad

En Gijón, el pueblo más importante de la región *asturiana, zona minera grande,* centro destacado de turismo, en posesión de una industria pesquera muy desarrollada y de dos puertos de gran movimiento y tráfico la normalidad era completa el día 18 de julio.

No obstante, existía en el pueblo el temor de que la sublevación militar se extendiese a España, y esta inquietud se observaba en todos los detalles. Los temores se convirtieron pronto en realidad.

La guarnición de Gijón se sublevó en la madrugada del 19, pero el pueblo estaba ya prevenido y supo hacer frente al movimiento con decisión y coraje. Aparte de las fuerzas de guardia civil y asalto, existían en Gijón dos regimientos: uno de zapadores minadores y otro de infantería con la denominación de Simancas, nombre adquirido por tener su cuartel en la antigua residencia de los jesuítas así llamada. Este regimiento había sido creado y dotado de material por el señor Gil Robles cuando desempeñó, un año antes, la cartera de Guerra.

El regimiento de Simancas estaba *dotado de elementos de combate modernísimos*. Poseía un gran número de ametralladoras y varios morteros y cañones.

En la madrugada del 19, el mismo día y a la misma hora que lanzaba el grito de rebelión la mayoría de las guarniciones de España y se echaban a la calle Queipo, en Sevilla; Cabanellas, en Zaragoza; Godet, en Barcelona; Franco, en Canarias, y Fanjul, en Madrid, la oficialidad y jefes de Simancas, después de arengar a sus tropas intentaron apoderarse de Gijón.

No pudieron salir del cuartel. Apenas los primeros soldados llegaron al Paseo de Begoña, el pueblo, con las escasas armas que poseía, les hizo retroceder. Entonces los jefes sublevados tomaron la prudente actitud de encerrarse en el cuartel y esperar allí los acontecimientos. Lo mismo hizo el regimiento de zapadores y también la guardia civil, concentrada en los depósitos de la Campsa, donde se hizo fuerte.

Las milicias populares pusieron cerco a todas estas *fuerzas armadas, que no querían combatir en las calles*. Las pocas autoridades civiles que allí había, en unión de los representantes de los diversos partidos políticos, se reunieron para tratar de hacer frente a la situación.

Estando reunidos, recibieron la noticia de Oviedo de que el general Aranda había traicionado a los republicanos, después de darles palabra de honor de que estaba al lado del gobierno y que intentaba una salida con sus fuerzas hacia Gijón, pero que era contenido por los primeros que lo tenían embotellado dentro de aquella ciudad.

Organización de un pequeño ejército

Los primeros momentos fueron de desasosiego, hasta que surgió un hombre que se puso al frente de todos, organizó la defensa y el ataque y encauzó la situación.

Este hombre era D. Antonio Gallego, *capitán de infantería*, que se hallaba accidentalmente veraneando en Gijón y que no dudó ni un momento en presentarse al alcalde del pueblo para ponerse a las órdenes de las autoridades legítimas de la República. Sus servicios rindieron desde aquel día una utilidad tan grande que fué nombrado por el gobierno gobernador militar de Asturias, con único *mando para* toda la región.

El capitán Gallego organizó un pequeño ejército regular a base de las milicias del pueblo... y de los hombres de buena voluntad — así dijo — que quisieran luchar contra el fascismo. Desde este momento puede decirse que no hubo hombre en Gijón que no empuñara las armas en defensa de la República. Se pusieron cercos a los cuarteles y desde aquel instante comenzó a vivir Gijón sus horas de intenso dramatismo y de dolorosa tragedia.

Desde los cuarteles se tiraba al pueblo con toda clase de proyectiles y, por si ello fuese poco, en la madrugada del día 21 hizo su aparición en aguas del Cantábrico, frente al puerto del Musel, el crucero Almirante Cervera, que, haciendo causa común con los rebeldes y calificado como "barco pirata" por el gobierno de Madrid, comenzó a lanzar las granadas de sus potentes cañones sobre el pueblo de Gijón y su vecindario.

Las primeras víctimas fueron los inocentes veraneantes madrileños que habían acudido a aquella playa para "descansar", y la colonia alemana que, en la mañana que se disponía a huir en masa hacia Santander, fué alcanzada por una granada que ocasionó entre ellos numerosas desgracias.

Quince días duró el bombardeo sobre la población, pero los valientes asturianos no se desanimaron por ello. Al cabo de ese tiempo se rindió a las fuerzas del pueblo, comandadas por el capitán Gallego, el regimiento de zapadores minadores. Dos días más tarde, la guardia civil, y al mes justo de la rebelión caía la fortaleza de Simancas, dentro de la cual perecieron carbonizados todos los jefes y oficiales de dicha ciudad.

El pueblo vencedor recorrió en triunfo las calles aclamando a la República, y pasados dos días de júbilo y descanso para las tropas leales, todo aquel pequeño ejército regular, al mando del capitán Gallego, marchó por la carretera adelante hacia Oviedo para ayudar a los mineros que le tenían puesto cerco al general Aranda. *Y allí sigue peleando por toda la región asturiana...*

En la orden del día de la plaza fué citada la conducta heroica del capitán de infantería Gallego, que al frente de un puñado de hombres y ayudado por el gran espíritu de todo el pueblo sofocó la rebelión e impuso en Gijón el orden y la tranquilidad. La situación fué salvada por un pueblo consciente de sus deberes de ciudadanía y por un hombre esclavo de la palabra de honor dada de adhesión al régimen republicano.

¿Cuál fué el balance de víctimas que ocasionó la aventura rebelde en Gijón? El siguiente: 122 muertos y más de 300 heridos entre la población civil la mayoría causada por la metralla del barco rebelde y por los aviones fascistas. Seiscientas bajas entre muertos y heridos entre las fuerzas de uno y otro bando. Además quedaron destrozados numerosos edificios como el palacio de Revillagigedo los hoteles Savoy y Salomé la Plaza de Toros la residencia de Simancas y varios templos.

Hablará a las tropas, I. Prieto

(United Press)

MADRID, 18. — Todos los diarios matutinos dedican ediciones especiales, con artículos y fotografías relativos al primer aniversario de la guerra civil. También anuncian el discurso que el ministro de Defensa, Indalecio Prieto, dirigirá hoy a medianoche a las tropas.

Los Leales Anulan las Tentativas Rebeldes Para una Contraofensiva

Por HERBERT KING

CORRESPONSAL PERMANENTE DE "CRITICA". — (EXCLUSIVO)

PARIS, julio 18. — Según los jefes militares de la República Española, en reportajes trasmitidos a esta capital, la actual ofensiva en el frente madrileño ha sido cumplida con pleno éxito en su primera fase, de acuerdo con un cuidadoso y bien pensado plan elaborado por los estrategas leales, siendo, además, muy buenas las perspectivas de la rápida *culminación* de las otras fases más vastas de la ofensiva.

Sus puntos de vista fueron dados a publicidad en una entrevista obtenida por la Agencia España, en la que se explican los detalles de la lucha en el frente de Madrid, desde que comenzó la ofensiva, el 6 de julio de este año.

Los jefes militares manifestaron: "La toma de Brunete, Villanueva de la *Cañada, Quijorna* y Villanueva del Pardillo, constituye la primera faz de la ofensiva republicana".

Explican a continuación, la situación creada por los rebeldes en las afueras de Madrid desde la fecha en que iniciaron el asedio, hace nueve meses, añadiendo:

"Es sabido que los rebeldes establecieron alrededor de la capital una especie de gigantesca herradura, con el designio de cerrar el lazo y estrangular a la ciudad. La primera faz de la ofensiva leal consistió en una maniobra previa, pues con la ocupación de las aldeas mencionadas nuestras tropas quedaron colocadas algo a retaguardia del flanco izquierdo de la herradura.

"Esta posición fué conseguida mediante un avance de veinte kilómetros en ese saliente. Con ello, la curva formada por la línea rebelde de Las Rozas a la carretera de Carabanchel, se encuentra notablemente debilitada. Las baterías instaladas por el gobierno al sur de Brunete, tienen bajo su fuego la base insurrecta de El Campamento, situada más allá de Carabanchel. Este movimiento hace sumamente difícil a los rebeldes, mantener su servicio *de aprovisionamiento y envíos de* hombres en todo ese sector.

"A esta altura de la ofensiva, el aspecto de la defensa de Madrid ha cambiado por completo y ahora en vez de estar a la defensiva, las operaciones de los gubernistas se trocaron en una ofensiva que alejara de la ciudad a los extranjeros que la han estado sitiando". Este último punto fué ya puesto de relieve varias veces por el general Miaja en sus declaraciones a las tropas que combaten en el sector central.

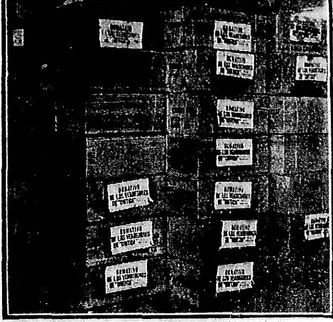
La entrevista continúa: "El éxito estratégico obtenido por las fuerzas republicanas es lo suficiente importante como para cambiar en total la situación de la lucha por la libertad de Madrid. Finalmente, cabe decir que estos resultados fueron logrados con una relativa facilidad, lo que nos permite creer que el ejército republicano es capaz de hacer mucho más".

Los jefes leales están de acuerdo en que el general Franco, comprendiendo la gran importancia de la ofensiva en el frente central, proyecta una importante contraofensiva, como lo indica el número de tropas que han sido enviadas por los insurrectos desde otros frentes, al de Madrid.

Pero también hacen notar que la contraofensiva anticipó cuando se establecieron primero los planes de la ofensiva gubernista y ya se han hecho todos los preparativos para coparla, anulando las intenciones de los insurrectos.

HERBET KING

Los Canillitas de CRITICA Envían Cajones de Víveres a los Leales



LOS CANILLITAS de CRITICA no podían estar ausentes en la cita que todos los argentinos se han dado para reparar en lo posible la *triste situación de los que luchan en los frentes por la causa republicana española*. Una parte de los cajones de víveres enviados a los milicianos por colecta entre los vendedores de nuestro diario, puede apreciarse en la presente nota

La Ofensiva de Miaja Causó 4.000 Bajas y 1.200 Prisioneros al Enemigo

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 18. — Todos los periódicos en notas editoriales comentan la lucha que ha sostenido el pueblo durante un año, destacando la transformación que se *ha operado en los combatientes*, que de simples milicianos se convirtieron en un ejército aguerrido y disciplinado, de magnífica moral combativa, dispuesto a luchar hasta vencer.

El general Miaja afirmó que al terminar el año se puede hacer el balance, viéndose que el triunfo se inclina a favor de la República.

El enemigo empezó la guerra con un ejército organizado que traicionó a la patria; pasa el tiempo y pierde hombres y moral y tiene que recurrir a soldados extranjeros mercenarios y a marroquíes. Esto es la venta de la patria a los extranjeros para conservar los rebeldes los privilegios que gozaban.

Luchan bravamente por el triunfo

En cambio, los republicanos empezaron la guerra sin armas, luego conquistamos algunas capitales e infligimos serias derrotas al enemigo, y hoy tenemos un ejército que cada día será más disciplinado, fuerte y numeroso.

A este respecto Martínez Barrio ha dicho que en los recuerdos se confunden los dolores y las esperanzas. Al año de la rebelión militar, España lucha bravamente y se prepara para la victoria que pronto habrá conseguido.

Avanzaron 20 kilómetros

"Mundo Obrero", al referirse a la ofensiva leal, afirma que se ha avanzado veinte kilómetros de fondo en los lugares que más le interesa conservar al fascismo. El enemigo ha tenido cerca de cuatro mil bajas y más de mil doscientos prisioneros. No obstante la importancia de la ofensiva, su mayor valor radica en el enorme valor estratégico de las posiciones conquistadas. El enemigo comienza a acusar el golpe y a toda prisa busca una compensación que, afirmamos, le será imposible obtener.

Perfeccionan los Transportes

VALENCIA, 18. — La Gaceta Oficial publica un decreto reorganizando los servicios de transporte en la retaguardia. El motivo de esta reorganización es el de asegurarse informaciones directas y rápidas sobre el estado de las carreteras a fin de que sea posible mantener el buen estado o decidir las nuevas vías de comunicación complementarias para el perfeccionamiento de los transportes, tanto para las actividades bélicas presentes como para la futura red de comunicaciones.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Franco Facilita la Hegemonía Italiana en el Mediterráneo

"A B C", diario republicano de Madrid, dedica un extenso comentario a la intervención italiana en España, fijando como móvil de esa ingerencia el anhelo de apoderarse de Mallorca para poseer la llave del Mediterráneo, rompiendo con el "statu quo" y la hegemonía inglesa sobre el mar latino.

Toda la política internacional de Mussolini se asienta sobre la base de halagar en las mentes fascistas la vieja ilusión romana del dominio del Mediterráneo.

Cuando la guerra ítalo-etíope, Inglaterra, advertida del riesgo, recurrió a las famosas demostraciones navales de Malta y Gibraltar. Después, Gran Bretaña suscribía con Italia un pacto de "statu quo" que no le impedía a Mussolini decir desde Milán al mundo, que era dueño del Mediterráneo hacia Oriente y hacia Occidente. Y no era vana retórica.

La posesión del Mediterráneo oriental

En el Mediterráneo oriental la pretendida hegemonía italiana se apoya en cuatro bases navales de extraordinaria importancia: Mesina, la más completa, ya perfectamente acondicionada; Trípoli, que une la línea de acción de Messina con la Tripolitania, abarcando Malta (posición inglesa que ha perdido todo su valor estratégico); Tobruk, con una magnífica bahía y colocada en situación tal que permite a los hidroaviones y unidades ligeras italianas ejercer el control en el hinterland de Suez, cuyos trabajos de fortificación han comenzado ya, y el islote de Pantelaria, a sesenta millas del cabo Bou, que, dados los modernos instrumentos de combate, es la verdadera llave del paso al Mediterráneo oriental. Refiriéndose a la isla de Pantelaria, el periódico francés "Excelsior" ha pronosticado que se convertirá bien pronto en un nuevo Heligoland, que podrá interceptar el paso por los canales entre la costa tunecina y la de Sicilia.

Pero fácilmente se comprende que todo el plan de Mussolini carecería de consistencia si no contaba con un punto de apoyo en occidente.

La línea que une Génova con Túnez, pasando por Cerdeña, constituye lo que se pudiera llamar vanguardia del avance italiano, operando sobre la misma ruta de comunicaciones de Francia con Argelia, pero para afianzar esa avanzada es indispensable la base de Mallorca, punto imprescindible a Mussolini para asegurarse la propiedad exclusiva del Mediterráneo.

La República Española dificulta el plan

El año 1923 el fascismo italiano pone cerco a la isla española en el viaje que Alfonso XIII, acompañado del dictador Primo de Rivera, hace a Italia. Se dice por entonces que han concertado un pacto secreto con vistas al Mediterráneo.

Cae la monarquía en España, y la Italia fascista pierde un aliado importante para sus planes de hegemonía mediterránea. Cuando las derechas suben al poder en España se reanudan las maniobras diplomáticas de Italia, que encuentran amplio eco propicio en los monárquicos embboscados del almirantazgo español. En las Cortes del 33 se presenta un proyecto de ley, favorable a Mussolini, sobre el artillado de la bahía de Pollensa. No prospera por la alarma de las izquierdas.

Comprende entonces Mussolini que el régimen republicano español no le entregará nunca Mallorca. Otra cosa sería con un dictador dócil aupado sobre el pueblo con el apoyo italiano. Franco no parece mal candidato para esos designios. Desde la Italia fascista se planea el asalto a la República, que en realidad es de Mussolini a Mallorca. Y en eso se está desde hace un año.

Ya la voz de Lloyd George ha resonado en la Cámara de los Comunes denunciando la maniobra intervencionista italiana en España para apoderarse de todas las comunicaciones del Mediterráneo.

Inglaterra está vitalmente interesada en impedir junto con Francia el triunfo de la maniobra.



"ESTAMOS EVITANDO LA RUINA MORAL DE LA REPUBLICA", AFIRMO EL DR. ALVEAR

"El Patriotismo y el Amor a la Democracia no se Prueba con las Palabras, se Prueba con Hechos"

El Candidato Radical a la Presidencia de la Nación, Dr. Alvear, en el Banquete Oficial Hizo un Caluroso Elogio de Corrientes

(De nuestro enviado especial)

CORRIENTES, 18. — En el banquete servido anoche en el hotel Buenos Aires, en honor de los doctores Alvear y Mosca, requerido por la calificada concurrencia que asistió a la demostración, el candidato a presidente de la Nación pronunció el siguiente discurso:

"Acabamos de oir dos grandes discursos cuyas frases vibrantes y estudio profundo de la situación política de la República han tenido la virtud de despertar en mi espíritu un vivo entusiasmo y agradecimiento por las emociones producidas. Vengo, como lo habéis dicho, en caravana cívica. Pero no llego aquí para buscar votos ni para cosechar aplausos. No; vengo convencido de que la hora me impone una misión superior. Vengo a hablar a la conciencia del pueblo y a decirle: Señores, ciudadanos, la hora es grave y de vuestros esfuerzos dependerá que la república se salve y siga su derrotero luminoso o se hunda en la encrucijada. Por una simple lucha electoral, tened la seguridad que no me hubiera movido ni hubiera aceptado tampoco una candidatura. Lo he hecho cumpliendo un mandato que me impone en esta hora la necesidad, el deseo y el anhelo de mi pueblo y también mi propia conciencia democrática. Están mandando los cincuenta años de mi vida cívica. Es realmente amargo y triste para un hombre que ha luchado constantemente por un ideal, tener que emprender de nuevo la jornada en los últimos años de su vida, para defender los mismos postulados que defendió en sus años mozos, con Alem primero y con Irigoyen después. Tengo que hacer un esfuerzo sobre mi mismo para colocarme en el tiempo actual, porque se me figura que estoy iniciando la acción de la Unión Cívica Radical.

Gran subversión moral

Es que tal es la verdad, señores. Si queremos defender el fruto de los sacrificios y las abnegaciones de aquellos que lucharon antes que nosotros, tenemos un gran deber que cumplir: defender a todo trance la democracia, defender las instituciones sobre todas las cosas. Nuestra misión quizás sea aun superior a lo que acabo de decir. Estamos evitando la ruina moral de la república. Porque hay una gran subversión moral en el país. Todos, los mismos candidatos y los gobernadores, todos hablan, afirman y dicen sostener la democracia, la libertad, las instituciones y algunos de ellos ni las practican ni las cumplen ni la tienen en cuenta. Hay un gran peligro señores que yo veo inmediato para mi patria. Los dirigentes políticos de los partidos adversos han perdido la fe en los postulados que proclaman, y aunque la masa de nuestro pueblo es sana, generosa y patriota, cuidemos señores que esa corrupción no penetre en el pueblo porque entonces necesitará la república varias generaciones para restablecer las ruinas morales que están causando los insensatos que nos atacan.

Títulos de patriotismo

Grandes ruinas de los principios morales, sin cuya integridad no puede existir una sociedad organizada en un país digno de tal nombre. Yo sé, señores, que no solamente usan nuestros adversarios las armas vedadas para conservar las situaciones mal habidas. También se entretienen en hacernos figurar como sosteniendo ideologías contrarias a la patria y a la nacionalidad. Yo les exijo, sin jactancia, a todos esos hombres, a los más eminentes de los que me combaten, que pongan los títulos de su patriotismo sobre la mesa, frente a la acción que he desarrollado yo en cincuenta años, entregados al servicio de mi patria. El patriotismo no se prueba con palabras ni afirmaciones; se prueba con hechos, con hechos rigurosos y con conducta y sacrificios de muchos años de la vida. Patriota, por ejemplo, es el radicalismo de Corrientes, abnegado y glorioso radicalismo, siempre en la brecha, siempre defendiendo sus ideales y siempre viendo que el gobierno y las posiciones se les iban de las manos, y sin cejar por eso en su empeño y en su dignidad ciudadana.

Ejemplo para la República

El radicalismo de Corrientes puede ser puesto como un ejemplo para el radicalismo de la República. Otros radicalismos, de provincias, han tenido satisfacciones, han obtenido triunfos, han ganado gobiernos y prebendas, y entre ese ir y venir del gobierno al llano y del llano al gobierno, han podido mantener su fe. Pero el radicalismo de Corrientes ha estado constantemente en la adversidad, y pareciera que fuera una ley del radicalismo que sólo en la adversidad se robustece y en la adversidad concibe sus ideales.

El Frente Popular

Hablan los candidatos de la Concordancia de un frente popular que ellos inventaron a pesar de las declaraciones terminantes, categóricas y claras que ha hecho al respecto el Comité Nacional y que ha formulado el que habla. Sin embargo, siguen insistiendo en el frente popular. Es inútil que discutamos porque cuando se afirma sabiendo que lo que se afirma no es verdad, no hay argumento para convencer al que se coloca en esa postura. Pero nosotros podemos decir de ellos algo que sí es exacto: ellos son los del frente impopular. Frente impopular porque no tienen pueblo ni tienen popularidad. De manera que aceptamos: somos el frente popular porque tenemos el pueblo de nuestra parte; pero a condición de que ellos acepten que son el frente impopular, porque no tienen pueblo a sus espaldas.

El Jefe de la UCR Fué Muy Visitado en General Alvear

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 18. — El vicegobernador de la provincia doctor Cremonte, por intermedio de su secretario doctor Loza, presentó sus saludos al doctor Alvear.

El juez federal doctor Sosa, personalmente estuvo a bordo del vapor General Alvear, para saludar al ex primer mandatario de la Nación.

También se hizo presente en el General Alvear, el jefe de policía de Corrientes, doctor Amaro Cundo, quien lo hizo personalmente y en nombre de la institución.

El Jockey Club declaró huéspedes de honor a los doctores Alvear y Mosca y a los miembros de la comitiva, durante la estada en ésta, entregando las tarjetas correspondientes.

Entre otros de los numerosos visitantes que ha recibido el doctor Alvear, se encuentra el doctor Manuel Mora y Araujo, miembro del Superior Tribunal de Justicia de la provincia.

Como informamos ayer, el gobernador de la provincia mandó saludar al doctor Alvear a su arribo a esta capital, haciéndose presente en el puerto su secretario señor Manuel Botello.

Alvear Agradeció el Saludo que le Envió el Doctor Torrent

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 18. — La visita que el secretario del gobernador de la provincia, Dr. Torrent, hizo al doctor Alver, trayéndole los saludos de aquél, fué muy cordial y se prolongó por varios minutos.

El señor Botello, al transmitirle el saludo oficial, le expresó que al gobernador le era muy grato que la ciudad de Corrientes recibiera a tan ilustre huésped, a quien había conocido y tratado siendo diputado nacional

El doctor Alvear agradeció el saludo, agregando que recordaba la eficaz colaboración que el doctor Torrent había prestado al país desde su banca de legislador.

También en el muelle el jefe de la U. C. R. recibió el saludo de la presidenta de la comisión de recepción señora Díaz de Vivar de Arbo y Blanco, quien le hizo entrega de un hermoso ramo de flores.

Queremos que la Ley Sea una Realidad

Así Dijo el Candidato de la U. C. R. en la Plaza Cabral

(De nuestro enviado especial)

CORRIENTES, 18. — Al contestar el saludo de bienvenida que pronunció en nombre de la U. C. R. de Corrientes el doctor Benítez, el candidato presidencial respondió en estos términos:

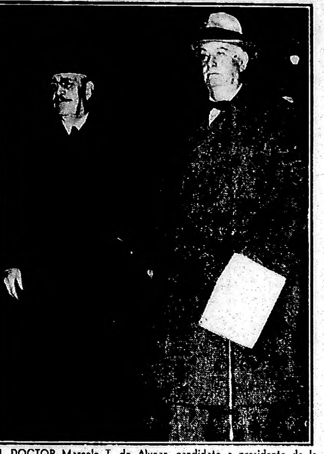
Discurso de Alvear

"Llego a esta región gloriosa de mi patria cumpliendo varios imperativos de mi conciencia. Primero, porque hace muchos años había prometido a hombres ilustres de vuestra provincia, amigos personales míos, una visita a Corrientes. Llego porque traigo una misión que cumplir ante la conciencia ciudadana de mi pueblo. Vengo a traer al pueblo de Corrientes la palabra radical, que en esta hora es palabra de patriotismo y de libertad, y cumplo también un mandato de mi propia conciencia tomando contacto con esta tierra, que en los momentos iniciales de la patria, envió a uno de sus hijos, el general Alvear, a ocupar un escaño de diputado por Corrientes en la asamblea del año 12. Esta maravillosa asamblea, en la que he visto el fervor partidario y patriótico, manifestarse en forma tan decidida, se agrega a otras de diferentes regiones de la República, en las que he encontrado igual exaltación cívica. Eso afianza mi convicción de que en esta hora difícil de mi patria estamos defendiendo con acierto las instituciones fundamentales de la patria, las leyes que han de regir en el futuro nuestro pueblo, y la libertad de los ciudadanos argentinos. Constituimos un partido eminentemente democrático; y democrático dentro de la idealidad radical.

Nos cuidamos bien de los extremismos de derecha y de izquierda, porque sabemos que ninguno de ellos permitirá la existencia de ese régimen que consideramos el mejor y el más feliz para nuestra patria, nos cuidamos del nacionalismo exacerbado que sólo emplea la frase altisonante para encubrir propósitos contra el estado argentino en su organización política como lo concibieron los fundadores de nuestra nacionalidad. Y se cuida también el Partido Radical de las ideas exóticas de izquierda, que también atentan contra la organización del Estado, aunque accidentalmente aparezcan esos grupos apoyando nuestra acción, porque también ellos necesitan de la libertad como el aire para respirar. Pero nosotros tenemos nuestra conducta bien marcada por nuestros antecedentes y una ruta clara que seguimos sin vacilación en procura de una patriótica realidad. Sé todo lo que significa el pueblo correntino. Conozco su vigor físico, su sobriedad, sé como es de sufrido en las horas difíciles y sé también cómo ha sabido derramar su sangre cuando la libertad de la patria lo ha requerido. Y por eso, al llegar a esta ciudad, capital de vuestra provincia, me inclino respetuosamente ante esta raza correntina, podemos llamarla así, que tiene características propias que la distinguen de todos los restantes pueblos argentinos.

Estamos hablando en una plaza que lleva el nombre y tiene el monumento de un modesto correntino que en un momento dado al iniciar su epopeya el victorioso general de los Andes sirvió de escudo con su cuerpo para que aquel gran argentino no cayera muerto en su primer batalla. Los argentinos le rendimos siempre un homenaje respetuoso al soldado abnegado y valiente que entregó su vida para defender la del gran capitán. Pero ese hecho tan sencillo parece que simbolizara la característica de este pueblo correntino. Lo sabemos valiente, lo sabemos abnegado, lo sabemos leal, lo sabemos buen amigo y también mal enemigo, como cuadra a los hombres de verdadera envergadura personal. Por eso al encontrarme entre vosotros me siento conmovido. La patria está amenazada y está amenazada por peligros inmediatos y por peligros futuros. Está amenazada por el peligro inmediato de la abolición de la soberanía popular, por el fraude y la violencia. Y está más amenazada aun por los peligros futuros—porque no tengan duda ciudadanos argentinos—que todo lo que se edifica hoy sobre la artificiosa política de nuestros adversarios basada sobre el fraude, la violencia y la mentira será inútil para el país y más que inútil dañoso, y nadie puede prever lo que después vendrá como reacción legítima del pueblo afrentado. Venimos enarbolando una gran bandera. Bandera de paz, de concordia, de solidaridad en la familia argentina. Queremos que la ley sea una realidad. Que la Constitución impere para todos. Que no haya parias políticos en el país. Todo eso buscamos, y eso solamente nos anima. No nos preocupa la conquista del gobierno. El gobierno es un accidente, y con tal que haya libertad en mi país, que se respeten las leyes y que el pueblo soberano sea dueño de sus destinos, no digo una, sino cien candidaturas renunciaría como un homenaje a mi patria.

Alvear Inicia la Gira Triunfal



EL DOCTOR Marcelo T. de Alvear, candidato a presidente de la Nación por la U. C. R., acompañado por el ex intendente de Buenos Aires, doctor José Luis Cantilo, poco antes de iniciar su jira triunfal por las provincias del litoral y la gobernación del Chaco

UNA DELEGACION DE LA U. R. C. IRA A MENDOZA

El día 23 del corriente mes a las 20.50 horas, parte de la estación Once F. C. O. la delegación que debe realizar una jira proselitista por los Dtos. Alvear y S. Rafael integrada por el doctor Honorio Pueyrredón, diputados nacionales ingeniero Ernesto Boatti, doctor Ernesto Sanmartino, doctor Alberto Saa y Dr. José Barrau y señores Alberto Molina y Eduardo N. Vitale.

Recordemos la Frase de Lincoln: "Gobierno del Pueblo Para el Pueblo"

A Pedido de la Concurrencia Habló el Dr. H. Pueyrredón en el Banquete Oficial Ofrecido al Dr. Alvear

CORRIENTES, 18. — Requerido por la concurrencia habló el doctor Honorio Pueyrredón en la plaza Sargento Cabral, quien comenzó diciendo "que una sensación de múltiples faces embargaba su espíritu. Por primera vez —expresó —habló a tan alta asamblea en el corazón de una provincia a la que me hallo vinculado por lazos de sangre que evocan la vida de mi infancia. Me hallo rodeado en esta masa por hombres ya muy importantes, que dicen fueron mis discípulos en la cátedra universitaria, y junto a ellos otros hombres que había dejado de ver cuando nos separamos al terminar nuestro destierro en las lejanas regiones australes. Cuando al avistar el puerto, una inmensa multitud bordeaba las costas, alguien, a bordo, se sorprendió no pudiendo creer que hubieran tantos radicales en Corrientes. Para mí no fué sorpresa; sé cuál es vigor cívico de nuestro partido aquí, y cuán acendrado el espíritu patrio de los correntinos. Se acaban de evocar los antecedentes gloriosos de este pueblo. Patria de libertadores se ha dicho, y no es exagerado, pero yo entiendo que los hombres, como los pueblos, no pueden tener su mérito solamente bajo tierra y que al recordar las glorias pasadas ha de ser para reproducirlas en acciones eficientes.

Un episodio histórico

Hay un hecho histórico de este pueblo que tal vez no es muy conocido. Corría el año 1821; Corrientes estaba sojuzgado por Artigas, el caudillo uruguayo que quería separar y quitarle su autonomía. Carriego, que dominaba entonces la situación local, llevó su osadía hasta apoderarse de la correspondencia privada de los vecinos, y después de violarla la entregó a sus destinatarios. La indignación del pueblo correntino no tuvo límites, y el 12 de octubre de 1821, un levantamiento popular derroca al tiranuelo, desbarata los planes del caudillo oriental y Corrientes salva su segregación de las provincias unidas.

El pueblo correntino, en ese hecho, afianza el valor espiritual del derecho marcando con ello el más alto concepto de estabilidad social. Descendientes de aquellos varones, los hombres de hoy deben compulsarse a sí mismos, y comprender que si la violación epistolar sublevó el alma de sus mayores, ¿hasta dónde no está herida nuestra dignidad con la violación de nuestra voluntad depositada en las urnas?".

"No creo que nuestro problema —agregó— termine en los próximos comicios. Ellos son, a mi entender, un simple episodio en una lucha que va más allá de nosotros mismos. Si triunfamos, comienza la obra constructiva de gobierno; si nos arrebatan el triunfo por el fraude principiará una nueva etapa de lucha, sin preocuparnos ni en los sacrificios que ello nos imponga ni en la duración del tiempo que nos exija. Como es imperecedera la patria a que pertenecemos, es infinito nuestro deber en defenderla. Los ejercicios del civismo no deciden su suerte en una sola batalla, ni los que tienen su comando se desalientan por un tropiezo. Salvar ese ejército para las nuevas luchas es tan importante como ganar la batalla; de lo contrario con una Cancha Rayada se habría hecho imposible el tiempo de Maipo que salvó la libertad de América".

Una frase de Lincoln

"Los adversarios nos imputan actitudes y propósitos desprovistos de toda verdad. No acostumbro a tomar a los partidos opuestos para fundar en sus defectos nuestras virtudes, pero ya que se recuerdan antecedentes históricos viene a mi memoria aquella definición sublime de gobierno democrático que diera Lincoln y que fué inscripta en su propio monumento ante la historia: **"Gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo"**. Los candidatos de la Concordancia tendrán fatalmente que resignarse a decir: "Gobierno lejos del pueblo, sin el pueblo y contra el pueblo". Mientras no me prueben lo contrario, esa es la situación en que se presentan para regir los destinos de nuestra Nación".

El orador fué reiteradamente aplaudido por la concurrencia.

El Liberalismo Correntino Votará por Alvear - Mosca

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 18. — Se celebró una prolongada entrevista entre el doctor Leopoldo Sosa, presidente de la Junta del Partido Liberal, y el candidato radical doctor Alvear.

La conferencia duró cerca de una hora, y según nuestros informes el doctor Sosa expresó las razones de dignidad ciudadana que le determinan a apoyar la fórmula Alvear-Mosca, que representa un contenido democrático en esta hora difícil para el país. Agregó que no se trata de un pacto sino de una simple colaboración en la lucha por las libertades políticas e institucionales de la Nación, y que la convención liberal discutirá la abstención o adhesión franca a la fórmula radical, anticipando que de todos modos el aporte electoral de los liberales será para el doctor Alvear.

El candidato radical, doctor Alvear, también fué visitado por el doctor Carlos Avalos Billinghurst.

Asistieron al Banquete 500 Personas

Hablaron Tamborini, Díaz de Vivar, Armella y Mercader

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 18. — En el salón principal del Hotel Buenos Aires se sirvió anoche un banquete de los candidatos radicales asistiendo más de 500 personas.

La sala se hallaba adornada con un gran letrero luminoso que decía: "Bienvenidos", con la bandera argentina y con los retratos de los doctores Alvear y Mosca.

Numerosas damas y niñas presenciaron el agasajo desde los salones próximos. Ofreció la demostración el doctor Benjamín de la Vega y luego hablaron los doctores Joaquín Díaz de Vivar, Alvear, Pueyrredón, Tamborini, Noel, Eguiguren Perkins, Arturo Armella, Julio Busaniche y Emir Mercader, quienes pronunciaron vibrantes arengas terminando el acto a la 1.30 de la madrugada.

Tanto a la llegada como al retirarse los doctores Alvear y Mosca fueron objeto de cálidas demostraciones de simpatía por parte del público que asistía al banquete, y por el que se había congregado frente al hotel para escuchar los discursos a través de los altoparlantes.

Los discursos

Los oradores que hablaron en el banquete expresaron entre otros estos conceptos:

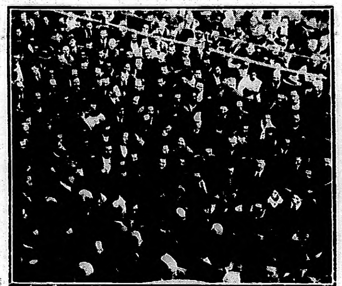
El diputado nacional, doctor José Tamborini dijo: "Negar la entraña nacionalista de la Unión Cívica Radical es desconocer la evidencia de nuestra historia política. Fué en el pasado, y es hoy, la más clara afirmación de argentinidad. Frente a nuestros adversarios constituimos un partido nacional con un solo ideal y una sola emoción en toda la República, a diferencia de la Concordancia, que es un cajón de sastre, donde aparecen confundidos en montón, los más inverosímiles retazos de la política argentina, de un pasado que sobrevive por imposición del fraude contumaz y de la bárbara violencia".

Fué muy aplaudido.

Habla Mercader

El acto terminó con el discurso del doctor Mercader quien en forma elocuente que motivó continuos aplausos aludió al cordial y entusiasta recibimiento hecho por Corrientes a la fórmula radical. Al terminar dijo: "Llevaré a mi provincia la noticia del auténtico palpitar de este pueblo para afirmar que difícil será la pretensión de crear dictaduras mientras exista un pueblo del coraje y la valentía civil que caracteriza a Corrientes".

Así Fué Recibido Alvear en Paraná



LA IMPONENTE recepción cívica tributada en la ciudad de Paraná al doctor Marcelo T. de Alvear. El pueblo entrerriano rubricó en este acto memorable su fe en la democracia y su adhesión patriótica y entusiasta a la fórmula presidencial del radicalismo

Alvear y Mosca Visitarán S. Fe, Rafaela y Humboldt en Jira de Proselitismo

El Día 24, a Mediodía, el Radicalismo de la Capital les Ofrecerá un Gran Banquete

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — Tanto en las esferas allegadas al partido como en el pueblo propiamente dicho, han despertado extraordinario entusiasmo los grandes actos que se llevarán a cabo en esta ciudad, el día 24 del corriente mes con motivo del arribo de los candidatos de la U. C. R. a la presidencia de la República, doctores Marcelo T. de Alvear y Enrique M. Mosca y del acto de su pública proclamación, a efectuarse esta misma noche, en el cine teatro Astral.

La comisión designada por el comité provincial para correr con todos los trabajos de organización de estas ceremonias, y que integran los señores Dr. Víctor Froidevaux, Francisco Fernández y Dr. Enrique Candioti, está trabajando activamente desde hace varios días, en la confección y detalles del programa que habrá de desarrollarse en dicha oportunidad.

Gran manifestación

Como los candidatos y la comitiva llegarán a esta capital el día 24 a las 10 horas, a bordo del vapor General Alvear, la comisión nombrada ha pasado notas al jefe de policía y al suprefecto marítimo, haciéndoles saber que se ha invitado al recibimiento al pueblo de esta capital, el que acompañará a los viajeros, desde el puerto, hasta su alojamiento en el Ritz Hotel. Con tal motivo se ha pasado una circular a los comités seccionales y de distritos, a fin de organizar la concentración de sus afiliados.

Se ha dispuesto que en el acto del recibimiento no se pronuncien discursos de ninguna naturaleza.

Banquete de 500 cubiertos

A mediodía, los doctores Alvear y Mosca y comitiva serán obsequiados con un banquete a servirse en el Plaza Hotel y para el cual se ha limitado en 500 el número de los comensales.

El acto de la proclamación se efectuará a las 21 horas, en el cine teatro Astral (ex teatro Moderno), sala de gran capacidad y en la cual se han realizado hasta ahora muchos actos similares; se colocarán en la sala y fuera de ella, poderosos altoparlantes, de manera que el público pueda escuchar perfectamente todos los discursos.

La nombrada comisión ha resuelto invitar, a este acto de la proclamación, a los radicales de numerosos distritos cercanos a esta capital, donde no será posible efectuar ceremonias similares.

Es muy probable que el discurso en nombre del radicalismo de Santa Fe esté a cargo del doctor Julio A. Busaniche, calificado dirigente que en estos momentos forma parte de la comitiva que acompaña al doctor Alvear y a quien se han dirigido los miembros de la comisión ya nombrada, comunicándole su designación.

Los doctores Alvear y Mosca permanecerán en esta capital hasta el día 25, trasladándose a Rafaela, donde ese mismo día se efectuará el acto de la proclamación; se detendrán en las localidades de Humbolt y Esperanza.

El Radicalismo Intensifica en la Capital su Campaña Proselitista

Diez Camiones con Altoparlantes Van a Recorrer la Ciudad

Se Inauguran Nuevos Centros y se Realizarán Conferencias

La Junta Movilizadora de la Juventud Radical ha iniciado una intensa acción de propaganda proselitista en todo el distrito de la capital.

Se han contratado los servicios de 10 camiones con altoparlantes, que recorrerán la ciudad proclamando conceptos partidarios que la Junta ha redactado por anticipado. Además, se llevarán a efecto conferencias periódicas en todas las parroquias y en esos actos harán uso de la palabra oradores especialmente designados por la organización que hemos mencionado. La primera de estas asambleas tendrá lugar esta tarde, a las 17 horas, en plaza Italia y harán uso de la palabra los siguientes oradores:

Doctor Escalante Echagüe, Alfredo Farfañl, Victoriano Ferradas, Amanda Palma y Feral A. Climent. El tema de los discursos habrá de referirse al "deber de la juventud radical en la hora presente".

Centro Radical de Residentes Puntanos

Ha quedado constituído el centro Radical de Residentes puntanos de la capital, que actuará en la próxime campaña electoral apoyando la fórmula Alvear-Mosca. El centro ha designado las siguientes autoridades:

Presidente, señor Manuel Heredia Vidal; vicepresidente, doctor José Rachid; secretarios, Francisco Pereyra y Aristóbulo Luna; tesorero, Ventura Ojeda; vocales: doctor Darío Fernández, doctor S. A. Lucero Olmedo y señores J. R. Jofré y A. Aguilera Varela.

La secretaría de este centro funcionará en el mismo local del Comité Nacional.

Un manifiesto de la Casa Radical del Socorro

La Casa Radical del Socorro, importante organismo partidario que responde a las directivas del Comité Nacional, bajo la presidencia del doctor Hugo J. D'Amato, acaba de dar a conocer un enérgico manifiesto de solidaridad con la fórmula Alvear-Mosca.

El manifiesto está concebido en los siguientes términos:

El clima político del país

"La Casa Radical del Socorro se dirige a todo el electorado de la República cumpliendo con una imperiosa necesidad, impuesta por una vergonzante situación política creada por las fuerzas reaccionarias que detentan el poder público, llamando la atención sobre la realidad del momento actual, deprimente para el civismo argentino. Frente a la convocatoria para la elección de los futuros mandatarios de la República que ha de efectuarse el 5 de septiembre, es indispensable puntualizar los elementos que han preparado el clima político actual para comprender la importancia que tiene en esta oportunidad concurrir al comicio con plena conciencia para no entregar el futuro de la Nación a las fuerzas reaccionarias que pretenden continuar la obra política e institucional en marcha dentro de las libertades, bajo la máscara de un bienestar aparente y de un reflorecimiento de las riquezas, gracias a las altas cotizaciones de nuestra producción impuesta por el esfuerzo del pueblo y a pesar de los *malos gobernantes*.

Recuerde el elector, en el momento de votar, que lo hace bajo el sofocante clima político preparado por el gobierno en la siguiente forma:

1o. — Postergación de las elecciones nacionales de 1935 a 1936 sin fundamentos legales.

2o. — Elecciones fraudulentas en Buenos Aires, Corrientes, Salta y La Rioja (en esta última para imponer un senador nacional).

3o. — Clausura de la legislatura de Catamarca e intervención para imponer aquí a otro senador nacional.

4o. — Caída del gobierno de Cantoni en San Juan por una sedición. En lugar de reponer al gobernante se le elimina definitivamente.

5o. — Intervención en Santa Fe por un senador nacional para logro exclusivo de intereses políticos, arrastrando hasta la indignidad el derecho civil de sus conciudadanos.

6o. — Negación de la fuerza pública para asegurar el normal funcionamiento de la Cámara de Diputados de la Nación.

7o. — Modificación del reglamento de la Cámara de Diputados para imponer el fraude.

8o. — Mutilación de la Ley Sáenz Peña para anular las minorías.

9o. — El Senado en presencia de los ministros vota la ley de "represión contra el comunismo" que es en realidad contra los partidos políticos desafectos al gobierno y en especial contra la U. C. Radical.

Hay que votar por Alvear-Mosca

Frente a este estado de cosas y ante una fórmula integrada por dos personas que dejan en estos momentos de formar parte del gobierno, la cual está sostenida por las fuerzas reaccionarias abrazadas con los traidores expulsados del radicalismo auténtico; todos ellos hermanados tienen la osadía de hacer su propaganda a la sombra del ilustre nombre de Hipólito Irigoyen; la Casa Radical del Socorro invita a todos los argentinos que sientan con fervor el amor a la patria y la deseen grande, fuerte y digna, a votar por la fórmula Alvear-Mosca, como anhelo irrenunciable de un porvenir de libertad, de dignidad, de paz, y de justicia.

Juventud Democrática de Parque Patricios

Respondiendo a la invitación formulada por jóvenes dirigentes de la Unión Cívica Radical de la Sec. 2a., del Socialismo Obrero, de la Universidad Popular José Mármol, de la Biblioteca Popular Almafuerte, de la Liga Independiente de Football de Parque Patricios; de la Biblioteca Popular La Verdad, del Centro Cultural Ariel y de otras instituciones independientes de Parque Patricios, se reunieron anoche, en el local de Rondeau 3100, alrededor de 100 ciudadanos para dejar constituída una agrupación autónoma que tendrá por nombre "Juventud Democrática de Parque Patricios" y cuya finalidad inmediata es luchar contra el fraude y la venalidad; contra la oligarquía reaccionaria; por el respeto a la Constitución y a la Ley Sáenz Peña y por el triunfo de la fórmula que integran los doctores Alvear-Mosca, que representa en estos momentos la voluntad soberana del pueblo argentino en su lucha por la democracia y la libertad de la patria, y que interpreta los anhelos de la juventud argentina.

Después de escuchar el informe de la comisión organizadora, se procedió a elegir la comisión directiva, que quedó integrada en la siguiente forma: Presidente, Roberto Iturrieta; vice, César O .Castro; secretario general, O. García; tesorero, Antonio Sofía; vocales: Félix Ramos, Pablo Bacher, Damián Barnés, Eugenio A. Tutor y P. Simonetti.

Se resolvió además iniciar una intensa propaganda y buscar un local para sede de la agrupación.

Por el momento se reciben adhesiones en Rondeau 3100 y Pedro Echagüe 2640.

Con un Sifón Hirió en la Cabeza a su Vecino

En la casa de la calle Independencia 384 León Getuchi, polaco, de 29 años, que vive en la calle Bolívar 1556, sostuvo una incidencia, por cuestiones del momento, con su amigo Elías Moranasky, y lo atacó con un sifón, aplicándole un fuerte golpe en la cabeza

La víctima fué curada en la Asistencia Pública.

En la Provincia de Tucumán Hubo Hoy Elección de Senador

Tres Fracciones se Han Presentado a la Lucha Comicial

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 18. — Hoy se efectúa la elección de un senador provincial en el departamento de Monteros, en reemplazo del doctor Leandro S. Araoz, que falleció hace cuatro meses.

Los candidatos que se presentaron a disputar esta banca, son: Dr. Roberto Berho, por el radicalismo tucumano; el Sr. Salustiano Troitiño, por el radicalismo del comité nacional y Sebastián Aragón, por un núcleo independiente.

Se presume que la lucha ha sido muy reñida entre los candidatos Berho y Troitiño.

Las noticias que llegan del departamento de Monteros, informa que el acto hasta las 13 horas, se venía desarrollando en forma normal y con gran afluencia de electores.

En Defensa de la Educación Laica de su Hijo, el Doctor E. Rozas Recurre a la Justicia

Pedirá a la Suprema Corte se Declare Anticonstitucional la Enseñanza Religiosa en las Escuelas Públicas

mos ocupado de la regresión que en la cultura del país, y particularmente en la enseñanza primaria, media y superior, se viene realizando al mutilarse los programas escolares, al favorecerse la propaganda clerical en los colegios, al desvirtuarse el carácter laico y civil que siempre tuvo *la instrucción en la República*, de acuerdo a las normas impresas a partir del famoso debate de 1884 y en base también a las disposiciones terminantes de la ley 1420 y el respeto a la libertad de creencias que consagra nuestra Constitución.

La documentada denuncia de CRITICA ha provocado el apoyo entusiasta de los que comparten con nosotros la necesidad e conservar íntegro el patrimonio del laicismo y civismo escolar argentino. Tanto en la provincia de Buenos Aires, como en la de Santa Fe, ese ataque a la enseñanza laica es resistido por el magisterio y los padres de alumnos. A ese respecto, dimos a conocer algunos casos interesantes, que, por otra parte, fueron denunciados también en la Cámara por los diputados Cisneros y Sanmartino.

Los padres pueden defender el derecho de sus hijos o ser respetados en la religión o creencia que se profese en su hogar. Esto lo sostiene el interesante recurso que el doctor Rozas presentará basándose en la situación de su hijo, que concurre a las escuelas públicas de la provincia.

El recurso del doctor Rozas

LA PLATA, 18. — En los primeros días de la semana próxima se presentará ante la Suprema Corte el secretario general de la Federación Socialista Bonaerense. Dr. José Ernesto Rozas, demandando la inconstitucionalidad del decreto del 6 de octubre de 1936, por el cual se implantó la enseñanza religiosa en las escuelas de la provincia. Patrocina esta presentación el Dr. Carlos Sánchez Viamonte. La demanda reproduce, amplificada, la que a mediados de julio presentó el Dr. Verde Tello.

"V. E. considera que es necesario probar la existencia de un interés particular — comienza estableciendo el recurrente — para que sea viable la acción de inconstitucionalidad. Sin embargo, la jurisprudencia de ese Tribunal ha excluído de tal exigencia a los asuntos de carácter puramente institucional, de conformidad con la letra y el espíritu del artículo 372 del Código de Procedimientos.

Por una serie de razones que son expuestas — opina el Dr. Rozas — creo, Excma. Suprema Corte que para entablar esta demanda basta y sobre mi condición de ciudadano argentino, habitante de esta provincia, y la invoco del mismo modo que el doctor Pedro A. Verde Tello, porque no me guía ningún interés particular, material o privado sino el propósito democrático republicano y hacer respetar la Constitución de la provincia violada por el Consejo General de Educación.

"Sostengo, Excma. Suprema Corte — añade —, que la enseñanza de la religión católica en las escuelas de la provincia es una cuestión de carácter puramente institucional desde que suprime el laicismo en la enseñanza pública, subvirtiendo en forma estridente el artículo 190, inciso 2o. de la Constitución provincial, que no menciona a ninguna iglesia o dogma y que ni siquiera habla de religión.

Institución de trascendencia nacional

"El laicismo es una institución social de trascendental importancia en la vida pública y privada de nuestro país y todo ciudadano y hasta todo habitante de la provincia tiene el derecho indiscutible de defenderlo y defender, así, la pureza de la letra y del espíritu intergiversable de nuestra Constitución".

Un caso concreto

"Obligado a respetar la exigencia impuesta por ese alto tribunal a mi compañero y colega Dr. Verde Tello, digo y pruebo que tengo personería para entablar esta acción en ejercicio de la patria potestad como padre del menor José Ernesto Rozas (h), matriculado en la escuela pública No. 2.

"A efectos de probar esos extremos, acompaño el certificado (o matrícula) correspondiente a este año y la partida de nacimiento del menor. Pero deseo aclarar una vez más mi situación. No es cosa de que luego de obligarme a invocar esta afectación concreta y particular, se me diga que no hay tal afectación por que los padres pueden manifestar su voluntad en el sentido de que sus hijos no reciben enseñanza clerical, llamada religiosa, y que yo puedo hacerlo, resultando de ello que no hay afectación y, por consiguiente, que no soy parte interesada.

"Es verdad que tal argumento sería falso, por cuanto la sola situación de obligar a los padres a manifestar su voluntad contraria a la enseñanza religiosa respecto a sus hijos, es ya una afectación moral que atenta contra la libertad de conciencia y de culto desde que se introduce en el huerto cerrado de la moral individual, con violación flagrante del artículo 23 de la Constitución que, precisamente, invoca a Dios contra toda pretensión de sus administradores terrenos. A fin de que no quede duda alguna, transcribo el artículo 23: "Las acciones privadas de los hombres, que de ningún modo ofendan al orden público ni perjudiquen a un tercero, están reservadas a Dios y exentas de la autoridad de los magistrados".

"No está demás recordar en el mismo sentido la existencia del art. 22, contenido este alto precepto: "Ningún habitante de la provincia estará obligado a hacer lo que la ley no manda, ni será privado de hacer lo *que ella no prohibe*". Si se me obliga a hacer manifestaciones relativas a religión con motivo de la enseñanza pública de mis hijos o se me priva de enviarlos a la escuela por cuanto no profeso la religión católica, se me obliga moralmente, y esa afección me convierte en parte interesada, con interés particular y directo para promover esta acción".

El pedido de Verde Tello

"En su demanda anterior, el doctor Verde Tello relató brevemente los antecedentes de este asunto y demostró, en un capítulo que reproducimos más adelante, que la Convención Constituyente de 1934 rechazó el proyecto de "enseñanza de la religión" presentado por el convencional Sánchez Sorondo y sancionó, en cambio, el actual art. 190 inc. 2o., en el que sólo se prescribe que la educación común tendrá entre sus fines principales "formar el carácter de los niños en los principios de la moral cristiana, respetando la libertad de conciencia".

"Recordaba luego el Dr. Verde Tello que fué el convencional Fresco quien propuso la actual redacción del artículo, en un breve discurso en el cual explica el alcance de la expresión "principios de moral cristiana", la que traduce como moral común a toda la civilización occidental, sin que aparezca en ese discurso ni una alusión alguna a la iglesia católica y sin que figure en él la palabra "religión".

"Algunos días después de presentada la primera demanda en defensa del laicismo, y que V. E. rechazó, el señor gobernador de la provincia pronunció un discurso en General Villegas, con motivo de la celebración del cincuentenario de aquella ciudad, y aun cuando no se advierte la vinculación de esa fecha con la enseñanza religiosa, fué este último asunto el tema preferido del señor gobernador y de los demás oradores oficiales.

"En ese discurso reveló el gobernador que él no había sido el verdadero iniciador y "redactor de la cláusula constitucional". Que ella era debida exclusivamente al obispo de Mercedes, monseñor Chimento.

"El hecho a que se refiere esta llamada "revelación" tiene en sí muy poca importancia y sólo valdría como confesión de la influencia decisiva del clero en la organización de nuestra vida civil. Pero fácilmente se advierte que el artículo responde al propósito deliberado de enraizar el poder político y temporal en la voluntad divina interpretada por el poder espiritual de la iglesia.

"Sin hacer hincapié en el detalle, estoy informado o de que el propio obispo protagonista no acepta para sí el honor de haber redactado la cláusula constitucional, en cuya confección intervinieron los convencionales Pueyrredón y Gómez, y se limita a reconocer que, consultado al respecto, les dió su aprobación."

"Inspiración divina"

"Pero lo grave y debido de este episodio no es el problema de la paternidad del artículo, sino que la "revelación" hecha por el señor gobernador le condujo directamente a afirmar, que la intervención de monseñor Chimento, por inspiración divina, no solamente generó la reforma de la cláusula constitucional, sino que también se le debe la sanción de la Constitución y aún más, algo más importante todavía, sin ella — dijo — "yo no hubiera sido el gobernador de Buenos Aires", y agregó: "eso nos permitió que dentro de poco tiempo barriéramos cincuenta años de enseñanza laica en la provincia". (Diario "El Diario", 30 de junio de 1937).

"No es posible, Excma. Suprema Corte, aceptar en silencio la abolición de la enseñanza laica, de la libertad de conciencia, de culto y de opinión; es menester cumplir con un sagrado deber cívico al resistir a este neo-patriotismo dirigido y a esta neo-religión dirigida y elevamos nuestra pública protesta contra el hecho de iniciar su marcha las bandas oficiales, entonando el himno fascista "Giovanezza" (como sucedió en la mañana del día 6 del corriente frente a la Casa de Gobierno de esta ciudad) y también por el hecho de haberse obligado a los niños de las escuelas a saludar la bandera argentina con el saludo fascista (como ocurrió el 9 de julio en la ceremonia realizada en el Bosque). (Ver nota gráfica del diario "El Argentino", del 11 de julio de 1937, página 5). Todo lo cual culmina con el agravio insolente a nuestra nacionalidad por parte de un representante italiano, en presencia del gobernador y el vice. bajo la invocación oficialista de "Dios, Patria, Hogar".

"Consideramos que quienes aman sinceramente los símbolos de la patria, deben respetarlos en las libertades cívicas del ciudadano y, especialmente, durante los comicios electorales, y creemos que nada bueno puede resultar si los que pretenden dar ejemplo a los niños tratan a la patria como a una madrastra influyente, a la que conviene halagar con alabanzas porque a su amparo es fácil medrar sin méritos".

La reforma constitucional de 1934

"Tanto el gobernador de la provincia, cuya influencia se dictó la resolución o decreto escolar, como el Consejo General de Educación, en los fundamentos de ese mismo decreto, invocan la reforma constitucional de 1934, con la pretensión de justificar la supresión del laicismo en la provincia de Buenos Aires.

"Afirmo y sostengo, Excma. Suprema Corte, que esa pretensión es falsa y, por consiguiente, inadmisible.

Principios de moral cristiana

"Los principios de la moral cristiana no son ni pueden ser otros que los consignados en los Evangelios y con los cuales Jesús de Nazaret recibía la exageración de la moral judía fundada en conceptos exclusivistas de nacionalismo, familia y propiedad, tal como aparece en decálogo de Moisés.

"Queremos defender a la religión, como derecho individual de toda expresión política o industrial o política. Queremos impedir que se dé al César, o al apóstol de César, lo que es de Dios.

"No se puede —afirma Jesús— servir a la vez a Dios y a Mann".

"Por lo expuesto, ruego a V. E. se sirva hacer lugar a la demanda entablada, con costas.

En la Casa en que Vivía en la Ciudad de Córdoba Encontraron Asesinado a un Acaudalado Anciano

El Robo Habría Sido el Móvil del Hecho

Un Menor, que lo Acompañaba, Estaría Complicado con los Criminales

CORDOBA, 18. — En la finca señalada con el número 257 de la calle Ayacucho que da a la cañada, se domiciliaba, desde hace mucho tiempo, el acaudalado vecino Eusebio Brion, vinculado a conocidas familias de esta ciudad y Cruz del Eje.

Encuentran muerto al anciano

Vivió largos años y sólo hace breves semanas trajo a Cruz del Eje un menor para que lo acompañara. Hombre de costumbres regulares, le extrañó a los vecinos que la puerta de su domicilio permaneciera cerrada y que el anciano no efectuara sus habituales salidas.

Fué así que a últimas horas de la tarde de ayer el comerciante Di Fino dió aviso de su observación al agente de facción en una arteria cercana, concurriendo poco después al domicilio indicado, personal de la seccional primera. Los empleados procedieron a violentar la puerta de acceso, encontrando tendido en el suelo y en medio de un charco de sangre a Eusebio Brion que presentaba varias heridas en la cabeza, producidas, al parecer, por golpes asestados con una estaca.

No hay rastros

Los autores del bárbaro asesinato no han dejado rastros y debieron obrar según el informe médico forense anteanoche, pues la muerte databa de muchas horas

Todas las apariencias del crimen coinciden en determinar que el móvil fué el robo, en virtud de que la casa fué encontrada en el más completo desorden y casi todos los muebles vaciados.

Los delincuentes buscaron dinero, no pudiéndose establecer si lo habrían encontrado y cuál sería la cantidad substraída en caso que lo hubieran logrado.

El robo fué el móvil

No obstante ello, en uno de los muebles fué hallada una billetera con 47 pesos.

El menor que acompañaba a Brion desapareció, recayendo las sospechas de que él debió haber intervenido como entregador en el asesinato. Eusebio Brion contaba 87 años de edad y poseía una estancia en Cruz del Eje, siendo propietario de unas diez casas en esta capital y se considera que además de los bienes inmuebles poseía una crecida suma de dinero, parte de la cual solía tener en su poder.

Los familiares

Una hija del anciano, la señora Mercedes Brion de Pastela Lz., es actual directora de la Escuela Normal de Tandil, en la provincia de Buenos Aires, teniendo la víctima otros parientes en esta capital, pero debido a su carácter especial vivía solo y alejado de sus familiares.

La policía cree tener la pista de la investigación.

Solicitan Trabajo Estos Ancianos



DOS ANCIANOS llegaron a CRITICA solicitando ayuda. No tienen familia ni recursos. "Para nosotros — nos dijeron — sería ideal cuidar una casa". Cualquier ofrecimiento pueden hacerlo a nuestra redacción

Una Mujer Fué Atacada y Herida por Dos Vecinos Mientras Iba por la Calle

Es Madre de Dos Criaturas de Corta Edad que se Encuentran en Situación Apremiante

(De nuestro corresponsal)

LANUS, 18. — Una mujer de condición humilde ha sido víctima de una insólita agresión en la vecina localidad de Lanús Este. En circunstancias que transitaba por la calle Ayacucho, al llegar frente al número 1486, fué atacada por un vecino y su pariente de éste, resultando con heridas cortantes en diversas partes del cuerpo.

La víctima fué trasportada poco después de lo ocurrido a la Sala de Primeros Auxilios, donde se le practicó la primera curación, siendo su estado de carácter reservado.

La atacan en forma sorpresiva

De acuerdo con las informaciones que hemos obtenido por diversos conductos, el suceso se produjo el día 16 de este mes, a las 17 horas.

Carmen Delgado de Delgado, argentina, de 35 años de edad, casada, madre de dos criaturas que se encuentran en estado afligente por cuanto la nombrada era el único sostén del hogar, transitaba por la calle Ayacucho, cuando al llegar frente al número mencionado, fué atacada en forma sorpresiva por un vecino de apellido Bossi, el cual le infirió una puñalada en la espalda, lado izquierdo, a la altura del pulmón. Simultáneamente, salió a la calle, del domicilio citado, una pariente de éste, de nombre Estrella de Anselmo, interviniendo en la agresión con arma blanca. Según las declaraciones formuladas por la víctima, Estrella le produjo un tre*mendo tajo* en la mano *izquierda*, otro en el cuero cabelludo, cerca de la nuca y varias equimosis en la cara.

Se dieron a la fuga

El hecho fué presenciado por un vecino de nombre Roque Salguero, pero cuando éste intervino los agresores aprovechando la confusión producida se dieron a la fuga.

La víctima fué atendida de inmediato por Salguero, el cual requirió prontamente la presencia de una ambulancia de la Sala de Primeros Auxilios, donde se le practicó poco después la primera cura, siendo trasladada más tarde a su domicilio, Ayacucho 1490.

Este suceso provocó indignación en el vecindario, sin que hasta este momento se conozcan las causas que motivaron el atentado. Carmen Delgado de Delgado se encuentra en situación apremiante. Los vecinos, teniendo en cuenta su estado han resuelto levantar una suscripción para subvenir a sus necesidades más imperiosas.

Interviene en el esclarecimiento del hecho el personal superior de la comisaría 2a. de Lanús, con conocimiento del juez del crimen en turno de la provincia, de Buenos Aires.

Rindió Homenaje a Dos grandes Héroes el Dr. M. de Alvear

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 18. — A las 11 de la mañana el doctor Marcelo T. de Alvear acompañado por una nutrida comitiva concurrió al sitio donde se levanta el monumento al general Carlos María de Alvear, colocando un ramo de flores.

Más tarde fué a la Catedral y depositó un ramo de flores en la urna que guardan los restos del general Berón de Astrada, héroe de Pago Largo, adelantándose luego al altar mayor.

El sacerdote que oficiaba la misa mayor le ofreció un reclinatorio, permaneciendo el presidente del Comité Nacional hasta finalizar la misa en el interior de la Catedral.

Juan Petris se Adjudicó el Km. Lanzado

Interesante Resultó la Prueba del C. C. Moreno

La prueba del kilómetro lanzado que hizo disputar esta mañana en la avenida Maciel, el Club Ciclista Moreno, resultó una excelente demostración de ciclismo técnico y el ganador, Juan Petris, de Mar del Plata, aprovechó para repetir el triunfo que obtuvo el año pasado, superando su propio record en 3/10 de segundo.

La prueba que había despertado mucho entusiasmo, fué presenciada por gran cantidad de público y a pesar del tráfico que no había sido cortado en el lugar donde debió efectuarse, pudo desarrollarse normalmente, funcionando en forma perfecta el sistema de cronometraje y controlación del cual dispuso la entidad organizadora.

Después de efectuadas las dos pruebas — una de ida y otra de regreso —, los directores del Club Ciclista Moreno dieron a conocer los resultados oficiales.

La clasificación general

De acuerdo con los tiempos de ida y de vuelta y el promedio, se estableció la siguiente clasificación general:

1o.) Juan Petris, con bicicleta Legnano, ida 1'14" 4|5, vuelta 1'15" 4|5, promedio 1'15" 3|10, 46 kilómetros por hora; 2o.) Consiglio Zoratto, ida 1'17", vuelta 1'17" 4|5, promedio 1'17" 4|10; 3o.) Héctor Bianchi, ida 1'16" 2|5; vuelta 1'18" 3|5, promedio 1'17" 5|10; 4o.) Ramón Palau, ida 1'17" 2|5, vuelta 1'17" 4|5, promedio 1'17" 6|10; 5os. empatados: Pedro Dour, en 1' 18" 6|10 y José Gonzales, mismo tiempo; 7os.) Andrés López, en 1'19" 3|10 y Italo Paroni, en el mismo tiempo; 9o.) Tomás Suárez, en 1'20" 4|10; 10o.) Evaristo Carril, en 1'21" 1|10; 11o.) Francisco Rodríguez, en 1'22" 6|10; 12o.) Francisco Larrañaga, en 1'23" 4|10; 13o.) Boján Brinsek, mismo tiempo; 14o.) Dante Benedettelli, en 1'24" 4|10; 15o.) Guillermo Giménez, en 1'26" 6|10; 16o. Antonio Alexandre, en 1'30" 8|10; 17o.) oJsé Trincheri, en 1'31" y 18o.) Enrique Mayer, en 1'32".

Declaraciones de Petris

El marplatense que volvió a ganar este año la prueba del kilómetro lanzado, hizo para CRITICA las siguientes declaraciones: "Estoy encantado con mi triunfo, porque me tenía fe, pero me sorprende, — en forma grata desde luego —, la resistencia que opusieron Zoratto, Palau y Bianchi. Creí que Tomás Suárez resultaría un rival más peligroso.

Creo haber sido el corredor que usó la multiplicación más fuerte en esta prueba. En mi Legnano usé 50 por 16 dientes, y confieso que me empleé a fondo, especialmente en la prueba de ida.

Ahora esperaré el campeonato del domingo y luego la inauguración del velodromo del Luna Park.

DE DIEZ PUÑALADAS FUE MUERTO UN INSPECTOR

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 18. — Se declaró una huelga de omnibuseros. Esta madrugada fué muerto de 10 puñaladas el inspector de la línea número 2, señor José Molina, por no querer plegarse a la huelga. El matador, que fué empleado de la compañía, está detenido.

PIDEN UN TERRENO PARA LA "CASA DEL ESTUDIANTE"

Está Ubicado en la Calle Corrientes 319

Mañana será presentada al Concejo Deliberante de la Capital Federal, una nota de la Comisión Pro Ciudad Universitaria Argentina, solicitando en forma oficial, la cesión del terreno de la calle Corrientes 319, propiedad de la Municipalidad de Buenos Aires, para construir en él la Casa del Estudiante en la Capital, filial de la Ciudad Universitaria.

Como se sabe, la Ciudad Universitaria, construye en Tigre actualmente su pabellón central, que será una vez terminado, de proporciones monumentales. Las obras señaladas han recibido un nuevo impulso al haber destinado los poderes públicos la suma de 200.000 pesos para cumplir una nueva etapa de la importante iniciativa.

El porqué de la filial

La filial metropolitana es una necesidad lógica de la Ciudad Universitaria, contemplada dentro de la magnitud de esta última. Será el nexo complemento de la obra ya emprendida en Tigre y su función consistirá en servir de punto de tránsito, breve y obligado para los universitarios que, por sus estudios u ocupaciones deben realizar diarias actividades en la Capital. Dotada de comedores, bibliotecas, gimnasios y sala de conferencias cumplirá debidamente servicios en esa emergencia. Tales son, a grandes rasgos, algunos de los beneficios que está destinada a reportar.

La ubicación de Corrientes 319

Se expresa en la nota aludida, entre otros fundamentos, que la ubicación en Corrientes 319, es insustituible por las siguientes razones:

1a. Porque es estratégica y se halla equidistante de todos los centros de estudio (facultades, colegios, bibliotecas, ateneos, etc.).

2a. Por su proximidad a las estaciones ferroviarias: Retiro, del Central Argentino, que conduce a la sede central en Tigre; Constitución, por la que se trasladan el 70 o|o de los universitarios que cursan estudios en La Plata; Pacífico, Oeste y Central Córdoba.

3a. *Porque* es el centro de una vasta red de rápidas comunicaciones del tránsito urbano: subterráneos, colectivos, tranvías y ómnibus.

4a. Es el único terreno de propiedad municipal que por su ubicación se halla en las condiciones requeridas para la instalación de la filial metropolitana.

En el memorial se manifiesta que, de no ser cedido ese terreno de la calle Corrientes, se perderá la única superficie municipal que por su ubicación se adapta a las funciones que debe desempeñar la Casa del Estudiante toda vez que los otros terrenos de propiedad de la comuna ofrecen la desventaja de su situación en los suburbios de la ciudad: Mataderos, alrededores del Cementerio de Flores, Tablada, Nueva Pompeya y algún otro lugar también alejado. De construirse en cualquiera de dichos puntos, quedaría total y fundamentalmente desvirtuada la finalidad de la filial metropolitana.

Opina el doctor Tobías

Entrevistado al respecto el doctor Aníbal F. Tobías, organizador de la importante obra universitaria, nos expresó lo siguiente:

—Tenemos fe en la comprensión *por parte de los miembros del Concejo* Deliberante, tanto de la necesidad de esta obra como de la ubicación que se solicita.

Por otra parte, la Municipalidad de la Capital no debe permanecer indiferente a proyectos que comportan un aumento de nuestro progreso y que a la vez constituyen un digno esfuerzo de solidaridad social.

La Transigencia es la más Hermosa Característica de la Civilización, Dijo Ortiz en Santiago del Estero

Esta Tarde lo Proclamarán en Tucumán

El Acto se Desarrollará a las 17 Horas

SANTIAGO DEL ESTERO, 18. — En el teatro 25 de Mayo de esta capital, tuvo lugar anoche la proclamación de la fórmula de la Concordancia, con asistencia de numeroso público.

Estuvieron representadas en esta asamblea las dos tendencias en que se divide el radicalismo gobernante y el partido Demócrata Nacional.

El acto se realizó en un ambiente entusiasta, vivándose el nombre del doctor Ortiz y del presidente de la República, general Justo.

Los oradores

Desde el proscenio del teatro engalado con banderas argentinas y radicales, hizo uso de la palabra, en primer término, el diputado nacional Dr. Antenor Ferreyra, que representa la tendencia del Dr. Juan B. Castro, e inmediatamente hablaron el doctor Anselmo Luna, del partido Demócrata Nacional, y el doctor Eduardo Retendo, del Radicalismo Unificado.

La palabra del doctor Ortiz

Después de pronunciados los discursos de que informamos, la concurrencia escuchó la palabra del candidato a presidente, doctor Roberto M. Ortiz.

El doctor Ortiz elogió el entusiasmo de sus amigos políticos de Santiago.

Continuador de la obra de Justo

Manifestó luego el orador:

"Y recojo ahora otra afirmación política pronunciada también ante vosotros. "Peligro es para la República —se ha dicho también en las referidas circunstancias— que un gobernante no tenga a sus espaldas un gran partido o una gran opinión". Suscribo un juicio que siempre consideré sobreentendido, por su carácter verdaderamente elemental. Quiero recordar tan sólo que he sido proclamado candidato a presidente de la Nación por dos grandes partidos políticos que tienen ejecutoria y autoridad moral. Y afirmo que me acompaña la mayor parte de la opinión independiente de la República, para la cual el más elocuente programa político consiste en la formal promesa de continuar la magnífica obra *constructiva y patriótica que realiza*, en el orden institucional, administrativo y social, el presidente de la Nación, general Agustín P. Justo. De él puede decirse que su mayor timbre de honor consiste en llegar al término de su mandato viendo crecer día a día su gravitación política y su autoridad moral, junto con la admiración y el respeto que le profesan sus compatriotas. Caso extraordinario en la historia de los presidentes argentinos".

El problema de las provincias pobres

Refiriéndose a los problemas de orden constructivo que ofrece Santiago del Estero, el candidato a presidente Dr. Ortiz hizo las siguientes manifestaciones:

"No es de hoy mi preocupación por dotar a esta provincia de obras viales en proporción a las necesidades de su desenvolvimiento económico. Cuando era ministro de Obras Públicas, en agosto de 1928, suscribí un decreto que aprobaba el proyecto sobre la construcción de la totalidad de las obras correspondientes al camino de acceso que va hasta el puente ferroviario carretero construído sobre el río Dulce. He de continuar esa obra, firmemente persuadido de que las dificultades económicas por que han atravesado algunas veces las mal llamadas "provincias pobres" son debidas en gran parte a la escasez y a la inadecuada distribución de sus comunicaciones con el resto de la República.

Santiago del Estero tiene un suelo extraordinariamente feraz. Los ensayos que la economía privada ha realizado en esta provincia para desarrollar el cultivo de los cereales y del algodón, dieron admirables resultados, sobre todo por la excelente calidad de este último.

He de propender al fomento de esas iniciativas, mediante apropiadas leyes que estimulen razonablemente tales ensayos y los estudios técnicos que propendan a la selección de semillas, juntamente con la concesión de créditos a los productores".

Invitación a la transigencia

Finalmente, expresó el doctor Ortiz:

"La transigencia es una de las características más hermosas de la fecunda civilización contemporánea. Todos vosotros estáis persuadidos de que la vuelta a las posiciones públicas de hombres, y sobre todo de ideas y sistemas que fueron desalojados por la revolución de septiembre importaría causarle al país el más irreparable de los perjuicios, colocándolo otra vez en el camino de la regresión institucional, de la corrupción administrativa y del desorden social. Frente a la mera posibilidad de ese regreso, es imperativa e ineludible una conducta ciudadana de patriótica unión indisoluble de todos los argentinos de buena voluntad. ¡Os concito a esa unión, ciudadados de Santiago del Estero! Os invito a deponer diferencias de alcance local y de la vida transitoria, en aras de los intereses permanentes de la nacionalidad. Haciéndolo así eliminaréis un pretexto más para dar asidero a ese confusionismo político, que en la hora presente constituye el arma suprema y última de que se valen nuestros adversarios siempre para influir en los débiles de espíritu".

Hoy tendrá lugar la proclamación en Tucumán

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 18. — Esta tarde, a las 17 horas, arribará a Tucumán el tren en que viaja el candidato a presidente de la República, por la concordancia, doctor Roberto M. Ortiz.

El doctor Ortiz y su comitiva serán recibidos en la estación del ferrocarril C. Argentino por dirigentes y afiliados del partido Demócrata Nacional, que concurrirán a ese lugar en manifestación. Desde allí la concurrencia se dirigirá hacia la plaza Independencia, donde tendrá lugar la proclamación pública de la fórmula, en cuyo acto harán uso de la palabra el senador González Iramain, el diputado nacional Simón Padrós, el diputado Eduardo Paz y el candidato presidencial, doctor Ortiz.

En la noche, a las 21 horas, será servida una cena en honor de los candidatos, y ofrecerá la demostración el diputado provincial, doctor José I. Aráoz (hijo).

Fueron Premiados Varios Agentes



ESTA MAÑANA, en la Plaza del Once, se realizó una sencilla ceremonia en la que fueron premiados varios agentes de policía, que se destacaron en el ejercicio de su función. En la foto aparecen los agentes premiados y en círculo el general Vacarezza haciendo uso de la palabra

5o9

La temperatura mínima de hoy se registró a las 5.30 horas y fué de 5.9 grados.

A las 10, en el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar, nos proporcionaron los siguientes datos sobre el estado del tiempo:

Presión atmosférica, 756.69; temperatura, 9.8; humedad relativa, 72 o|o; viento SSO. a una velocidad media de 6 kilómetros por hora.

UN ABOGADO ALLEGADO A LA MAFFIA E INFLUYENTE EN POLITICA, HABRIA SIDO EL INSTIGADOR DE PELLEGRINI

Cuando Fué Detenido Preparaba un Atraco al Ingenio Ledesma

El Instigador, Muy Conocido en Rosario, Estaría ya Cercado por la Policía y a Punto de Ser Detenido

TORRIGLIA NO NIEGA NADA

El Asalto no se Realizó por Cuanto no se Puso de Acuerdo con sus Cómplices Sobre la Forma de Abrir la Caja

(De nuestro enviado especial)

RIGUROSAMENTE incomunicado y celosamente custodiado por los empleados de investigaciones Pescetto y Gariboto y un numeroso grupo de funcionarios de investigaciones de la Capital, finalizó ayer su viaje en Retiro, desde Pueblo Nuevo Ledesma, el trágico "carbonizador", Abel Pellegrini Torriglia.

Alto, enjuto, fatigado por el largo viaje, pero muy lejos de parecer presa del desaliento o del arrepentimiento, tuvimos oportunidad durante el prolongado trayecto, de contemplar largamente la muda y siniestra personalidad de Torriglia. Doblemente esposado en el departamento especial en que se le conducía, Torriglia tenía constante vigilancia de vista.

Advertidos de antemano de que toda tentativa de diálogo con el detenido estaba rigurosamente prohibida, pronto caímos en la cuenta de que aun cuando se hubiera dispuesto de amplia ocasión de reportaje, no hubiera sido muy prolongado ni muy explícito un posible diálogo con el detenido.

En la estación de Rosario, donde a favor del movimiento de curiosidad que se produjo en torno de la personalidad del delincuente, tuvimos ocasión de aproximarnos a él, pudimos constatar que ese hombre, que se muestra explícito y hasta locuaz con los agentes de investigaciones que le custodian, rehuye sistemáticamente toda confidencia o simplemente la más breve tentativa de diálogo con personas extrañas a la repartición policial.

La impresión que produce la compleja personalidad del "carbonizador", es la de un hombre extraordinariamente hermético y reservado en quien toda confidencia y actitud está sujeta a un cálculo premeditado y minucioso. Individuo de alta peligrosidad, tiene plena conciencia de su delicada situación y administra con astucia sin igual sus palabras y sus gestos.

Torriglia se enorgullece de su "mentalidad de delincuente"

Sin duda alguna, uno de los aspectos más impresionantes de Torriglia, es aquel que radica en la triste y curiosa vanidad con que habla de sus condiciones excepcionales para la delincuencia. No obstante lo riguroso de la incomunicación, hemos logrado saber que, en determinados momentos, ante los sondeos psicológicos de los pesquisantes, Torriglia, al referirse a la complicada manera de que se valió para cometer sus delitos, ha dicho:

—Sería ridículo que tratara de negar. Yo sé que ustedes tienen datos muy seguros que yo no podría desmentir. Ahora que tampoco ustedes tienen razón en asombrarse de nada. Yo no soy un delincuente vulgar. Mi "mentalidad de delincuente" — son palabras textuales del carbonizador — es capaz de combinar muchas formas nuevas para lograr sus propósitos. Si no he obrado más perfectamente es porque me faltaron los medios necesarios...

Torriglia ha hablado también con mucho orgullo de los siete años durante los cuales consiguió eludir todo principio de acción policial, manteniendo la ficción de su muerte civil, y lejos de sentirse apenado o arrepentido por sus delitos, se jacta de ellos. Esta actitud que podría parecer absurda en un individuo de las condiciones de astucia y sagacidad evidentes del detenido, se explica perfectamente si se tiene en cuenta que Torriglia se encuentra hasta estos momentos sugestionado por una absurda ilusión: Cree Torriglia, que sus delitos han prescripto ya, y que no obstante su amplia confesión, la justicia no podrá hacer nada contra él, por haber expirado el plazo de toda acción criminal contra su persona...

Se esperan novedades sensacionales en el "affaire"

Repetimos que, no obstante el rigor con que se mantuvo durante todo el viaje la incomunicación de Torriglia, son numerosos e importantes los detalles de las conversaciones de Torriglia de que nos hemos logrado imponer a bordo del tren en el que viajaban el detenido y los pesquisantes. Por las confidencias realizadas por éste, y por la impresión que reina en los círculos policiales de Rosario, estamos en condiciones de afirmar que los funcionarios policiales esperan novedades sensacionales en el siniestro "affaire" del carbonizador.

Hay dos puntos que no dejarán de arrojar nuevas y muy importantes comprobaciones en el proceso de Torriglia, y que pueden tener la virtud de descorrer el telón sobre perspectivas de una importancia y de un alcance insospechables. Ahora, se cree con mucho fundamento, que, detrás de Torriglia se oculta una siniestra personalidad, un cómplice oculto y de una habilidad realmente maquiavélica, que sería el verdadero planeador e instigador de los delitos del carbonizador.

El segundo punto radica en el hecho que, el cadáver carbonizado hallado junto a los restos del camión, en caso de poder ser definitivamente identificado podría arrojar luz sobre una vieja historia de "camorra" susceptible de producir una investigación de una sensacional trascendencia...

¿Quién es el misterioso instigador de Torriglia?

A medida que los empleados policiales han ahondado en el interrogatorio de Torriglia, y a estar a las constancias que resultan de un minucioso cotejo de los hechos que se le atribuyen y que confiesa, el detenido habría obrado por instigación de un sujeto misterioso que la policía cree haber localizado ya.

Se trataría de un sujeto verdaderamente novelesco, de una astucia extraordinaria y muy ducho en asuntos de carácter legal. Se habla de un abogado de sombría fama que desde hace largo tiempo viene actuando como defensor y confidente de maffiosos y pistoleros, con una larga actuación perfectamente conocida por las autoridades policiales.

Este curioso tipo de "delincuente legal" sería quien planeó la vasta y complicada maniobra de los seguros hechos por Torriglia y quien le habría dirigido, aconsejado y ayudado en la comisión de sus incalificables delitos.

Más precisamente, en los círculos policiales de Rosario existe la casi convicción de que se trata de un viejo abogado o procurador, con gran influencia en los ambientes de caudillaje político y en los círculos de los explotadores de determinadas actividades ilícitas. Este curioso y obscuro personaje, de verdadero film policial, sería, como decimos, un abogado o procurador que recientemente sufrió un proceso que duró tres años y del cual logró salir absuelto de culpa y cargo.

Estamos en condiciones de asegurar que el paradero de este presunto cómplice e instigador de Torriglia preocupa vivamente a los directores de la pesquisa, aun cuando se presume que no tardará en caer en manos de la autoridad policial.

Un enigma que puede variar el curso de la investigacion

El otro punto fundamental que acaso se podrá aclarar a través de la indagatoria a que será sometido Torriglia, estriba en la verdadera identidad del cadáver carbonizado junto a los restos del camión, en el fingido accidente de Villa Fontana.

La policía no cree en ningún momento que Torriglia diga la verdad al afirmar que eligió un cadáver hallado en dicha localidad para simular la existencia de su propio cuerpo carbonizado. La autopsia, al revelar la existencia de violentas fracturas del cráneo y mandíbula del muerto, ha venido a poner en claro la existencia de un crimen alevoso, cuyas verdaderas circunstancias se ignoran todavía, pero que ya se comienzan a perfilar en hipótesis muy verosímiles.

Dos versiones principales pueden formularse ante este enigma fundamental del caso Torriglia: La 1a. consistiría en que el cuerpo carbonizado perteneciera a alguna persona secuestrada por la maffia, y que, asesinada posteriormente, fué hecha desaparecer mediante un hábil simulacro de identidad que, al propio tiempo, aseguraba a Torriglia el cobro de los 90.000 pesos del seguro.

Otra hipótesis, que tampoco se descarta, es de que ese cuerpo perteneciera a algún "capo", o persona muy influyente de la "camorra", que hubiera sido asesinado por rivalidades de bandas contrarias y que luego habría sido hecho desaparecer mediante el mismo procedimiento.

De cualquier modo, la impresión fundamental que hoy reina entre los dirigentes de la pesquisa, es que la detención de Pellegrini Torriglia, lejos de cerrar la investigación, lo que hace, en realidad, es abrir nuevas perspectivas que pueden ser la iniciación de sensacionales revelaciones y de descubrimientos de una trascendencia indudable.

Torriglia planeaba un asalto

Otro de los aspectos de gran interés que ha venido a revelar la detención de Torriglia, es que su permanencia en Pueblo Nuevo de Ledesma, no era casual, ni se refería solamente a su deseo de ganar la frontera boliviana para alejarse definitivamente de toda persecución policial.

En primer lugar, si Torriglia hubiera querido pasar a territorio boliviano o ganar la selva chaqueña alejándose de toda persecución, lo podría haber hecho con relativa facilidad. Hay que tener en cuenta para esto un aspecto inédito de la vida de Torriglia. El "carbonizador" conoce palmo a palmo la selva chaqueña, pues durante muchos años se dedicó a la caza de víboras y ejemplares valiosos de animales raros que luego vendía a los institutos biológicos y centros de estudios argentinos. Torriglia, es un sujeto fuerte, experto cazador y gran conocedor de la selva. En esas condiciones su huída no le ofrecía mayores dificultades. Por otra parte, estaba y sigue estando absolutamente convencido que sus delitos han prescripto y que la justicia nada puede contra él.

La permanencia de Torriglia en Pueblo Nuevo Ledesma, respondía a una causa muy distinta y mucho más interesante, desde el punto de vista policial. En efecto, en las proximidades del pueblo en que Torriglia se había afincado con su familia, existe el ingenio Ledesma, importante institución que cuenta con más de tres mil empleados y que maneja ingentes sumas en efectivo, proporcionadas a su gran volumen comercial.

Se sabe que los días de pago, la caja fuerte del ingenio Ledesma, suele contener hasta 500.000 pesos en efectivo que pueden estar a la merced de un asalto audaz. Esta circunstancia que, desde el primer instante, llamó la atención del empleado Pescetto, encargado de la detención de Torriglia, se ha mostrado ahora en todo su valor. En efecto, las hábiles gestiones llevadas a cabo por los pesquisantes, han venido a demostrar que Torriglia había dado ya principio a un plan de acción y que había meditado cuidadosamente el golpe y elegido los cómplices necesarios para efectuar el asalto, que debía producirle el fantástico botín de medio millón de pesos.

Hará Sensacionales Revelaciones



HE AQUI a Pellegrini Torriglia fotografiado al arribar a Buenos Aires para rendir cuenta de sus terribles crmenes a la justicia. Viste pobremente y mira con fijeza y desprecio

Confiesa de Plano y Cree que Todos sus Delitos prescribieron

Se Presume que el Carbonizado de V. Fontana Era el Cuerpo de un Hombre Secuestrado y Muerto por "Maffiosos"

FUE CAZADOR DE SERPIENTES

Conocía Perfectamente las Selvas Chaqueñas; no se Internó en Ellas Porque Planeaba el Asálto al Ingenio

Una cuestión de técnica demoró el asalto al ingenio Ledesma

A estar a las fragmentarias pero fidedignas informaciones que hemos podido recoger, solamente una discusión de índole técnica entre Torriglia y uno de sus cómplices demoró el asalto al ingenio Ledesma, e impidió que éste tuviera ya un principio de acción. Parece ser que mientras Torriglia, al combinar el plan de asalto había dispuesto que la caja fuerte fuera abierta mediante el uso de soplete; otro de sus cómplices sostuvo irreductiblemente la idea de que era preciso apoderarse de algún modo de las llaves, para evitar la demora propia de ese género de violación; demora que podría determinar el fracaso de ese importante "trabajo".

Esa discrepancia fué el motivo de que el asalto no se llevara a efecto, y que Torriglia fuera detenido antes de que el delito hubiera tenido un principio de ejecución.

La curiosa personalidad del delincuente

Bastan las rápidas circunstancias expuestas que se han revelado a raíz de la detención de Torriglia, para percibir en todo su alcance la curiosa y extraña personalidad del "carbonizador".

Hostil, mudo, con un gesto de orgullo siniestro estampado sobre su faz, polvorienta y demacrada por los dos días de viaje, hemos contemplado a Torriglia, tratando de descubrir en sus rasgos un reflejo de eso que el mismo llama "su gran mentalidad de delincuente".

En realidad se trata de un hombre que todavía no ha cumplido lo 39 años y cuya vida podría llenar nutridos capítulos de una voluminosa novela. Agitador y rompehuelgas en Rosario, ideólogo de indefinible catadura en Córdoba, cazador de serpientes y alimañas en el Chaco, buscador de oro en el norte argentino, asaltante frustrado y estafador de gran estilo; su rarísima y compleja personalidad, culmina en su inaudita condición de "muerto civil", durante siete años...

Una sola cosa hace mella en la recia catadura de ese hombre que parece de granito. Su rostro, que afronta impávido la nube de los repórteres gráficos y sonríe despectivamente cuando se le habla de alguna larga condena; se descompone y se ablanda hasta las lágrimas, cuando se le menciona el triste destino que les espera a su mujer y a sus hijos. Entonces, el empedernido delincuente pierde su aplomo y mira aredeor como una fiera perseguida, como si buscara la manera de escapar para correr al lado de los suyos. Ni remordimiento ni arrepentimiento son posibles para este hombre que considera con orgullo el monstruoso desarrollo de su "mentalidad criminal". Solamente sus hijos parecen imponérsele como una realidad más fuerte que su contumacia y su orgullo. Y no es sin un esomo de lástima que le vemos desafiar la curiosidad de la multitud reunida para verlo descender del tren a su llegada a Retiro; después de haberlo visto ocultar el rostro, descompuesto de emoción, ante el recuerdo de sus hijos, en la intimidad del compartimento en que venía incomunicado, desde el lugar de su última frustrada hazaña...

La Mirada Fría del Carbonizador



RODEADO de policías y público, Torriglia no se sintió amedrentado ni fingió arrepentimiento. La expresión que aquí reproducimos es la misma que se le observa desde que cayó en las redes policiales. Denota indiferencia, frialdad glacial y dureza, que son, a la vez, los tres factores indispensables para la empresa macabra que había emprendido

Las Manos Afiladas de Torriglia



LAS MANOS de Pellegrini Torriglia son garras que el carbonizador cruza inteligentemente para evitar que se descubran las esposas

El Hombre Acusado de Robar un Huevo no Atentó Contra el Derecho de Propiedad

Usó la Violencia Para Vengar Una Ofensa a su Honor

En su Presunta Agresión no Tendió a Consumar un Hurto

EN el debate que tanto apasiona a la opinión pública, revelando innatos sentimientos de justicia que se sublevan contra la sentencia condenatoria de un hombre a quien se le aplican 6 años de prisión por haber robado un huevo, se perfilan dos tendencias principales. Los que no sostienen la inculpabilidad del acusado Gallín entienden que, en el peor de los casos, la sanción no debió exceder de dos años, mereciendo entonces la suspensión de la pena. En la caracterización del delito, los que no creen que faltaron elementos indispensables para configurarlo, sostienen, como el Dr. Avellaneda Huergo, que la violencia, constitutiva de la lesión sufrida por el acusador, no integró el delito contra la propiedad, para transformar lo que importaría un hurto simple en un hurto calificado.

En efecto; se trata de dos hechos independientes, que no tienen entre sí el imprescindible nexo causal que se requiere, legalmente, para establecer una sola y agravada responsabilidad. Gallín se habría apropiado del huevo, en un aparente descuido del dueño, con lo cual ya estaría consumado el hurto, que, en nuestro código como en la mayoría de las otras legislaciones, se perfecciona con el apoderamiento. Cumplido el delito, ante las acusaciones del supuesto dueño, devolvió Gallín el huevo y se trabó a golpes de puño con aquél, ocasionándole una lesión en la mandíbula. En esas condiciones, la violencia, hecho posterior al hurto, no puede ser causa de lo que ya estaba realizado, de lo que tenía, con anterioridad, existencia jurídica enteramente consumada. Es cuestión de lógica: un acto cualquiera no puede ser causa de un hecho anterior.

Para que haya robo es forzoso que la violencia actúe como determinante, venciendo los medios de protección adoptados en favor del patrimonio. El hurto se produce cuando la sustracción recae sobre una cosa que se halla en cierto modo librada a sí misma, como en el caso de apoderarse de un huevo que se exhibe al público y está al alcance de la mano. El robo se produce cuando la sustracción se ejercita con la violencia necesaria para romper las líneas de defensa adoptadas en amparo de la propiedad. Es decir, pues, que la violencia física en las personas, como la fuerza en las cosas, para emplear los términos del Código Penal, deben intervenir activamente en la producción del delito.

Cierto es que el artículo 164 establece que dicha violencia en las personas puede existir, antes del robo, para cometerlo, en el acto de cometerlo, o después de cometido, para procurar su impunidad. Esta disposición ha sido inspirada en el artículo 406 del antiguo código italiano, donde se exigía que la violencia actuara inmediatamente y como integrante del délito de hurto. Cuando estaba separada de éste y, además, daba origen a otro delito, el de lesiones, se entendía, como lo recuerdan los autores mencionando una sentencia de la Casación italiana, que había concurrencia de infracciones.

Es indudable que en el caso de Gallín la violencia que se le atribuya sobre la persona del vendedor no tiene con respecto a la apropiación del huevo la necesaria relación de causa o efecto que se exige para que haya robo. No la tiene puesto que ese efecto había sido anulado,

Vale Seis Años



HE AQUI un simple huevo de gallina, cuyo valor es normalmente estimable apenas en unos pocos centavos, según las cotizaciones diarias de la economía casera. Ha sido avaluado a un precio fabuloso. A más del que le correspondería si proviniese de la gallina de los huevos de oro. Un juez acaba de tasarlo en 6 años de la vida de un hombre bueno

Sigue Apasionando a la Opinión Pública el Sorprendente Fallo

Gallín Era Conocido Como un Hombre Laborioso

precisamente, por el mismo Gallín al devolver el huevo. No la tiene porque la intención del supuesto agresor no se refería a la sustracción ni a ninguna de sus consecuencias. Era distinta, en absoluto, de la que pudo impulsarlo en el apoderamiento imputado. Gallín reaccionó ante las provocaciones que le hizo el dueño del objeto. En su presunta agresión no tendió, directa ni indirectamente, a consumar un hurto, que ya había desaparecido, ni a procurarse una impunidad que no necesitaba, puesto que no se consideró culpable de nada. Una impunidad, por otra parte, imposible, de haber existido responsabilidad, puesto que Gallín era conocido, y en cualquier momento podía ser acusado judicialmente; una impunidad que no necesitaba acto alguno de violencia, porque, devuelto el huevo de marras, sin testigos presenciales del apoderamiento, tenía ya todas das condiciones posibles para hacerse valer.

Es indudable, pues, que Gallín no atacó al propietario del huevo con ningún fin relacionado con la pretendida sustracción. Legalmente, esta sustracción no existe. Carece de la prueba indispensable. Y no puede hacerse referencia a la nada para agravar un acto. Gallín debe ser juzgado como autor de la lesión. Y, desde que no se ha probado el hurto, Gallín procedió por reacción excusable frente a los agravios de que se le hacía víctima. Gallín afirma que adquirió el huevo de un vendedor ambulante, y el acusador no podría nunca demostrar que ese objeto, sin marca ni señal alguna, era de los que formaban un montón indeterminado, expuesto a la venta.

La actitud misma de Gallín argumenta en favor de la tesis de su inculpabilidad. Si hubiera cometido realmente un hurto no habría devuelto el huevo. Máxime si, como lo probó, tenía arrestos suficientes para enzarzarse en un pugilato con su detractor. Sancho, con su buen sentido, gobernando la ínsula Barataria, reconoció la inocencia de aquel ganadero, acusado de haber robado una bolsa de plata, y que, alentado para que fuera nuevamente a arrebatársela a su víctima, a quien le fuera devuelta, confesó su impotencia. Si Gallín tuvo fuerza para pelear con su acusador, de no ser honrado, tampoco habría de utilizarla para guardarse el huevo en cuestión. Si lo devolvió y empleó la fuerza únicamente para vengar una ofensa a su honor, es porque lo tenía, es porque, en consecuencia, no atentó contra el derecho de propiedad.

Japón Entregó un Ultimátum a la China

La Trágica Existencia del Célebre Pintor Paúl Gauguin

Por PAUL ELBOGEN

Paul Elbogen, escritor escandinavo, que con... ha brindado varias biografías de artistas, es el mismo un artista de la literatura, especializado en temas de esta misma índole.

(Especial para CRITICA. — Prohibida su reproducción total o parcial)

METTE Sophie Gad, hija de una familia acomodada y respetable, viajaba por el extranjero en compañía de una amiga. En Dinamarca respetan todavía los deseos de libertad de las jóvenes, cuando sus anhelos son legítimos. Mette y su amiga querían ver el mundo y aprender.

La dos muchachas pasaron una temporada en París, viendo todo lo que había que ver, cultivaron el francés, asistieron a los teatros y espectáculos en general, se quedaron pasmadas de asombro ante la tumba de Napoleón y suspiraron ante las devastaciones de la guerra francoprusiana. Eran felices en grado supremo.

Un joven de cabellos negros inició conversación con ellas. Inmediatamente despertó la simpatía de la rubia escandinava. Paul Gauguin parecía inteligente, aunque algo exótico y un poco tímido. Era evidentemente un hombre de mundo. Se presentó como alto empleado de la firma bancaria Bertin y luego decidieron volverse a ver.

Mette pronto supo otras cosas de Gauguin. A pesar de su profesión seria y respetable, parecía haber corrido muchas aventuras en su juventud. Su padre había sido periodista en los trópicos, su madre era de ascendencia criolla. Todo lo cual contribuía a darle ese aspecto exótico de su tipo. Paul vivió cuatro años en el Perú, se escapó de la escuela, recorrió los mares como marinero y se enroló en la marina francesa.

Después de muchas andanzas, ingresó en la firma Bertin y llevó una vida tranquila. Le iba bien, su carrera era próspera y toda su vida parecía bien planeada: sería banquero.

La rubia escandinava y el morocho Paul convinieron poco tiempo después en que no podrían hacer nada mejor que seguir juntos el resto de sus vidas. Ella regresó a Copenhague y él le envió cartas llenas de ardientes declaraciones de amor y de promesas. La familia de Mette decidió que la joven había sido muy afortunada al conocer a ese enérgico joven francés.

Se casaron: la pareja vivió feliz durante muchos años.

Aparte de sus cigarrillos, Paul tenía un solo "vicio" o más bien un "hobby" inocente: le gustaba pintar al óleo. En las aburridas tardes de los domingos, salía con su paleta y sus pinceles y recorría a pie largas distancias en los campos, semejándose a uno de esos curiosos bohemios.

Tan inocente como la pintura era su amistad con toda suerte de personas extravagantes: un pintor de apellido Pissarro y otro llamado Cézanne, con quienes discutía durante horas enteras sobre tópicos artísticos. Le gustaba menos que gastara millones en los cuadros que estos pintores pintaban, aunque le aseguraba que las obras de Cézanne, Pissarro, Monet y Renoir llegarían un día a valer una fortuna. Pero, al fin y al cabo, era un financista y debía saber lo que hacía.

Las cosas comenzaron a complicarse después del Salón de 1880, en el cual Gauguin presentó un desnudo.

AFORTUNADAMENTE, el mismo Huysman, que años más tarde, criticó muy severamente unos cuadros de Gauguin. Mette tuvo la esperanza de que Paul abandonaría los pinceles y entrara en razón. ¡Pobre Mette! Jamás comprendió a su marido. No tenía idea de que su compañero tenía que seguir el camino que él mismo se había trazado desde hacía muchos años y que estaba resuelto a cumplirlo. Como poseído por un demonio, tenía que seguir hasta el final su camino, hacia el cielo o el infierno.

Sin prepararla para el golpe, un día le anunció que comprendía que su propósito en la vida era la pintura y que abandonaría la firma bancaria. Y comprendió, también, que toda discusión sería inútil.

Se trasladaron a Ruán, donde la vida era más barata. Ocho meses, durante los cuales Gauguin trabajó día y noche, pasaron con la rapidez de una semana.

FUERON meses de tortura para él y los suyos, hasta que finalmente decidió tomar a su hijo mayor, Clovis, y volver con él a París. Mette, con los otros hijos: Emile, Jean, Paul y la delicadita Aline, favorita de su padre, se quedaría en Dinamarca. La esposa se desesperó. Gauguin se acusó a sí mismo de ser un bruto, pero de todos modos le aseguró que algún día sería capaz de demostrarle que tenía razón.

Miserias inenarrables, necesidades morales y materiales, todo eso le tenía reservado París. Pero el artista no escuchaba a nadie y no hacía caso más que a la voz que le hablaba desde su interior. "Por la noche tenemos frío y carezco de dinero para comprar mantas", escribe en una de sus cartas. En una época tuvo un empleo de pegador de carteles; después trabajó para una empresa de publicidad. El abismo entre él y Mette, que no quería y no podía llegar a comprender las locuras de su marido, se fué haciendo más profundo. Paul enfermó gravemente. En su fría bohardilla soñaba con las islas de oro y esmeralda adonde llevaría a Mette y a sus hijos algún día.

Luego quemó sus naves por segunda vez y se fué a Panamá, donde comenzaban entonces la construcción del canal. En una de las últimas cartas que escribió a su esposa, dice: "Estoy aquí, en el peor clima del mundo, rodeado por aventureros de todos los países, devorado vivo por los mosquitos". Pero no perdió su fe. Pasados varios meses, volvió a Europa y vió a Mette por última vez. Ella lo recibió como se recibe a un extraño. Pero la pequeña Aline amaba a ese desconocido tostado por el sol, que era su padre.

Y entonces se marchó a Tahití — "sin madre, sin esposa, sin hijos, maldito por los suyos". Vendió treinta cuadros por la insignificante suma de 9.000 francos, para pagarse el pasaje.

Lo encontramos en una isla mágica, en una choza de bambú. Mujeres cobrizas, medio desnudas, son los únicos seres que visitaban ese nuevo paraíso. Gauguin pinta y dibuja, dibuja y pinta, obsesionado por su arte, bajo el influjo de esa vida extraña, tan distinta de la vida del banquero como Tahití es distinta de Copenhague.

"Soy un gran artista y lo sé — escribe a Mette, con la convicción de un genio. Pero ella se niega a hacerle caso. ¡Es pura megalomanía! dice. Atacado por la pobreza y las enfermedades, sigue escribiendo: "Debo cumplir mi misión artística. Puedo asegurarte que nadie ha hecho todavía lo que yo estoy haciendo".

EN agosto de 1893, volvió a París donde había muerto un tío suyo, dejándole 13.000 francos. Permaneció allí por un tiempo, entregado a la vida disoluta de un verdadero bohemio, viviéndose excéntricamente y haciendo que la gente hablara constantemente de él. Pero una exhibición de sus cuadros pintados en Tahití, pasó inadvertida: nadie parecía entender su arte "burdo".

Irresistiblemente atraído por los mares del Sur, se convenció de que estaba perdido para Europa y que ya no era capaz de vivir entre los blancos. Vendió cuarenta y nueve cuadros y algunos dibujos y regresó junto a los cuadros pintados en Tahití.

El fin del pintor fué terrible. Primero se enteró de la muerte de su querida Aline, la única criatura por quien alentaba amor su corazón. "Su tumba, allá, cubierta de flores, no es más que una ilusión — escribía en su carta. — ¡Su tumba está aquí, conmigo!".

No se libró de ningún daño. Fracasó en una tentativa de suicidio por envenenamiento. Su destartalada vivienda fué destruida por las ratas y las lluvias tropicales. Sus telas fueron irreparablemente dañadas por las hormigas. Se peleó con los funcionarios del gobierno, tratando de defender a los nativos, viéndose obligado a huir a otra isla, siendo luego sentenciado a varios meses de prisión.

Finalmente, después de muchos meses de enfermedad y sufrimientos, murió. Los nativos narraron su pena, sobre su tumba, con estas palabras: "Na mate ko-ke, na pete enate" (Gauguin ha muerto, estamos perdidos).

De todas estas cosas se enteró Mette mucho después. El destino no fué bondadoso con ella y le permitió vivir hasta ser septuagenaria, torturada por los remordimientos. Porque los cuadros pintados por su *fugitivo esposo, fueron alabados por* la crítica y considerados las obras maestras más notables que se hayan producido, clasificándose a Gauguin como a uno de los grandes innovadores y reformadores del arte de la pintura.

Clases Sobre Aeronavegación



EN LAS ESCUELAS al aire libre de Inglaterra se suele impartir lecciones a los niños sobre los grandes vuelos efectuados en los últimos años por aviones británicos. En la foto, un *maestro explica a* los niños la ruta seguida por el "Caledonia"

Se Entrevistarán los Altos Comandos Chino y Japonés

El Jefe del 29o. Ejército, Sung Che Yuan, Tratará la Situación con el General Kuzuki.

(Agencia Havas)

TOKIO, 18. — El diario "Asahi Shimbum" anuncia que el teniente general Kuzuki, comandante en jefe de la guarnición japonesa de la China del Norte, celebrará próximamente una importante entrevista con el general Sung-Che-Yuan, comandante del 29°. ejército chino.

El diario añade que la situación impide cualquier dilación y que si China no cumple el acuerdo del 11 de julio, será evidente que no desea que se llegue a un arreglo local por medios pacíficos.

Reunión ministerial en Tokio

(Agencia Havas)

TOKIO, 18. — *Volvieron a reunirse esta mañana en conferencia* los ministros de Guerra, Marina, Interior, Hacienda y Relaciones Exteriores. Según un comunicado de la Agencia Domei, examinaron el estado actual de las negociaciones entabladas en la China del Norte.

Sostienen las demandas

(United Press)

TOKIO, 18. — Cinco ministros en una conferencia celebrada hoy acordaron recomendar el mantenimiento de la actitud japonesa frente a China, es decir, que se prosiga en los esfuerzos tendientes a localizar el conflicto dentro del Norte de China, insistiendo en una solución dentro de la nombrada zona. Igualmente acordaron los cinco ministros sostener las demandas formuladas en los primeros momentos por Japón y continuar observando la actitud de China.

Luego, en una reunión plenaria del gabinete, se resolvió aprobar las antedichas recomendaciones, informándose de esto al príncipe Fujimaro Konoye, el que se vió imposibilitado de asistir a la reunión de los ministros.

Un portavoz del Ministerio de Guerra de esta capital, ha declarado que "una espera indefinida del cumplimiento de las promesas de China, hace peligrar a los japoneses en el Norte de China".

Un ultimátum virtual de los japoneses

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 18. — El corresponsal de la Agencia Domei *informa que la embajada japonesa en esa ciudad dió hoy* a las 16 un comunicado enel que revela que el embajador, señor Hidaka, visitó al ministro de Relaciones Exteriores chino, Wang Chung Hui, ayer a las 23.30 para formularle "un ultimátum virtual" en el que "pide la inmediata cesación de lac actividades provocativas", así como que se ponga término a toda "ingerencia en las autoridades del Norte encargadas del cumplimiento del acuerdo de Lu Kou Chiao". Añade que el embajador dió al ministro chino un plazo de 48 horas para que conteste.

Los nipones se incautaron de la Central de Correos

TIENTSIN, 18. — En ausencia del comisionado británico, los gendarmes japoneses se incautaron de la oficina central de Correos y Telégrafos, iniciando por su cuenta una censura de las cartas y telegramas.

Los chinos destruyeron las vías entre Feng-Tay y Peiping

(United Press)

SHANGHAI, 18. — La Agencia Central New anuncia de Peiping que los chinos destruyeron las líneas férreas entre Feng-Tai y Peiping, para impedir el paso de los trenes de tropa snipones.

Gestiones japonesas en Nankín

(Agencia Havas)

TOKIO, 18. — El señor Shinrokuro Hidaka, consejero de la embajada del Japón en China, visitó al Sr. Wang-Ching-Wei, ministro de Relaciones Exteriores chino.

Según la agencia Dumei, le pidió que el gobierno chino evite toda medida contraria a la ejecución de los tres puntos del acuerdo del 11 de julio entre las autoridades locales de la China del Norte y las japonesas. Habría pedido también que el gobierno se abstuviera de todo lo que pudiese parecer una provocación, como por ejemplo el envío de tropas a la China del Norte.

China contestará el lune

El ministro de Relaciones Exteriores, a estar siempre a la Agencia Domei, habría contestado que el gobierno estará en condiciones de dar su respuesta el lunes probablemente.

Se afirma que el representante japonés no fijó ningún límite en el tiempo y que su pedido no tuvo carácter de ultimátum a pesar de las afirmaciones en contrario de los diarios. La gestión del señor Hidaka revistió, pues, un aspecto completamente amistoso, aun cuando fué firme en sus términos.

Visitas al ministro de Guerra chino

Aparte de esta entrevista, el coronel *Okido, residente militar japonés* en Nankín, visitó al general Yo-Ying Caín, ministro de Guerra chino. Le habría declarado, según anuncia la Agencia Domei que el gobierno japonés podrá tomar todas las medidas que considerara necesarias en caso de que el gobierno central chino enviase tropas a la China del Norte o utilizase las fuerzas Aéreas en violación de los acuerdos celebrados entre las autoridades chinas y japonesas el 29 de mayo y el 9 de julio de 1935. El coronel habría añadido que China sería considerada responsable de la situación que se originara por las medidas de esta naturaleza.

Satisfacción a las demandas

(United Press)

TIENTSIN, 18. — Un representante militar japonés anunció que el general chino, Sung Ceh Yuan, aceptó presentar excusas y permitir que Hasimoto y Chang Tse Chung, se ocupen de los detalles concernientes a la satisfacción de las demandas japonesas.

Dicho representante dijo: "Los generales Sung Ceh Yuan y Chang Tse Chung, visitaron a Katsuki y Hasimoto, en el club japonés hoy a las 13. *El primero de los jefes chinos* presentó sus excusas por las incidencias chino-japonesas y aceptó que Hasimoto y Chang Tse Chung arreglen en detalle la satisfacción de las demandas japonesas".

Los observadores chinos creen que la situación quedará arreglada con perjuicio para China, si Chang Tse Chung asume las funciones de principal negociador, aunque algunos se aferran a la esperanza de que dicho jefe está tratando solamente de ganar tiempo.

También dúdase de que la mayoría de los comandantes del 29o. cuerpo de ejército acepten un arreglo en condiciones humillantes. Por otra parte, hay que tomar también en cuenta la actitud del gobierno de Nankín.

Las autoridades chinas locales guardan la más absoluta reserva *acerca de las anunciadas excusas* chinas.

Expira mañana a las 10

(United Press)

LONDRES, 18. — El corresponsal de la Exchange Telegraph en Tientsin informa que según noticias de *buena fuente, quedaron rotas las negociaciones* chino-japonesas y que los japoneses entregaron un ultimátum a China, que expira mañana a las 10, en el que exigen completas excusas, castigo del oficial chino culpable del incidente de Lukou Chiao, amplia indemnización y cooperación *por parte de las autoridades chinas* para reprimir el comunismo en el Norte de China.

Llegaron soldados nipones

(United Press)

TIENTSIN, 18. — Hoy, a las 10, 13.50 y 14.40, llegaron trenes transportando 2.100 soldados japoneses con gran cantidad de caballos y cajones de materiales de guerra, los cuales serán cargados inmediatamente en camiones. También trajeron un tren blindado de ocho vagones para sustituir al procedente de Feng Tai.

Atacaron al avión

(United Press)

TIENTSIN, 18. — En las últimas horas de hoy aterrizó aquí un avión de combate japonés, que presentaba numerosas perforaciones de bala a raíz de un encuentro con tropas del gobierno central chino en Shun Teh, provincia de Hopel.

Las autoridades militares japonesas declararon que los chinos atacaron a tiros al avión cuando éste se hallaba a unos 700 metros de altura observando varios trenes de las fuerzas de China central que se dirigían al norte. El piloto del aeroplano contestó al fuego con ráfagas de ametralladora, gastando más de 300 cintas de balas, pero ignora si causó bajas a los chinos. El piloto resultó ileso.

Ultimátum virtual

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 18. — Informan de *Nankín que un comunicado oficial* dado a publicidad por la embajada japonesa anuncia que el encargado de negocios de ese país entregó anoche, a las 23.30, al gobierno chino, una nota en la que le solicita que "ponga fin a todas las provocaciones y deje de estorbar el cumplimiento por las autoridades locales de la China del Norte, de las cláusulas del acuerdo relativo al incidente de Lu-Ku-Chiao".

Le acuerda el plazo de 48 horas para contestar a esta nota.

La agencia japonesa Domei estima que el documento equivale a un ultimátum.

Los instrumentos están quemados

(United Press)

LANSING (Iowa), 18. — La combinación de globos estratosféricos del profesor Piccard, descendió cerca de *esta ciudad. Se asegura que los* instrumentos están quemados, pero Piccard está a salvo. Se carecen de más detalles.

Aterrizó ileso el profesor Piccard

(Agencia Havas)

ROCHESTER, 18. — Depués de varias horas de silencio el aeronauta belga profesor Piccard, telegrafió a su esposa que había aterrizado en Lansingigaw y que todo su equipo había quedado completamente destruido por el fuego, pero que él salió ileso del accidente.

Aviones nipones ametrallaron trenes chinos

(United Press)

NANKING, 18. — Un comunicado del Ministerio de Relaciones Exteriores anuncia que los aviones militares japoneses atacaron, en tres oportunidades, con sus ametralladoras, a los trenes chinos de la línea Peiping-Harkow, matando a dos pasajeros e hiriendo a más de 20.

El ministerio protestó enérgicamente ante la embajada japonesa, pidiendo la cesación de esos "actos ilegales", acerca de los cuales los nipones tendrán que responsabilizarse por las consecuencias que tengan. Agregaba que esos vuelos constituían una violación de la soberanía china.

30.000 japoneses llegaron a Manchuria

(United Press)

NANKIN, 18. — Los chinos aseguran que 17 trenes de tropas japonesas con 30.000 hombres, tanques, etc. entraron en Manchuria procedentes de Corea, en las últimas 30 horas. Agregan que la vigésima división japonesa está en marcha de Seul hacia el norte de China.

Cohesión nacional

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 18. — Ha finalizado la primera serie de conversaciones entre numerosos dirigentes chinos, con la presidencia del mariscal Chang Kai Shek.

Según las esferas bien informadas las discusión, que fué enteramente dedicada a los acontecimientos de China del Norte, tuvo como consecuencia una mayor cohesión nacional, y demostraron que todo el país aprueba la actitud adoptada por el gobierno central. La crisis exterior ha facilitado la solución de los problemas interiores. Elementos que, según ciertos círculos, no habían demostrado ser muy adictos al gobierno de Nankín, como ser el gobernador de Set chuen, señor Li *Ho sisng, y los jefes kuangsistas,* señores Lit Sung Yen y Pau chung Shi, aprobaron sin reservas las medidas adoptadas por el gobierno central.

En las mismas esferas se declara que durante las conversaciones el mariscal Chang Kai Shek afirmó que *"China no quiere al guerra,* pero que la soportará si fuese necesario".

Sung-Che-Yuan negocia con los nipones

(Agencia Havas)

TIENSIN, 18. — El *presidente* del Consejo Político del Hopei y del Chahar, general Sung-Che-Hyuen, jefe del 29o. ejército, presentó sus excusas al comandante de las tropas japonesas en China del Norte, general Katsuki, por los reciente incidentes entre las tropas chinas y japonesas. Los dos jefes resolvieron encargar al alcalde de Tiensin, señor Chang-Tze-Chung y al general Hasimoto, jefe de Estado Mayor en China del Norte para discutir los términos definitivos del acuerdo, aceptado el 11 del actual, y para ejecutarlo *lo más* rápidamente posible.

En las esferas militares japonesas se declara que es aún prematuro todo optimismo, a pesar de los progresos de las negociaciones, en razón de la actitud decidida del gobierno central.

Fueron bombardeadas tropas

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 18. — De fuente fidedigna se anuncia que aviones japoneses habrían bombardeado las tropas gubernamentales chinas en la localidad de Anyang, provincia de Honan.

Al Iniciar la Vuelta de Francia



EL PASO DE LOS ciclistas que participan en la Vuelta de Francia *por la plaza de la Concordia, en París, frente a la entrada de la* Exposición Internacional

El Sabio Piccard Efectúa Otro Experimento

(United Press)

ROCHESTER (Minnesota), 18. — El sabio investigador, doctor Jean Piccard, partió esta mañana a bordo de la góndola que elevaron 80 pequeños globos. Con esto, el nombrado hombre de ciencia belga se propone comprobar la posibilidad de realizar ascensiones empleando numerosos globos por vez.

De tener éxito en este ensayo, el doctor Piccard realizará, según es su propósito, un vuelo ulterior para llegar a una altura de 24 kilómetros, empleando 2000 globos sujetos a la góndola.

Radiotelegráficamente, el doctor Piccard envió el siguiente mensaje después de partir: "Hasta los 2000 *pies, todo bien*". El aironauta se propone descender al mediodía.

PRESENTARA SU RENUNCIA UN MINISTRO DE DINAMARCA

(United Press)

COPENHAGUE, 18. — Oficialmente se anuncia que el ministro de Hacienda de Dinamarca, señor Hans P. Hansen, presentará su renuncia el martes próximo, para ser reemplazado en el cargo por el señor Guillermo Buhl, miembro de la Cámara Alta y actualmente director del Departamento de Contribuciones Fiscales.

Los Nazis Hacen Renunciar a un Diputado

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 18. — El diputado socialista de Danzig, señor Mau, que fuera arrestado el jueves pasado, recobró la libertad.

Renunció inmediatamente a su banca de diputado.

Afecta la Huelga a Líneas Aéreas Mejicanas

(United Press)

MEJICO, 18. — La huelga declarada por el personal de los servicios de aviación en este país, afecta en la actualidad a varias líneas interiores de Méjico, lo mismo que a los servicios aereopostales entre este país y Los Angeles, Brownsville y Guatemala, de carácter internacional.

La huelga se inició a medianoche, destacándose agentes proselitistas a favor del paro, con banderas rojas cerca de las principales dependencias y aeropuertos, los que entonaron La Internacional y reclamaron para los huelguitas, la concertación de un nuevo contrato de trabajo colectivo.

Recordóse Hoy la Destrucción de Jerusalén

(Agencia Havas)

JERUSALEN, 18. — Con motivo de celebrarse hoy el aniversario de la destrucción de Jerusalén, más de 10.000 judíos se reunieron al pie de la Pared de las Lamentaciones.

Las autoridades policiales decidieron que el desfile ritual tenga lugar en el barrio armenio, para evitar de esa manera todo incidente. La policía había organizado un severísimo servicio de orden y el desfile se desarrolló en la mayor calma, a pesar de algunas tentativas de los dirigentes sionistas que incitaban la muchedumbre a organizar una manifestación de protesta contra el dictamen de la Comisión Real británica.

La policía detuvo, como medida de precaución, a los dirigentes extremistas, tanto judíos como árabes. Detuvo también a varios dirigentes sionistas, responsables de la publicación de un affiche, en el cual se invita a los judíos a pasar a la acción directa para impedir la división de Palestina.

Confiscan Stocks de Carbón en Méjico

(Agencia Havas)

MEJICO, 18. — El presidente Cárdenas autorizó a la Municipalidad de la capital a confiscar, a partir de mañana, todos los stocks de carbón existentes en las casas mayoristas y venderlos directamente a los particulares, con el fin de obligar a los comerciantes mayoristas a aceptar la tarifa oficial fijada por el gobierno para ese artículo.

Resistencia de las compañías

(Agencia Havas)

MEJICO, 18. — El personal de las compañías de aviación iniciará hoy *la huelga.*

A pesar de los esfuerzos realizados por el presidente Cárdenas y el ministro del Trabajo para hallar una solución al conflicto, los sindicatos de las compañías se rehusaron a hacer ninguna clase de concesiones.

El Socialismo Apoya al Gobierno, Declaró Blum

(Agencia Havas)

TOURS, 18. — En el banquete realizado por los miembros de la Liga de los Derechos del Hombre, el vicepresidente del Consejo, M. Leon Blum, pronunció un discurso en el que repitió que la participación socialista al gobierno es completamente leal, y manifestó que las mociones adoptadas en el Congreso Socialista de Marsella no representan en lo más mínimo una amenaza para el gobierno presidido por M. Chautemps.

El discurso de Blum

(Agencia Havas)

TOURS, 18. — M. León Blum pronunció el siguiente discurso en el banquete de los miembros de la Liga de los derechos del hombre. Después de recordar el objeto de la Liga cuando fué constituida: "Tornar imposible toda tiranía, prohibir la opresión de los individuos por quienes detienen el poder", el orador habló del panel que desempeñó la Liga en la formación de la unión popular, del que fué el "El elemento *central y en muchos casos el elemento motor*". Justificó la incursión de la Liga en la política diciendo: "¿Cómo habría podido permanecer neutral en un conflicto político en que estaban nuevamente puestos en causa los derechos individuales, los derechos humanos y cívicos que tenía por misión el defender."

Después de poner de relieve que los conceptos de la Liga son también los del partido socialista, el señor Blum declaró con respecto a la actitud de éste: "Si no hubiese estimado que su participación en el gabinete Camille Chautemjs era encomendada por los intereses esenciales del país, que no separa de los intereses de la Unión Popular, el Partido Socialista no hubiese resuelto esta participación."

"Ya que la ha resuelto entiende que sea practicada por nosotros y entiende practicarla él mismo con la sinceridad y la derechura que son las primeras reglas de toda moralidad política. A los adversarios del Frente Popular que esperaban con la caída del gabinete anterior la caída y la dislocación de ese frente, y que afectan de considerar la reciente resolución de Marsella como una amenaza suspendida por el Partido Socialista sobre un gabinete cuya caída descuentan, les digo que interpreto este como una ofensa. El Partido Socialista hace lealmente todo lo que hace. Los miembros socialistas del gobierno cooperan sin segunda intención al esfuerzo tendiente al resurgimiento financiero, del que la mayoría de la Cámara, que ha permanecido intacta como la de la unión popular, habían admitido la necesidad y fijado los principios. Perseverarán en esta conducta que el Congreso de Marsella aprobó.

"El Partido Socialista declaró, coco sin lugar a dudas tiene derecho a hacerlo, y como es el derecho de cada partido del Frente Popular que consideraba oportuna la elaboración de un modificación del programa común. Pero la moción de Marsella especifica que esta modificación para adquirir fuerza contractual deberá llevar, como el programa mismo, la firma de todos los partidos agrupados en la Unión Popular, y es al Comité Nacional de la Unión Popular a quien pide que provoque un estudio que pueda llevar a un nuevo acuerdo. ¿Qué hay en ello que amenace la cohesión de la mayoría? ¿Qué hay en ello que amenace la estabilidad del gobierno?"

Habló Sarraut

(Agencia Havas)

TOURST, 18. — El ministro de Estado, M. Albert Sarraut, pronunció *un discurso durante el banquete del* Congreso de la Liga de los derechos del hombre, en el que trajo un mensaje de simpatía de M. Camille Chautemps, poniendo luego de relieve el carácter de confianza y lealtad de las relaciones existentes entre los miembros de la Unión Popular: "Bajo el signo de esta lealtad queremos proseguir la obra de defensa republicana, las reformas sociales y la paz internacional. El gobierno de hoy continúa lealmente la labor democrática del gobierno de ayer en pro de la prosperidad de la nación, del bienestar de las masas laboriosas y para la organización de la paz".

ES TERRIBLE EL SALDO QUE ARROJA LA CATASTROFE FERROVIARIA DE LA INDIA

Retiraron Hasta Ahora 119 Cadáveres y 180 Heridos

A Cientos de Metros de la Catástrofe se Hallaron Cuerpos Horriblemente Mutilados.

(United Press)

MADRAS, 18. — Hasta ahora se ha logrado recoger a 119 cadáveres y a 180 heridos entre los escombros de madera y hierro retorcido, de un tren de pasajeros que se dirigía hacia Bengala, el que desacrriló cerca de Dinapore.

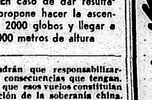
A cientos de metros del lugar de la catástrofe se ven todavía restos del convoy, donde los que acudieron en socorro de las víctimas hallaron cuerpos de éstas en horrible estado de mutilación.

Hoy Abandonarán la Búsqueda de la Earhart

(Agencia Havas)

HONOLULU, 18. — Esta noche serán abandonadas las búsquedas de los buques de guerra y de los aviones militares para encontrar a Amelia Earhart.

Otro Experimento



EL PROFESOR belga Jean Piccard está efectuando un nuevo experimento para alcanzar grandes alturas. El ensayo consiste en *una góndola elevada por varios* globos. En caso de dar resultado, se propone hacer la ascensión con 2000 globos y llegar a 24.000 metros de altura

Reprimirán los Desmanes de los Huelguistas

(Agencia Havas)

PARIS, 18. — El presidente del Consejo, M. Camille Chautemps, declaró a la Agencia Havas, que el gobierno está firmemente resuelto a poner término a los actos de violencia y a los atentados contra las personas, en que han incurrido en algunos casos los huelguistas del gremio de la hotelería.

AUN EMPATANDO, LOS CRIOLLOS GANAN ESTA NOCHE EL TORNEO DE DALLAS

El Colegio Militar Celebrará por Ultima Vez en su Local de San Martín el 67 Aniversario

El Año Próximo se Trasladará al Nuevo y Amplio Local Situado Cerca de El Palomar

POR última vez — ya que el próximo año se establecerá en sus nuevas instalaciones vecinas a El Palomar — el Colegio Militar celebrará mañana, en su acantonamiento de San Martín, el 67o. aniversario de su fundación.

El actual instituto fué creado en virtud de la ley 357 de 1869, por iniciativa del entonces presidente de la Nación, Domingo Faustino Sarmiento.

Instalado en sus comienzos en el palacio del tirano Rosas en Palermo, funcionó allí hasta septiembre de 1892, en que se estableció la Escuela Naval, pasando el Colegio Militar a ocupar su actual edificio en San Martín.

Perfeccionados los planes de estudio del instituto, éste llegó a ser la primera escuela militar del país, en la que se han graduado todo el cuadro en servicio de jefes y oficiales del ejército.

En la actualidad cuenta con un efectivo de 610 cadetes de infantería, caballería, ingenieros, artillería y aeronáutica.

Cuerpo de jefes y oficiales

La plana mayor del Colegio Militar está constituída por los siguientes jefes y oficiales:

Director, coronel Juan N. Tonazzi; subdirector, teniente coronel Emilio A. Daul; jefe del Cuerpo de Cadetes, teniente coronel Raúl Aguirre Molina; jefe del Batallón de Infantería, mayor Angel J. Manni; jefe de la Agrupación Montada, mayor Antonio Comendez; *ayudantes de la Dirección*: teniente 1o. Delfor H. Fantin y teniente 1o. José Embrioni; ayudante de la Subdirección: teniente 1o. Eugenio J. Arredia; ayudante del Cuerpo de Cadetes, teniente 1o. Eduardo C. Conesa; ayudante del jefe del Batallón de Infantería, teniente 1o. Julio A. Barredo; ayudante del jefe de la Agrupación Montada, teniente 1o. Jorge Boucherie; secretario: Sr. Héctor José Aguirre.

Nuevo edificio del Colegio Militar

El nuevo edificio, cuya construcción se inició en el año 1925, se levanta en las inmediaciones de la estación El Palomar, en los terrenos que fueron teatro de la batalla de Caseros y cuyo histórico "palomar" aún se conserva.

Un gran pabellón "Dirección y Enseñanza", amplio y cómodo edificio, dotado de todo lo necesario para el desarrollo de la parte didáctica, como asimismo de los despachos y oficinas para el establecimiento de todos los órganos de carácter técnicoadministrativo. En él se encuentran el gran salón de actos, un espacioso patio cubierto, 24 aulas y salas de Dibujo, y los gabinetes de Física, Química, Paleontología, Mineralogía y Geología, *Ciencias Naturales y los museos de* Fortificación y de Armas.

Al anterior sigue el pabellón destinado a "Casino y Comedor" con todas sus dependencias y demás anexos.

A la misma altura de ese pabellón, y a un costado se encuentra el de "Enfermería" que se halla construído de acuerdo con los más modernos adelantos. Cuenta con amplias salas *perfectamente iluminadas y ventiladas*, un determinado número de habitaciones para enfermos, sala de recibo, un servicio de cocina, independiente de la cocina general del establecimiento, consultorios externos, sala de curaciones, sala de rayos X, consultorio odontológico, etc.; en una palabra: está dotado de todo lo necesario para la más eficiente atención de los enfermos.

Al otro costado del pabellón "Casino y Comedor", se encuentra el de "Deportes", que cuenta con una amplia pileta de natación para agua caliente y fría, sala de esgrima, gimnasio cubierto y un servicio de baños y demás comodidades necesarias para la práctica de los deportes.

A continuación de la línea de pabellones ya descripta, se encuentran los dos pabellones "Dormitorios", construcciones que comprenden una planta baja y dos pisos. Están construídos por pequeños departamentos compuestos por dormitorios para alojar a cuatro cadetes, con sus respectivas salas de estudio, guardarropas y baño.

Otro pabellón ha sido destinado para "Talleres y Maestranza". En él funcionará la central eléctrica, usina de calefacción, panadería, lavadero mecánico, talleres de carpintería, herrería de obra, etc. En sus inmediaciones se establecerá un horno incinerador de desperdicios.

Complementan este gran conjunto los edificios destinados a: "Parque de materiales", "Picaderos cubiertos" y "Caballerizas".

Amplias galerías subterráneas permitirán las comunicaciones entre los distintos cuerpos de edificio.

El acceso al recinto del Colegio, se efectúa por su extremo Sudeste, próximo a la estación El Palomar, donde se ha levantado un severo arco. Calles afirmadas y convenientemente arboladas facilitarán la transitabilidad en el interior del establecimiento.

Como dato ilustrativo, con respecto a su capacidad, debe hacerse notar que, cuando se construya el "Pabellón de Oficiales" — el que transitoriamente ocupará una parte de los pabellones destinados a cadetes — podrán alojarse 840 alumnos, fuera del personal de tropa y servidumbre que corresponda.

Festejos conmemorativos

El próximo traslado del Instituto de San Martín al nuevo edificio en El Palomar, después de haber permanecido durante 45 años en el edificio que actualmente ocupa en San Martín, hace que estos festejos asuman, esta vez, un carácter especial, habiéndose dispuesto la realización de un breve programa cuyos actos principales los constituyen la revista del cuerpo de Cadetes por el presidente de la Nación y el ministro de Guerra, y un almuerzo con la participación de los ministros nacionales. Han sido también invitados todos los generales, los jefes que han prestado servicios como tales en el Colegio, los ex profesores y los ex abanderados del mismo.

Por la mañana, a las 9 horas, se llevará a cabo el acostumbrado homenaje en el monumento a Sarmiento en Palermo, en cuyo acto tomará la palabra el jefe del cuerpo de Cadetes, teniente coronel Raúl Aguirre Molina, después de lo cual *los cadetes desfilarán rindiendo honores* al fundador de nuestro primer instituto militar.

Finalizado el desfile, los cadetes regresarán por tren al colegio. A las 12 horas llegará el general Justo, quien pasará revista a los cadetes, que a tal fin estarán formados en la plaza de ejercicios del instituto, para presenciar luego el desfile de los mismos.

Seguidamente y acompañado por los jefes del colegio, el presidente hará un breve recorrido del Instituto, el que finalizará en el comedor de cadetes, donde se efectuará un almuerzo.

Nuevas banderas para el 3 de artillería y la Escuela de Zapadores

Por decreto de la fecha del Poder Ejecutivo, originado en el Ministerio de Guerra, se autoriza al jefe del regimiento No. 3 de artillería montada, teniente coronel Bernardo Serveut, a aceptar la bandera de guerra que la Sociedad de Damas Patricias de Diamante ofrece a la citada unidad.

Por otro decreto se autoriza al director de la Escuela de Zapadores Pontoneros, teniente coronel Valentín Campero, a aceptar la bandera de guerra que los vecinos de la ciudad de San Nicolás ofrecen al citado instituto.

111.o aniversario del 8 de caballería

Mañana se cumplirá el 111 aniversario de la creación del regimiento No. 8 de caballería "Cazadores General Necochea", que dirige el teniente coronel Ernesto O. Trotz y que tiene su guarnición en Ciudadela.

Con tal motivo se ha preparado un interesante programa de festejos, el cual mencionamos a continuación:

A las 9.45 horas se realizará la jura complementaria de la bandera para los soldados conscriptos de la clase 1916 que no la juraron en su oportunidad.

Después de la jura de la bandera se llevará a cabo un concurso deportivo. En ambas pruebas tomarán parte soldados de los distintos escuadrones del regimiento.

Asimismo se realizará un concurso de saltos variados para oficiales.

A las 12 horas se procederá al reparto de premios, diplomas e insignias de lanceros, premios de tiro, de apuntadores y telefonistas, sirviéndose luego un almuerzo especial para la tropa.

El Team Argentino Debe Imponerse al de Canadá

ESTA noche en Dallas, el equipo argentino de cuarta especial, que se encuentra en Estados Unidos, intentará la *conquista* **del campeonato panamericano que se disputa en dicho certamen. Desde ya puede afirmarse que se le presenta al conjunto argentino una magnífica oportunidad para hacer suyo dicho título por cuanto Canadá, su adversario de hoy, no tiene títulos de suficiencia acreditados como para permitir suponer un resultado adverso.**

Si no hay sorpresa, ganan fácil

Estas manifestaciones del deporte no están exentas de sorpresas reñidas con la lógica. Frecuentemente se ven casos extraordinarios de resultados insospechados que escapan a toda previsión, pero tomando como base antecedentes y performances anteriores ante idénticos adversarios surge ampliamente la mayor chance y superioridad del equipo argentino.

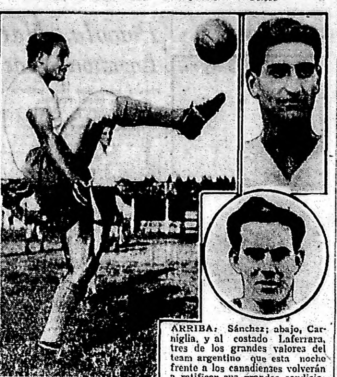
Canadá tiene valores más o menos similares a los de Estados Unidos en materia de football. Los distintos cotejos realizados por esos contendores en distintas oportunidades han establecido una notoria paridad de fuerzas y así fué cómo se vencieron alternativamente por scores de diferencia mínima. Sin ir más *lejos, el viernes, Canadá batió al* mismo team que nuestro cuadro había vencido por 9 a 1, por 3 a 2. Un solo goal de diferencia acusó el marcador al final del match en favor de los canadienses, después de una lucha que, según los telegramas llegados a ésta, fué sumamente pareja. El cuadro argentino "pulverizó" —cabe el término como expresión gráfica — al conjunto estadounidense, batiéndolo por un resultado que debe considerarse humillante.

La victoria aludida no hizo más que ratificar los resultados obtenidos en Amsterdam, año 1928 y Montevideo, 1930, en cuyos encuentros el conjunto nacional se impuso por 11 a 2 y 6 a 1.

Debe mejorar el match anterior

Salvado el inconveniente que trae aparejada toda presentación en un medio extraño, con una aclimatación mejor y con una moral superior, el team argentino debe esta noche superar la performance establecida en el *match con Estados Unidos*. Es indudable que el encuetnro del jueves ha sido el mejor entrenamiento a que han podido someterse nuestros jóvenes cracks. La movida de esa noche ha debido completar la preparación que tenían para ese cotejo y ahora plenos de optimismo y con una moral retemplada después del brillante triunfo, afrontarán este compromiso en distinto estado de ánimo que el anterior. Despojados de esa nerviosidad que, lógicamente, debe haberse apoderado de nuestros muchachos al encontrarse por primera vez en tierra extraña, frente a un público cuya mayor parte se expresa en un idioma que ellos no entienden, deben cumplir esta noche una performance brillantísima que no hará más que ratificar la superioridad del football que se juega en esta parte del continente y que ya asombrara a los públicos de toda Europa. Le faltaba a los yanquis, en su propia casa, una demostración acabada del football que ellos no conocen más que de referencia y del cual no se habían formado todavía una idea no

Tres Ases de Nuestro Team



ARRIBA: Sánchez; abajo, Carniglia, y al costado Laferrara, tres de los grandes valores del team argentino que esta noche frente a los canadienses volverán a ratificar sus grandes condiciones de futuros cracks.

Los Pibes Han Superado Todas las Predicciones

obstante las presentaciones fugaces que habían hecho en Estados Unidos equipos argentinos y uruguayos en *oportunidades anteriores*.

La cuarta ha superado todos los cálculos

Los muchachos de la cuarta que fueron a Dallas han superado todos los cálculos con la impresión producida en su primera presentación, que le valió un sensacional triunfo. Ello constituye para CRITICA un triunfo por cuanto apenas se anunció la posibilidad de participar en dicho certamen sugerimos desde estas mismas columnas la idea de que se enviase un team integrado por elementos jóvenes de cuarta especial, en vista de las dificultades que existían para hacerse presentes con una selección de jugadores de primera categoría. Esta iniciativa la hizo suya el Consejo Directivo de la Asociación con ciertas reservas y no pocos fueron los que sostuvieron que de no poder enviarse un team con hombres de primera división no debía concurrirse a dicho certamen pues no podía dejarse el prestigio de nuestro football librado a la escasa experiencia de jugadores que recién se están formando. Los hechos nos han dado la razón y es con íntima satisfacción que destacamos este acierto que ha valido al deporte argentino un triunfo de gran resonancia.

Y esta noche, frente a los canadienses no harán los nuestros nada más que ratificar la superioridad expuesta frente a los americanos del norte en su primera presentación.

Si hay empate también se clasifican los nuestros

Dada la reglamentación que rige este torneo en caso de terminar empatado el partido de esta noche el cuadro argentino obtendrá el título de campeón debido al mayor cuociente de goals. El certamen que hoy finaliza, está regido por la reglamentación del "goal average" y dada la cantidad de tantos obtenidos por nuestro team en el match con los *americanos*, lo *pone a cubierto* en el problemático caso de un "draw".

Activamente se Preparan Para el Congreso Todos los Comités de ayuda a España Republicana

Participarán en las Deliberaciones Trece Centrales que Agrupan a Más de Cuatrocientas Entidades de Todo el País

Con toda intensidad continúan los preparativos para la celebración del Primer Gran Congreso Argentino de Ayuda a la República Española, que tendrá lugar en esta capital, los días 7, 8 y 9 de agosto próximo.

A este primer congreso, que se llevará a cabo en el país *con el* propósito de coodinar la ayuda moral y material que el pueblo argentino presta al gobierno legítimo de la península, concurrirán todos los organismos que funcionan en el país, agrupados en las siguientes centrales: Amigos de la República Española; Comité de Ayuda al gobierno español del Frente Popular; Patronato Español de Ayuda a las víctimas antifascistas; *Federación de* sociedades gallegas de la República Argentina; Comité Asturiano de ayuda al legítimo gobierno de España; Comisión valenciana de ayuda al gobierno español; Comité argentino de mujeres pro-huérfanos españoles; Junta Juvenil de ayuda a España leal; C. A. P. E. de Córdoba, Rivera Indarte 139; Junta central provincial de ayuda a la República española; *Junta auxiliar* de socorros a España, Bahía Blanca Junta pro-socorro y reconstrucción de España, Rosario; Comité Israelita de ayuda al pueblo español.

La única entidad que no ha enviado delegados a la comisión organizadora, es la junta coordinadora de ayuda a España en la Argentina, Paraná 55, capital, a pesar de las reiteradas invitaciones que se le hicieran llegar.

La comisión organizadora ha dado a publicidad un manifiesto explicando los motivos y alcances del congreso y subrayando la necesidad de centralizar la dirección de la ayuda que se efectúa en favor del pueblo español, a fin de ampliar, difundir y coodinar los trabajos.

La comisión organizadora, —cuya *secretaría funciona en Piedras 80*, Capital— ha enviado invitaciones a todas las entidades culturales, asociaciones españolas, estudiantiles, regionales, gremiales, etc., que hayan hecho pública su adhesión al gobierno legítimo de la República Española.

El Comité de Ayuda al Gobierno Español

Por su parte, el Comité de Ayuda al Gobierno Español del Frente Popular, Piedras 80, activa sus preparativos para el Congreso efectuando asambleas barriales y comarcales, en las que se efectúan discusiones previas a fin de unificar los puntos de vista sobre los problemas fundamentales que habrán de ser debatidos luego.

Ayer se iniciaron en el barrio de *Chacarita* y en la vecina ciudad de Avellaneda dos de estas asambleas parciales y durante la próxima semana se llevarán a cabo otras, todas con la participación de numerosos comités de barrio.

La Comisión Pro Congreso, que también funciona en Piedras 80, recomienda a todas las filiales la pronta remisión del cuestionario sobre la labor de ayuda a España cumplida, así como la intensificación de los trabajos de propaganda.

Dejó un Brasero en su Cuarto y Sufrió una Intoxicación

EN una habitación de la finca situada en José Bonifacio 2551 jurisdicción de la comisaría 38a. fué hallada sin vida la joven María Otero, argentina, de 23 años, que desempeñaba en la casa tareas de sirvienta.

La extinta se había encerrado en su habitación con un brasero encendido, de manera que se presume que el fallecimiento fué determinado por una intoxicación del ácido carbónico producido por la combustión. Sin embargo el médico policial que examinó al cadáver, aconseja su autopsia para dejar bien establecidas las causas de la muerte.

SOLICITAN LA APERTURA DE UNA ESCUELA NOCTURNA EN VILLA PORVENIR

Un núcleo numeroso de vecinos de Villa Porvenir (Avellaneda), se ha dirigido al Consejo Escolar de la localidad solicitando la creación de una escuela nocturna técnico profesional que funcionaría en el local de la escuela No. 28 de dicho distrito

Los solicitantes fundan su petición en una serie de razones muy atendibles, tales como la importancia del vecindario correspondiente a la zona más poblada de la ciudad de Avellaneda, que carece de un instituto educacional como el que se solicita e igualmente que la escuela nocturna de referencia vendría a beneficiar a gran cantidad de jóvenes que aspiran a perfeccionar los conocimientos adquiridos en el ciclo primario.

ESTA ARDIENDO UN BARCO GRIEGO EN EL RIACHUELO

Desde Ayer a las 14 Horas Tiene Fuego en sus Bodegas

EN las bodegas del vapor griego Carras, que ayer entró al puerto con un cargamento de 6.500 toneladas de carbón, se inició ayer un incendio. El fuego fué advertido en momentos que la embarcación se hallaba en viaje y la tripulación trató de sofocarlo sin resultado. Por la noche, horas después del arribo de la *nave*, **se solicitaron los servicios del cuerpo de bomberos y desde ese momento está trabajando una dotación del cuartel de la Boca.**

Notan el fuego

Se hallaba el buque a la altura del Kilómetro 29 del canal cuando uno de los tripulantes notó que de la bodega 3 salía una columna de humo.

Comunicó la novedad al capitán y éste dispuso diversas medidas para evitar que el fuego alcanzara mayores proporciones. Las bodegas 3 y 4, en donde se propagó el fuego, fueron herméticamente cerradas y se apuró la marcha.

El vapor arribó al puerto por la tarde y amarró en el Riachuelo, a la altura de Pedro Mendoza y Almirante Brown.

A las 18.30, *como el fuego* amenazara propagarse al resto de la embarcación, fueron solicitados los servicios del Cuerpo de Bomberos. De inmediato concurrieron dos dotaciones desde el cuartel Barracas, a las órdenes del subcomisario Bence, y poco después llegó el jefe, comisario inspector Del Campo.

Se solicitó cooperación del barco Monitor del Ministerio de Obras Públicas, que fué remolcado hasta junto al Carras y desde el mismo se inició el ataque con diez líneas de mangueras.

De este modo se consiguió reducir el incendio y luego de muchas horas de trabajo, desaparecido el peligro, se inició la descarga del carbón afectado por el fuego, labor en la que están ocupados numerosos estibadores.

El peligro ha desaparecido, pero los trabajos de extinción se proseguirán, sin duda, todo el día.

En el destacamento Boca de la Prefectura Marítima, se inició el sumario de estilo y se dió intervención a la justicia federal.

En cuanto al origen, se supone que fué la combustión espontánea de 2.500 toneladas de carbón.

Se Incendian las Bodegas del "Carras"

HE AQUI UNA de las bodegas del vapor griego "Carras" que se incendió ayer en el puerto con un cargamento de 6.500 toneladas de carbón. En círculo aparece el capitán del barco, Miguel Tzangari



UN VERDADERO enjambre de líneas de mangueras se tendieron hacia las bodegas del vapor para combatir el fuego que amenazaba destruir la embarcación. A pesar del empeño puesto en la tarea sólo ha sido posible localizar el fuego, que sin duda quedará extinguido esta noche

ESTA MADRUGADA ASALTARON A UN COCHERO DE PLAZA

Como Opuso Resistencia, lo Hirieron de un Puntazo

Hasta ahora era frecuente que los conductores de automóviles de alquiler fueran víctimas de atracos. Pero esta madrugada, por primera vez, dos pasajeros intentaron despojar de su dinero a un cochero de plaza. Como la víctima se resistió la hirieron de un tajo.

La víctima

Víctima de este hecho fué Francisco Prerari, quien conduce un coche tirado por un caballo. Durante largas horas había estado en las inmediaciones de la estación Retiro a la espera de un pasajero, lamentándose de que el público haya perdido del todo la costumbre de pasearse en los vehículos de tracción a sangre.

Por fin llegaron dos desconocidos quienes se instalaron en su vehículo indicándole que los llevara hasta un callejón existen a un costado de las vías del F. C. C. C. a la altura de la calle Gallo.

Tratan de robarle

Cuando llegaron a ese lugar, uno de los pasajeros lo amenazó con un revólver, mientras el otro, empuñando un cuchillo le ordenó que bajara del pescante y entregara el dinero.

Prerari dió voces en demanda de auxilio y trató de defenderse utilizando el látigo. Pero recibió varios golpes y uno de los delincuentes le infirió una herida de arma blanca en la mano derecha.

Inmediatamente después, como advirtieran que se acercaba un policía, emprendieron precipitada fuga logrando desaparecer. La policía de la seccional 46a. ha iniciado averiguaciones con el fin de identificar y detener a los asaltantes y la víctima fué curada en el hospital Fernández.

A UN VIGILANTE LE ROBARON LA PISTOLA

Pascual Laaye, agente de la Guardia de Seguridad de Caballería, concurrió esta mañana a la comisaría 29a. y denunció que, de su domicilio, Paramaribo 1856, desconocidos le robaron la pistola de la repartición que había dejado en el interior de un mueble.

La seccional mencionada, está realizando averiguaciones para identifi*car al autor del hecho*.

En una Finca Fué Hallado un Cadáver

Se Presume que el Fallecimiento se Produjo al Caer de una Escalera

EN el patio de la finca situada en Bahía Blanca 3127, jurisdicción de la comisaría 45a., fué hallado sin vida a Santiago León, italiano, de 57 años, soltero, músico de profesión, *que alquilaba allí una habitación.*

El hallazgo fué hecho por el encargado de la casa, Manuel Canassi, quien al levantarse esta mañana a las 4.20, descubrió el cadáver de su inquilino al pie de una escalera que comunica con la terraza. El cuerpo ofrecía lesiones en el rostro y por la boca manaba sangre en abundancia.

Sin pérdida de tiempo, Canassi dió *cuenta del hecho a la seccional 45a.*, **la que tomó intervención en el hecho, a fin de establecer las causas del fallecimiento del músico León.**

Fué un accidente

Después de un examen detenido del cadáver de León, se llegó a la conclusión de que la muerte obedecía a un accidente sufrido por la víctima. Aunque no hay testigos del hecho, se presume que en horas de la *noche* el *músico León subió* a la azotea para tender unas prendas de ropa interior que había lavado momentos antes.

Al descender sufrió, posiblemente, un vahído, rodando por la escalera y falleciendo a consecuencia de los golpes recibidos.

No hay detenidos

La policía no ha creído oportuno detener a ninguno de los ocupantes *de la finca* de la calle Bahía Blanca, ya que no hay duda de que la muerte de León se debe a un accidente. Sin embargo dispuso que el cadáver, una vez que se hubieron tomado las fotografías del caso para agregar al sumario, fuera remitido a la Morgue, donde se le practicará la autopsia.

Se Inflamó la Cera y Sufrió Quemaduras

Un Ordenanza de un Dispensario es la Víctima

En el dispensario de lactantes número 18, ubicado en la calle Rivera 1522, se produjo esta mañana un grave accidente, del que fué víctima el ordenanza Buenaventura Torres, argentino, de 35 años.

Poco antes de las 7, se dispuso a encerar los pisos y comenzó a preparar los elementos necesarios junto a una cocina a gas.

En esas circunstancias se inflamó la nafta que utilizaba y sufrió quemaduras de alguna gravedad en la cara y las manos.

Lo llevaron en una ambulancia para su curación al hospital Alvear y una dotación de bomberos que concurrió desde la seccional 27a. extinguió el incendio que se inició, en contados minutos.

Las actuaciones sumariales de estilo están a cargo de la comisaría de la sección 29a.

En Defensa de la Madre Hirió a un Vecino

La Muchacha Produjo al Atacante una Herida en la Cabeza

En el inquilinato de la calle Bebedero 4323 ocurrió anoche un desorden de grandes proporciones.

Emilio Oscar Ríos, argentino, de 18 años, fundidor, sostuvo una disputa con la vecina Juana Napolitano de Amato, argentina, de 46 años, y después de cambiar insultos, el hombre intentó golpearla.

La hija de ella, llamada María Amato, de 22 años, argentina, intervino entonces y utilizando un palo golpeó a Ríos en la cabeza, produciéndole una herida de relativa importancia.

Intervino la comisaría de la sección 37a.

F. BAZAN VUELVE A LA POLICIA DE LA CAPITAL

Se Reintegrará a su Cargo de *Jefe de Robos y Hurtos*

LA PLATA, 18. — Ha causado sorpresa en esta ciudad la noticia de que el señor Víctor Fernández Bazán, jefe de Investigaciones de la provincia, hacía abandono de su cargo para reintegrarse a sus funciones en la Capital.

Se asegura que el origen de su *renuncia*, que será presentada oficialmente mañana, ha sido una desinteligencia con el jefe de policía Ganduglia.

Bazán habría tomado esa resolución después de una entrevista que tuvo con su superior en las últimas horas de la tarde.

Interrogado por los periodistas, el señor Bazán confirmó anoche la versión de su retiro.

Dijo que no había tenido ninguna incidencia con el señor Ganduglia, pero que se alejaba del puesto en razón de que había dado término ya a la reorganización de la policía de Investigaciones, para lo que se había requerido su cooperación.

Mañana hará entrega de la renuncia y se despedirá del personal y ya ayer retiró sus documentos y efectos del despacho que ocupaba.

Aun cuando aun nada se sabe oficialmente, se asegura que dentro de unos días, después de tomarse un breve descanso, el comisario Bazán se reintegrará a sus funciones en la División de Investigaciones de la Policía de la Capital.

En cuanto a su reemplazante en la provincia no se nombra aun a ningún candidato.

Robaron Sobretodos en un Cinematógrafo

EN la comisaría de la sección *39a. denunciaron esta madrugada* Anastasio Petrera y Esteban Agapito Forchero, que en el interior del cine de la calle Triunvirato 3936, desconocidos les robaron los sobretodos.

La mencionada comisaría inició averiguaciones para detener al ladrón.

Roger Ceballos Venció en el C. Country

Una Destacada Actuación Tuvo Diego Volter

Esta mañana se llevó a cabo el Cross Country que sobre una distancia de 7 kilómetros organizó el Departamento Físico del Club Atlético River Plate. Contornos lucidos alcanzó la competencia por la calidad de los participantes en la misma y por la excelente organización, digna del mayor elogio. Los competidores partieron desde Avenida Alvear y Tagle siguiendo por esta última hasta la Avenida Centenario, bosque de Palermo y regreso. Desde el comienzo tomó la punta Ceballos quien se adjudicó la prueba en buena forma teniendo un serio adversario en el representante de River Plate, Diego Volter, quien ocupó el segundo puesto cumpliendo así una notable performance.

Los resultados

La clasificación final de esta prueba fué la siguiente:

Primera y segunda categoría. — 1o. Roger Ceballos de San Lorenzo, en 23 minutos 25 segundos 3|5. 2o. Diego Volter de River Plate, en 24 minutos, 27 segundos. 3o. F. Cuello, de San Lorenzo, en 24 minutos, 41 segundos 3|5.

Novicios y perdedores. — 1o. A. López, de San Lorenzo, en 24 minutos 35 segundos 4|5; 2o. J. Serrano de River Plate, en 24 minutos 52 segundos 1|5; 3o. A. Bienaghi, de la Escuela de Artesanos Almafuerte y 4o. D. Corvalán, de River Plate.

Médicis Derrotó a Limpio ★ Talma Ganó la Central Platense

Rajpipla y Cable Ganaron Entre los Potrillos en San Isidro

Caperuza conquistó con facilidad su primera victoria

Respondiendo a su buena carrera reciente, Caperuza conquistó una facilísima victoria recorriendo los 1300 metros, en el discreto tiempo de 1'20".

La largada fué dada en buen momento destacándose al frente Coeur Battant y Santuzza, pero a los pocos metros, se vió tomar la delantera en forma resuelta a Caperuza, en pos de la cual se colocaban Coeur Battant, Santuzza, Calpurnia, Shanga y Nutria.

La carrera no registró variante alguna en su desarrollo, ya que la puntera entró en ganancia en la recta final para destacarse de sus rivales con mayor ventaja aún, y llegar al disco con más de dos cuerpos de ventaja sobre Coeur Battant, que se clasificó segunda precediendo a su vez por más de tres cuerpos a Shanga en tanto que el mercador lo cerraba Nutria.

1a. Primera carrera

Premio PERSEUS
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 CAPERUZA, 56 kilos, por Lombardo y Cantabién, del stud J. L. R., (H. Estades), I. Leguisamo (3) . . . 6666 2138
2 Coeur Battant 56, E. Orduna (7) . . . 563 279
3 Shanga 56 E Lema (2) . . . 372 201
4 Nutria 56, M. Bergós (5) . . . 3150 1351
0 Santuzza 56, E. Antúnez . . . 2339 927
0 Calpurnia 56, O. Ruiz . . . 3220 931
16310 5827

No corrió: Samar.

Dividendos: de Caperuza, pesos 4.40 y 3.30; de Coeur Battant, 12.10.

Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; la 3a., a 3 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'20".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Santuzza . . . $ 12.50
Shanga . . . " 78.90
Calpurnia . . . " 9.10
Nutria . . . " 9.30
Coeur Battant . . . " 52.10

Por sólo media cabeza se impuso Irish Boy sobre Tintoretto en la segunda

A un reñido final dió lugar la segunda carrera de esta tarde en las pistas de San Isidro, en la cual Irish Boy, conquistó una ajustada victoria sobre Tintoretto, en 1'19" 3/5 para los 1300 metros.

Cuando las cintas fueron elevadas el lote partió en buen momento, destacándose al frente Tintoretto, seguido por Irish Boy y Zaldivar, pero a los cien metros, la carrera varió en su desarrollo, por cuanto a Tintoretto lo seguía Rómola, luego Irish Boy, Soslayo, Zaldivar, Egeo y Montparnasse.

En los 800 metros, se vió perder su colocación a Zaldivar, en tanto que Montparnasse, se colocaba en el cuarto puesto.

Una vez en plena recta, Tintoretto entró en ganancia y Egeo por el lado interior buscaba la carrera en recia carga, la cual pudo contrarrestar el hijo de Leteo, frente a las tribunas, lugar en donde entre ambos rivales se hizo presente Irish Boy, el que en una bien medida atropellada, alcanzó la victoria sobre el mismo disco, precediendo por solo media cabeza al puntero Tintoretto y tercero a poco menos de dos cuerpos, se clasificaba Egeo, sobre Montparnasse, que llegó en el cuarto lugar del marcador.

2a. Segunda carrera

Premio CUTE EYES
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 IRISH BOY, 57 kilos, por Maron e I. Bell, del st. Ananké, (A. J. Penna), E. Antúnez (5) . . . 9555 4319
2 Tintoretto 57, E. Martucci (7) . . . 3380 1465
3 Egeo 57, F. Quinteros (3) . . . 3485 1310
4 Montparnasse 57 k. M. Acosta (2) . . . 1557 884
0 Zaldivar 57, O. Ruiz . . . 3556 780
0 Soslayo 57, I. Lezcano . . . 5652 1397
0 Rómola 55, A. Sineiro . . . 832 446
28017 10601

No corrieron: Pasaporte, Manucho y Calíope.

Dividendos: de Irish Boy, pesos 5.20 y 2.80; de Tintoretto, 4.50.

Ganada por 1/2 cabeza; el 3o., a 1 y 3/4 cuerpos.
Tiempo: 1'19" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Zaldivar . . . $ 14.10
Montparnasse . . . " 32.30
Egeo . . . " 14.40
Tintoretto . . . " 14.90
Soslayo . . . " 8.90
Rómola . . . " 60.60

Rajpipla sorprendió a la cátedra en la tercera carrera

Por una sorpresa de proporciones se definió la tercera carrera de esta tarde en el circo del norte, el la cual salió airoso Rajpipla, el que venía de correr mal en Palermo, en pos de Santo y Seña.

Cuando las cintas dieron paso al lote se vió al frente a Tipo Raro, seguido por Rajpipla, pero a los cien metros, este último pasó resueltamente al frente, seguido por Pronto, y más atrás se colocaban Tipo Raro, Irún, Sufrido, Tartakower y Qué Churrasco.

Una vez en la recta trataron de arremeter Irún y Tartakower, pero el puntero se mantuvo en ganancia hasta el disco, que cruzó con tres cuartos de cuerpo de ventaja sobre Tipo Raro, en tanto que en el tercer puesto finalizaban en una línea Tartakower e Irún.

El ganador fué dirigido por el aprendiz J. Avila, que logró así un éxito significativo, sobre todo por tratarse de un profesional desconocido en el ambiente y por el dividendo abonado, que fué de pesos 94.70.

3a. Tercera carrera

Premio SIGNUM
Distancia: 1100 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 RAJPIPLA, 56 kilos, por Copetín y Orcina, del stud D. Ana, (D. Baldo), J. Avila (10) . . . 692 510
2 Tipo Raro 56, E. Martucci (1) . . . 5030 1913
3 Tartakower 56, V. Cassaigne (9) . . . 7264 3486
3 Irún 56, I. Leguisamo (4) . . . 13921 4352
0 Sufrido 56, J. Batista . . . 8032 3514
0 Cok 56, R. Rodríguez . . . 549 383
0 Qué Churrasco! 56, M. Acosta . . . 612 399
0 Pronto 56, M. Bergós . . . 332 231
36432 14788

No corrieron: Reo y Juan José.

Dividendos: de Rajpipla, pesos 94.70 y 5.90; de Tipo Raro, 3.—; de Irún, 2.20; de Tartakower, 2.20.

Ganada por 3/4 de cuerpo; el 3o., a 1/2 pescuezo.
Tiempo: 1'5" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Tipo Raro . . . $ 13.—
Sufrido . . . " 8.10
Cok . . . " 119.40
Irún . . . " 4.70
Qué Churrasco . . . " 107.10
Pronto . . . " 197.50
Tartakower . . . " 9.—

Cable salió de perdedor, fácilmente, dominando a Crusader

Al ser reservado Rey para mejor oportunidad, el jockey Leguisamo tuvo a su cargo la dirección de Cable, el pensionista del cuidador N. Ojeda, que había corrido bien en La Plata, y llegó a conquistar una fácil victoria sobre Crusader, en el discreto tiempo de 1'6" 1/2 para los 1100 metros.

Cuando las cintas dieron paso a los competidores, al frente del grupo se vió a Crusader, Lipton y Ramón, pero recorridos los primeros cien metros pasó al puesto de peligro Lipton, y en su persecución quedaron Crusader, luego Ramón, Contrapunto, Conoro, Cable, y último desarrollaba su acción Timbre.

En la recta final el puntero fué alcanzado de inmediato por Crusader, a tiempo que se hacía presente, también, Contrapunto pero ya una vez frente a las tribunas arremetió de firme Cable, para lograr una cómoda victoria sobre Crusader, en tanto que el tercer puesto le correspondía al puntero Lipton, y cerrando el marcador se clasificabó Contrapunto.

4a. Cuarta carrera

Premio SIGNUM (bis)
Distancia: 1100 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 CABLE, 56 kilos, por Commuter y Cuscuta, del stud Ojeda N., (N. Ojeda), I. Leguisamo (5) . . . 9746 2593
2 Crusader 56, E. Antúnez (4) . . . 5848 2373
3 Lipton 56, J. Batista (7) . . . 8015 2937
4 Contrapunto 56, P. Lofiego (1) . . . 8097 2727
0 Ramón 56, A. Domínguez . . . 6527 3313
0 Conoro 56, P. Falcón . . . 656 354
0 Poderoso 56, M. Cavillón . . . 368 219
0 Timbre 56, F. Braga . . . 750 436
40007 14949

No corrieron: Rey y Ranger.

Dividendos: de Cable, pesos 7.30 y 3.40; de Crusader, 3.50; de Lipton, 3.20.

Ganada por 1 y 1/4 cuerpo; el 3o., a 2 y 1/4 cuerpos.
Tiempo: 1'6" 1/2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Contrapunto . . . $ 8.50
Ramón . . . " 11.—
Crusader . . . " 12.70
Conoro . . . " 109.70
Lipton . . . " 8.90
Poderoso . . . " 195.60
Timbre . . . " 95.—

Desarrollo del Clásico

Dada la señal de partida en buen momento, tomó la delantera en forma resuelta como en otras oportunidades, Balbucó, al que seguía Médicis, luego Albacea y a la expectativa quedaba Limpio.

Por los 1.500 metros el puntero corría con dos cuerpos de ventaja sobre el invicto, el que precedía por algo más de un cuerpo a Albacea, mientras que Limpio seguía a la expectativa.

En los 1200 metros el jockey de Albacea pasa a mejorar su colocación y coloca al hijo de Picacero en el segundo puesto, mientras que Médicis queda con pequeña ventaja sobre Limpio, cuyo piloto en todo momento trató de correr a la expectativa.

En la recta final

Sin variantes dignas de mención, llegaron los rivales al derecho final, lugar en donde Albacea presentó lucha al puntero Balbucó, al que dominó sin mayor esfuerzo, mientras que Limpio cargaba desde el fondo, y Leguisamo conseraba las energías de Médicis para los tramos finales.

Faltando pocos metros para el disco, Limpio, a rigor de látigo, trataba de dominar la línea de Albacea, a tiempo que Médicis, lanzado en procura de la victoria por su jinete, lograba alcanzar a sus rivales con toda facilidad para lograr así una nueva y fácil victoria sobre el buen hijo de Tresiete, mientras que a un pescuezo de Limpio llegaba tercero Albacea y cerrando la marcha Balbucó.

5a. Quinta carrera

Premio CHACABUCO
Distancia: 3000 metros
Premios: $ 15.000 al primero, 3000 al segundo y 1500 al tercero

1 MEDICIS, 60 kilos, por Congreve y Medée, del st. El Bosque, (A. Irusta), I. Leguisamo (2) . . . 22083 4407
2 Limpio 60, E. Antúnez (4) . . . 2494 783
3 Albacea 60, J. Sola (3) . . . 1105 349
4 Balbucó 62 O. Ruiz (1) . . . 2680 709
28362 6248

Corrieron todos.

Dividendos: de Médicis, pesos 2.30 y 2.—; de Limpio, 2.50.

Ganada por 3/4 de cuerpo; el 3o., a 1 pescuezo.
Tiempo: 3'8" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Balbucó . . . " 19.—
Albacea . . . " 46.20
Limpio . . . " 20.40

6a. Sexta carrera

Premio REMATE
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 ORBEA, 53 kilos, por Marón y Oblicua, del stud El Lance, (A. J. Penna), E. Antúnez (1) . . . 12022 3995
2 Magnum 45, M. Acosta (9) . . . 13017 4390
3 Kiaki 55, I. Leguisamo (3) . . . 7342 2518
4 Patriarca 50, A. Delgado (8) . . . 7131 2400
0 Abadía 49, P. Falcón . . . 1798 776
0 Tangacán 49, M. Dacosta . . . 2829 1042
0 Bigornia 45, A. Vidal . . . 6594 1546
50733 16657

No corrieron: Conversión, Rojera y Calino.

Dividendos: de Orbea, pesos 7.50 y 3.60; de Magnum, pesos 3.50.

Ganada por 1/2 pescuezo; el 3o., a 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'37".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Kiaki . . . $ 12.40
Abadía . . . " 50.70
Tangacán . . . " 32.20
Patriarca . . . " 12.80
Magnum . . . " 7.90
Bigornia . . . " 13.80

7a. Séptima carrera

Premio CRUZ DIABLO
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 ARGENT, 51 kilos, por Trelawny y Argentina, del st. Tatita, (B. Vieytes), M. Dacosta (7) . . . 1340 592
2 Bengali 51, J. Martínez (8) . . . 14184 4481
3 Alto! 54, J. Sola (3) . . . 5925 1633
4 Rey del Bosque 53, J. Batista (5) . . . 6051 2132
0 Brazal 55, P. Lofiego . . . 3281 1034
3 Adonis 52, J. Canal . . . 10398 3841
0 Avanzi 51, A. Grassi . . . 10230 2949
51709 16671

No corrieron: Sortolegio y Magnum.

Dividendos: de Argent, pesos 69.40 y 18.70; de Bengalí, 4.20.

Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; el 3o., a 1 y 1/4 cuerpo.
Tiempo: 1'25" 4/5.

Se Mantiene Invicto el Congreve



MEDICIS, el buen hijo de Congreve que con su victoria de esta tarde en el clásico Chacabuco, logró mantener su título de invicto, dominando con cierta facilidad a Limpio, en el buen tiempo de 3'8" 3/5

Son Favoritos los Argentinos Para el Match de Esta Noche

(United Press)

DALLAS, 18. — Existe un gran interés por el match de football que disputarán esta noche los equipos representativos de Argentina y Canadá, calculándose que asistirá una concurrencia de 18.000 a 20.000 personas, pues la hermosa exhibición de juego hecha por los argentinos cuando enfrentaron al team norteamericano, fué el tema general de las discusiones en los círculos deportivos y para los escritores de deportes, que describieron con lujo de detalles los hechos sobresalientes del juego, poco familiar para la mayoría de los habitantes locales.

Los argentinos se cotizan grandes favoritos para ganar, a causa de su mejor dominio de l pelota y su buen juego de pases, mientras que los canadienses dependen casi exclusivamente del juego a base de tiros largos y pases de cabeza.

Si el match se hace reñido, es seguro que provocará el entusiasmo y las ovaciones del público, que aplaudirá a sus favoritos. Tal será, por lo menos, el caso de Laferrara, quien indudablemente será recibido con una ovación cuando entre al field, por su espectacular actuación en el primer match.

El tiempo es bueno, aunque algo caluroso.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1600 metros

	GANADOR	PLACES
1º 2	6 20	2 70
2º 8		3 70
3º 4		3 30
4º 3		

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

1 (Ramona 56, no corrió
2 (Irascible 54, I. Leguisamo
3 Conversión 54, F. Quinteros
4 Mía Cara 53, E. Antúnez
5 Rasqueta 53, R. Recavarren
6 Rojera 53, J. Martínez
7 Abadía 52, no corrió
8 Modern Maid 50, A. Delgado
9 Fancy Me 50, P. Falcón
10 Betina 50, M. Acosta
11 Savona 50, M. Dacosta

Pianola, Nativo y Esclava Lograron Vencer en el Bosque

Pianola logró una fácil victoria en la inicial platense

Una fácil victoria logró en la carrera inicial de esta tarde en La Plata, Pianola, que por cierto contó con bastantes partidarios a su favor.

Elevadas las cintas se vió a Waldinette, tomar la delantera seguida por Pianola, y Yerba Buena, pero a los pocos metros pasó al puesto de peligro Majencia, quedando en su persecución Pianola, Waldinette, Rosera y Yerba Buena II.

Una vez en la recta cargó de firme Pianola, la que pasó al frente para lograr una fácil victoria sobre la puntera Majencia, tercera llegó Montalisa y cuarta se clasificó Mogata.

1a. Primera carrera

Premio CARICIA
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 2500 a la primera, 500 a la segunda y 250 a la tercera

1 PIANOLA 57 k., por Pajuerano y Amelia II, del stud Blanquinegra, (H. Marrollo), A. Díaz (16) . . . 2539 1419
2 Majencia 57 k., M. Núñez (9) . . . 297 230
3 Montalisa 57/54 k., F. Fernández (14) . . . 2494 1602
4 Mogata 57, J. Carreño (13) . . . 191 141
5 Yerba Buena II 57, R. Quinteros . . . 299 234
6 Milanesa 57, J. Lagomarsino . . . 436 292
7 Gold Digger 57 k., E. Opazo . . . 327 231
8 Waldinette 57, T. Albertini . . . 1028 670
0 Boyatera 57/55, A. Lemes . . . 93 81
0 Desearía 57/55 k., M. Arregui . . . 762 473
0 Iberá 57/55, R. Degaetano . . . 258 217
U Mallorca 57/55 R. Silva . . . 96 68
0 Mequinesa 57/55 k., F. Echagüe . . . 210 132
0 Piperonia 57/55 k., J. Thompson . . . 80 54
0 Punzada 57/55, C. Rodríguez . . . 80 67
0 Rosera 57/54, L. García . . . 48 48
0 Wind 57, E. Tadei . . . 38 52
9276 6011

No corrieron: Adda, Bavaroise, Chamaca, Hualeufén, Odavara.

Dividendos: de Pianola, pesos 6.50 y 2.90; de Majencia, 8.—; de Montalisa, 2.80.

Ganada por 2 cuerpos; el 3o., a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'29" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Boyatera . . . $ 177.50
Desearía . . . " 21.60
Gold Digger . . . " 50.40
Iberá . . . " 61.—
Majencia . . . " 55.50
Mallorca . . . " 172.—
Mequinesa . . . " 78.60
Milanesa . . . " 37.80
Mogata . . . " 86.40
Montalisa . . . " 6.60
Piperonia . . . " 205.40
Punzada . . . " 206.40
Rosera . . . " 341.—
Waldinette . . . " 16.—
Wind . . . " 434.50
Yerba Buena II . . . " 55.20

Nativo conquistó un ajustado éxito en la segunda carrera

En la segunda carrera, y luego de mucho bregar, conquistó su primer éxito Nativo, el remendado hijo de Marón, que aprovechando el estado de la pista, se impuso por sólo una cabeza, sobre Socorrido y Tifón II, que llegaron en una línea por el segundo puesto.

Al darse la señal de partida se vió al frente a Tifón II, seguido por Nativo, Socorrido y Fierabrás. En el palo de los 1.200 metros pasó al puesto de peligro Nativo, y en su persecución quedaban Socorrido, luego Belsunce, Magyar, Tifón II y Derroche.

Sin variantes dignas de mención llegaron al derecho final en donde cargaron Derroche, Socorrido y Tifón II, pero el puntero, a rigor de látigo, logró una ajustada victoria precediendo a Socorrido, que compartió el segundo puesto con Tifón II. Cuarto finalizó Derroche.

2a. Segunda carrera

Premio CALCADOR
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1 NATIVO, 57/55 kilos, por Marón y Nuez, del stud Yeyita, (R. Méndez), J. Mallo (10) . . . 821 518
2 Socorrido 57, A. Tula (15) . . . 3048 1473
2 Tifón II 57, G. Benvenutti (18) . . . 1567 946
4 Derroche 57, R. Recavarren (5) . . . 474 306
5 Magyar 55/53, L. Almirón . . . 34 24
6 Vigolero 57, R. Batista . . . 452 275
0 Arábigo 57/55, A. Falcón . . . 1157 758
0 Belsunce 57/55 k., J. Thompson . . . 46 55
U Fierabrás 57, E. Tadei . . . 66 55
0 Locorre 57/55, M. Arregui . . . 652 461
0 Pichinahuel 57/55 k. E. Callejas . . . 559 391
0 Sans Tache 57 k., B. Cúcaro . . . 1226 731
0 Te Quise 57 A. Moreno . . . 103 92
0 Ukranés 57 J. Barbeito . . . 2929 1525
13134 7611

No corrieron: Canta Claro, Dayton, Galardón, Lacero, Patatrús Quilpo, Soslayo, Tipo Rico y Azar.

Dividendos: de Nativo, pesos 28.40 y 6.90; de Socorrido, 3.70; de Tifón II, 4.70.

Ganada por 1 cabeza los 2os. puesta.
Tiempo: 1'43" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Arábigo . . . $ 20.20
Belsunce . . . " 508.20
Derroche . . . " 49.30
Fierabrás . . . " 354.20
Locorre . . . " 35.80
Pichinahuel . . . " 41.80
Sans Tache . . . " 19.—
Socorrido . . . " 7.60
Te Quise . . . " 296.90
Tifón II . . . " 14.90
Ukranés . . . " 7.90
Magyar . . . " 687.60
Vigolero . . . " 51.70

Esclava se impuso en la tercera sobre Cuoca

En la carrera de potrancas, disputada en el bosque en tercer término del programa, se impuso con cierta facilidad Esclava, la que, por cierto, aprovechó los contratiempos sufridos por Cuoca, que, a los pocos metros de la largada, quedó en el último puesto.

Cuando las cintas dieron paso a las competidoras, se vió al frente a Ladeada, seguida por Cuoca y Guardiola, pero, a los pocos metros pasó al segundo puesto Grazia, en tanto que Cuoca perdía su colocación, mientras que a las dos punteras la seguían Malagana, Esclava, Guardiola, Zaragozita y última quedaba Cuoca.

Sin otra variante llegaron al derecho final lugar en donde dominaba la lucha Esclava, para destacarse en ganancia y resistir luego con cierta facilidad la fuerte carga de Cuoca, que llegó segunda, pese a los contratiempos sufridos. Tercera se clasificó Ladeada y cuarta llegó Malagana.

3a. Tercera carrera

Premio CATAMARCA
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera

1 ESCLAVA, 56 kilos, por Tanner y F. Slave, del stud Torres A. S., (A. S. Torres) R. Recavarren (3) . . . 6182 2144
2 Cuoca 56, R. Quinteros (2) . . . 1581 811
3 Ladeada 56/54 F. Echagüe (7) . . . 614 320
4 Malagana 56/54 k., B. Huerta . . . 200 93
5 Grazia 56, M. Pérez . . . 1506 685
6 Guardiola 56 E. García . . . 7807 2392
U Zaragozita 56, A. Moreno . . . 862 407
19052 6852

No corrieron: Carisma, Kansas, Nutria y Patria Rica.

Dividendos: de Esclava, pesos 5.20 y 3.40; de Cuoca, 5.80.

Ganada por 1/2 cuerpo; la 3a., a 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'16" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Cuoca . . . $ 21.50
Grazia . . . " 22.50
Guardiola . . . " 4.30
Ladeada . . . " 55.30
Malagana . . . " 170.—
Zaragozita . . . " 39.40

Gacelita alcanzó una linda victoria en la cuarta prueba platense

En la cuarta lucha de las pistas del bosque salió airosa Gacelita, la que precedió por casi un cuerpo a Falca, en tanto que el tercer lugar le correspondió a Calingasta, en el discreto tiempo de 1'22" 4/5 para los 1300 metros.

La largada fué dada con Evelyne al frente del lote, seguida de Annie, Black Bird, Ablariba, Gacelita y Azucrita.

Sin otras variantes llegaron las competidoras a la recta final, donde carga de firme Gacelita para pasar al frente y conquistar una linda victoria, en la forma citada anteriormente.

Falca, de arremetida, se clasificó segunda lo mismo que Calingasta, que llegó tercera en recia carga final, sobre Annie.

4a. Cuarta carrera

Premio CUBA
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera

1 GACELITA, 57 kilos, por Cocles y Gacela, del stud El Lance, (J. de la Cruz), E. García (12) . . . 2786 1317
2 Falca 57/55 M. Arregui (11) . . . 1747 1081
3 Calingasta 55 R. Quinteros (6) . . . 1809 1030
4 Annie 57, A. Moreno (3) . . . 6640 2395
5 Black Bird 55/53 k., F. Echagüe . . . 3334 1486
5 Discutida 55, A. Díaz . . . 885 501
7 Ablariba 52/50 R. Silva . . . 177 134
8 Azucrita 52/53, J. Barbeito . . . 649 395
U Evelyne 55/55, O. Sarina . . . 580 351
18607 8690

No corrieron: Amala, Candy y Chalequera.

Dividendos: de Gacelita, pesos 11.80 y 4.10; de Falca, 4.60; de Calingasta, 4.70.

Ganada por 3/4 de cuerpo; la 3a., a 3 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'22" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Ablariba . . . $ 187.10
Annie . . . " 4.90
Azucrita . . . " 51.—
Black Bird . . . " 9.90
Calingasta . . . " 18.30
Discutida . . . " 37.40
Evelyne . . . " 57.10
Falca . . . " 18.90

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1300 metros

	GANADOR	PLACES
1º 7		
2º 6		
3º 4		
4º 8		

HIPODROMO DE LA PLATA

1 Mirador 59, no corrió
2 Comendador 55, no corrió
3 Alicante 53, E. García
4 Altiplano 52, B. Huerta
5 Last Flute 51/52 1/2, A. Moreno
6 Mateo 51, A. Díaz
7 Múrice 51, V. Lapellegrina
8 Nuesmala 50, F. Echagüe
9 Rosalinda 50/51, P. Alvarez
10 S. Andreau 50, no corrió
11 Sacalíos 49, M. Arregui
12 Merlo 48, E. Tadei
13 Vanadio 47, no corrió
14 Mastín 45, no corrió

Utilizaron las Dos Pistas Platenses

DEBIDO a la fuerte lluvia caída durante la noche de ayer, las pistas del hipódromo de La Plata se encontraban bastante pesadas.

La primera carrera de la reunión de hoy, ganada por Pianola, se disputó en la pista grande, pero a partir de la segunda y en vista de la pesado del terreno, las autoridades resolvieron proseguir la reunión, utilizando la pista auxiliar hasta la sexta carrera, para proseguir luego en la pista grande nuevamente.

4a. Cuarta carrera (bis)

Premio CUBA
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera

1 MLLE. BOLLAND, 55 kilos, por Barranquero y Voladora, del st. Berreache, (Julián Roncales), B. Cúcaro (5) . . . 1858 949
2 Quequi 57, P. Bustamante (9) . . . 1720 761
3 Somera 57, E. García (11) . . . 2375 1193
4 Piraña 52/52 1/2 J. Barbeito (8) . . . 3666 1666
5 Gran Suerte 55/52, L. Almirón . . . 2058 1083
6 Tararira 55/52, J. Lanzoni . . . 6113 2312
U Hija Blanca 52/50, M. Arregui . . . 355 256
0 Kidness 52/50, F. Echagüe . . . 315 202
0 Lienza 57, S. Fuertes . . . 1658 897
0 Parrillada 52, P. Alvarez . . . 2377 1335
0 Sagital 52/54, R. Núñez . . . 323 178
23128 10812

No corrió: Patrulla.

Dividendos: de Mlle. Bolland, pesos 22.10 y 6.70; de Quequi, 7.80; de Somera, pesos 5.70.

Ganada por 1/2 cuerpo; la 3a., a 5 cuerpos.
Tiempo: 1'22".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Gran Suerte . . . $ 20.—
Hija Blanca . . . " 115.80
Kidness . . . " 130.60
Lienza . . . " 24.80
Parrillada . . . " 17.30
Piraña . . . " 11.20
Quequi . . . " 23.90
Sagital . . . " 127.40
Somera . . . " 17.30
Tararira . . . " 6.40

5a. Quinta carrera

Premio COQUIMBO
Distancia: 2100 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 TALMA, 46/47 kilos, por Gaulois y Tarrasa, del stud La Luisita (J. Pellegrini), F. Echagüe (6) . . . 3200 1062
2 Grandehombre 52/52 y 1/2 k., A. Moreno (4) . . . 5118 1487
3 Escape 53/53 1/2 k., R. Batista (2) . . . 6948 1480
4 Mandoble 46/46 1/2, S. Fuertes (7) . . . 2703 1019
5 Winter 48, A. Lallana . . . 1925 669
U Mío 45, E. Santana . . . 1619 701
21513 6418

No corrieron: Sisterus, Sicario y Laberinto.

Dividendos: de Talma, pesos 11.90 y 4.90; de Grandehombre, 4.10.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o., a 1 y 1/2 cuerpo.
Tiempo: 2'14" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Escape . . . $ 5.50
Grandehombre . . . " 7.40
Winter . . . " 19.80
Mandoble . . . " 14.10
Mío . . . " 23.60

6a. Sexta carrera

Premio CABO DE CAÑON
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 JALON, 55/53 kilos, por Parwiz y Jalouise, del stud Buen Amigo, (B. J. Callejas), F. Echagüe (9) . . . 9366 2464
1 LAW, 57 kilos, por Retumbo y Lagartita, del stud H. El Tala (J. R. de la Cruz h.) R. Quinteros (11) . . . 5164 1618
3 Copero 57, M. Pérez (4) . . . 2341 794
4 Au Revoir 53/52 k., B. Huerta (2) . . . 2932 970
5 Haddock 57, R. Núñez . . . 1187 455
U Despacio 57/54, J. Mocoroa . . . 561 218
21551 6573

No corrieron: Antagónico, Chingolero, Cuentero, El Volcán y Juansaito.

Dividendos: de Jalón, pesos 2.40 y 2.70; de Law, pesos 2.90 y 3.—.

Ganada por puesta; el 3o., a 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'32" 1/2.

7a. Séptima carrera

Premio CABO DE CAÑON (bis)
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 MUSGO, 55 kilos, por Barranquero y M. Rose, del stud Belkins, (J. ePllegrin), A. Peluffo (4) . . . 8668 2414
2 Ojeroso 57, J. Barbeito (5) . . . 1192 455
3 Marai 57/55, J. Lanzoni (2) . . . 5699 1476
4 Vanadio 55, B. Cúcaro (10) . . . 2370 939
5 Suvoroff 52/50 M Arregui . . . 1338 556
6 Rin Rin 57, R. Quinteros . . . 5604 1529
U Samorai 52, S. Fuertes . . . 513 218
25384 7628

No corrieron: Lindo Chico, Marcelito y Orgullo.

Dividendos: de Musgo, pesos 5.20 y 3.60; de Ojeroso, pesos 11.—.

Ganada por 3/4 de cuerpos; el 3o., a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'32" 3/5.

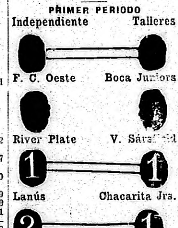
Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Amenábar — 1200 metros
1 RAFALE 50 kilos, por Zambo y Rama Caída, del stud Elege, R. Martín . . . 57 —
2 Loncomilla 54, J. Iberra . . . 572 —
3 Mar Dulce 52, H. Gómez . . . 88 —
717 —
No corrió: Erudita.
Dividendo: Del 1o.: $ 21.60.
Ganada por 3/4 cpo.; del 2o. al 3o.: 3 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 1/5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Dr. Vicente Anastasio de Echevarría — 1100 metros
1 LINDOPINTO 57 kilos, por Hablenomás y Toledanita, del stud Adelante, E. Greme . . . 668 [illegible]
2 Sedante 57, P. Artigas . . . 111 45
3 Mazacote 57, J. T. Gómez . . . 226 189
4 Palmada 55, J. Arler . . . 278 179
0 Dik 57, R. Moyano . . . 176 134
0 Elé 57, E. Ferragutti . . . [illegible]
0 Granito 57, L. Ojea . . . (Con. Lindopinto)
0 Calipo 55, J. Iberra . . . [illegible]
0 Señalera 55, J. Pivetti . . . 133 [illegible]
0 Va Vía 55, H. Gómez . . . [illegible]
4115 1899
Corrieron todos.
Dividendo: Del 1o.: $ 11.20 y 1.9?; del 2o.: 19.19; del 3o.: 6.50.
Ganada por 1/2 pescuezo; del 2o. al 3o.: 1 cabeza.
Tiempo: 1'26" 2/5.

Resultados de los Partidos de Hoy

PRIMER PERIODO



Independiente			Talleres
F. C. Oeste			Boca Juniors
River Plate	1	1	V. Sársfield
Lanús	2	1	Chacarita Jrs.
Tigre	2	1	Racing
Estudiantes	4	3	Platense
Quilmes			San Lorenzo
Huracán	3	2	Arg. Juniors
Atlanta			G. y Esgrima

RAUL LANDINI VENCIO A RODRIGUES MEDIANTE SU VELOCIDAD

EL PORTUGUES ATACO Y ERRO DEMASIADO

RAUL Landini (73k300) venció por puntos al campeón portugués medio pesado Antonio Rodrigues (75k200), anoche en el ring del Luna Park. Hizo alarde de velocidad. Desde la iniciación, mediante un juego rápido de piernas, dejó fuera de distancia a su contrincante, que estuvo constantemente en el ataque con el fin de hacer prevalecer su vigoroso punch. En la quinta vuelta logró derribar a su contrincante, que de inmediato estuvo de pie y prosiguió con su táctica, logrando hacerle errar la mayoría de los golpes, y aplicar los suyos con éxito. La pelea no tuvo variación. En el noveno round, el argentino pasó por un momento de apremio, al recibir la izquierda del lusitano en el mentón, quedando sentado en las sogas. De nuevo hizo alarde de serenidad y esquivó a su contrincante que actuó con lentitud para aprovechar la oportunidad. Al final del décimo round, Landini aceptó un cambio de golpes que provocó entusiasmo, y en las dos vueltas finales la pelea tuvo el mismo ritmo. El jurado proclamó vencedor a Landini, fallo que fué recibido con aplausos. Fué el fiel reflejo de lo que había ocurrido en el cuadrado.

Senestraro venció por k. o.

En el primer match de las preliminares a seis rounds, Arturo Monasterio (55k900) empató con Juan Mazzone (60k900).

En el segundo cotejo a seis rounds, Manuel Blanco (67k700) y Benjamín López (68k), dividieron honores.

En el match de semifondo a diez rounds entre Esteban Senestraro (82k300), Dionisio Cristante (83k800), se definió por k. o. en el tercer round a favor del primero de los nombrados.

En la primera vuelta, Senestraro fué más oportuno. Colocó la izquierda a la mandíbula de su contrincante repetidas veces, sacando ventaja. En el segundo round, Cristante reaccionó, logrando ubicar la derecha con éxito en la mandíbula de su contrincante, adjudicándose la vuelta.

En el tercer round, después de varias acciones parejas, Senestraro aplicó la izquierda en el hígado a su rival con tal justeza que lo derribó. El referee contó la cuenta reglamentaria, proclamándolo vencedor por k. o.

Rival rápido

Se inició el primer round, del match de fondo, con varias fintas. Landini a distancia giraba rápidamente, mientras el portugués Rodrigues avanzaba tratando de colocar su recio punch. Repetidas veces envió la derecha errando ante el oportuno esquive de su contrincante, que de contragolpe ubicó la derecha en la cara del extranjero, que atacó con más decisión, sin lograr alcanzar a su contrincante por la velocidad y noción de tiempo que demostró para esquivar y contestar de contragolpe. La vuelta fué de Landini.

En el segundo round se repitieron las mismas modalidades de los rivales. Landini, con un rápido juego de piernas, no dejaba que su contrincante pudiera acortar distancia con el fin de hacer efectivo su punch. Contestó de contragolpe de izquierda con acierto. El portugués erró la derecha por considerable distancia. El argentino demostró gran seguridad en el esquive, provocando el entusiasmo del público. El extranjero atacó enérgicamente, y siempre fué parado de contra por la izquierda del púgil local, que acumuló ventaja con habilidad.

En el tercer round, Rodrigues, con más energía, atacó tratando de sorprender al argentino, recibiendo de contragolpe una derecha a la mandíbula, y luego un uno-dos cuerpo a cuerpo, en donde Landini impidió la acción de su adversario trabándolo. Estando a distancia el lusitano envió una violenta derecha que erró ante un oportuno esquive de su rival, provocando hilaridad en el público. A los dos minutos, el extranjero ubicó la derecha a la mandíbula, y al pretender repetir el mencionado golpe erró ante la rapidez de su adversario, que siguió acumulando puntos con la izquierda sin mayor potencia.

En el cuarto round se repitieron las mismas escenas. Rodrigues, a pesar de atacar con brios, no pudo anular la velocidad de su competidor, que contestó de contragolpe mejor, y esquivó con tal seguridad que provocó el aplauso de la concurrencia.

Escena espectacular

En el quinto round Rodrigues multiplicó su ataque. Trató de acortar distancia para hacer blanco con su punch en puntos sensibles. En las pocas oportunidades que logró provocar el cuerpo a cuerpo, no pudo actuar con éxito debido a que su rival lo trababa. Al cumplirse el minuto, el lusitano ubicó una buena izquierda en el mentón de Landini, derribándolo. De inmediato estuvo de pie sin dar tiempo a que el referee, señor Gallardo, contara. El lusitano trató de aprovechar la oportunidad y envió un recio uppercut, errando por considerable distancia, aprovechando el argentino para contestar de contragolpe con un uno-dos a la mandíbula. Siguió manteniéndose a distancia, empleando la izquierda con velocidad. Poco antes de terminar la vuelta aplicó en gran estilo un uno-dos a la mandíbula.

Se repiten las escenas

En el sexto round, estuvo fuera de distancia el campeón portugués. Atacó con decisión, haciéndolo en forma impulsiva, dando facilidad a que el argentino lograra esquivar con acierto y emplear la izquierda con éxito. Por momentos en forma sorpresiva, Landini atacaba ubicando la derecha a la mandíbula que el extranjero asimilaba bien.

En el séptimo round, Landini, se lució haciendo errar la mayoría de los golpes a Rodrigues, el que desconcertado no supo coordinar su acción combativa.

El público festejó continuamente los aciertos del argentino, que se mantuvo a distancia y trató de ubicar de contra la izquierda. Cambió de guardia con tal velocidad que dejó fuera de tiempo a su rival para enviar el punch.

En el octavo round, se repitieron las mismas escenas de la vuelta anterior. Landini superó en habilidad a su recio adversario, que erró la derecha en forma pronunciada, provocando hilaridad en el público. El argentino continuamente cambiaba de guardia, y empleaba "side-steps" con éxito.

Oportunidad perdida

A los diez segundos de iniciarse el noveno round, Rodrigues ubicó una recia izquierda en el mentón que sentó a Landini en la segunda de las sogas del cuadrado. Fué un momento crítico para el argentino, sin embargo el lusitano no supo aprovechar tal oportunidad. Posiblemente con el fin de colocar un golpe categórico, perdió tiempo, lo que fué bien aprovechado por su rival que se puso fuera de distancia y haciendo esquives de cabeza hizo errar el punch al extranjero, que atacó sin control, perdiendo una ocasión excelente para definir la situación. El púgil local no perdió la serenidad y en ningún momento se quedó parado.

El mismo ritmo

En el décimo round, Rodrigues estuvo con más tesón en el ataque. Recibió de contragolpe una fuerte derecha, asimilándola bien, y trató de arrinconar en las sogas al argentino, que con suma velocidad lo anuló, haciéndole errar continuamente la derecha por considerable distancia. Al minuto y 40 segundos, el portugués castigó fuerte al flanco y casi de inmediato ubicó la izquierda a la mandíbula. Otra izquierda en el estómago del argentino lo obligó a provocar el clinch. A los dos minutos y 10 segundos, Landini aplicó la derecha en la mandíbula del extranjero, que atacó, y cerca del corner del pugilista local erró dos derechas ante el esquive de éste, que poco después, en forma sorpresiva, le aplicó bien tres derechas y aceptó un cambio de golpes que entusiasmó a la concurrencia.

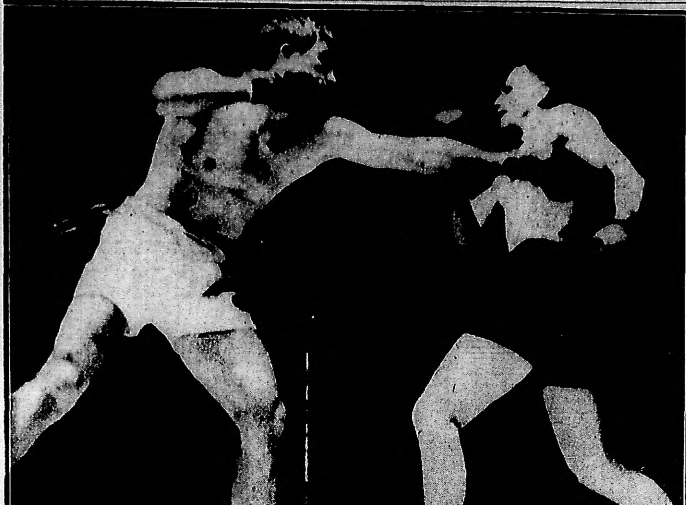
El undécimo y último rounds fueron iguales que en las vueltas anteriores. Landini, girando a distancia y contestando de contragolpe de izquierda. El portugués atacó con tal impetuosidad que erró a menudo. El público siguió la acción inteligente del argentino, que ante un adversario de mayor reciedumbre lograba anularlo mediante rápidos esquives.

El jurado, por unanimidad, proclamó vencedor por puntos a Landini, fallo que fué muy aplaudido por los espectadores.

La Izquierda del Pugilista Lusitano es Bien Esquivada

CRITICA DEPORTES

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — 18 de Julio de 1937



EL LUSITANO Rodrigues envía la izquierda, que es esquivada por Landini con suma velocidad, dejando fuera de distancia a su rival

La Inteligencia Superó a la Fuerza Bruta

Por EMPIR ELAIR

EL campeón portugués medio pesado Antonio Rodrigues, después de la victoria que conquistó por k. o. técnico en el décimo round ante Jorge Azar, había impresionado a la afición porteña. Se le consideró como un pugilista poco menos que imbatible, tal era la creencia de la mayoría de los entendidos, sin embargo anoche, Raúl Landini demostró que estaban equivocados. Contra el recio físico y punch del lusitano impuso su habilidad. Se mantuvo girando continuamente para no ofrecer blanco, y de contragolpe contestó tan pronto de izquierda como de derecha. Su impetuoso rival estuvo fuera de distancia. Erró la derecha continuamente. Por momentos dió la impresión de estar desconcertado por la táctica del argentino, y a pesar de que multiplicó su ataque no logró anularlo. En el cuerpo a cuerpo, tampoco pudo desempeñarse bien, porque era trabado. En el quinto round, al cumplirse el minuto, el portugués ubicó la izquierda en el mentón de Landini, derribándolo. No obstante, antes que el referee, señor Gallardo, pudiera iniciar la cuenta, estuvo de pie. Provocó el clinch, reaccionando bien. Desde los dos minutos en adelante logró ubicar la izquierda de contragolpe, y al mismo tiempo hizo errar a su competidor continuamente. A los diez segundos de iniciarse el noveno round, de nuevo Landini fué sorprendido por la recia izquierda del lusitano, que lo hizo sentar en las sogas. La oportunidad que se le presentó al extranjero fué admirable. Su afán por colocar un golpe justo dió tiempo a que el pugilista local lograra reaccionar y emparejarle la vuelta. El décimo round al final fué enérgico. Landini colocó la derecha en la mandíbula del portugués tres veces, y luego aceptó un cambio de golpes que entusiasmó al público por la velocidad y noción de tiempo para castigar. En las dos vueltas restantes siguió boxeando a distancia, haciendo errar continuamente a su adversario.

* * *

El triunfo de Landini por puntos fué recibido con júbilo. Había vencido la habilidad a la fuerza. La disparidad de estilos de los rivales mantuvo constantemente el interés de los espectadores. Si bien, Landini boxeaba con acierto, su competidor era una amenaza continua por su potente punch. Al menor descuido podía variar la faz de la pelea. Tal impresión la dió en las vueltas quinta y novena.

* * *

Se ha dicho hasta el cansancio que el boxeo es el arte de pegar y no recibir. Pues bien, eso fué lo que hizo Landini ante el portugués Rodrigues. Comprendió que tenía un rival que lo aventajaba en físico y potencia y resolvió poner en práctica sus conocimientos. Esquivó con singular éxito, y cuando las acciones le fueron desfavorables no perdió la serenidad. No se quedó parado, al contrario, trató de girar, cambiando de guardia para no ofrecer puntos vulnerables y desconcertar a su rival. Así lo hizo en el quinto y noveno rounds. La táctica que empleó el argentino es la que requería la circunstancia.

* * *

Algunos hicieron notar que Landini estuvo girando continuamente, sin aceptar los cambios de golpes a pie firme. Tales expresiones son ridículas. Un boxeador sube al ring a defender su chance en la mejor forma posible. ¿Acaso creen que el boxeo es tomarse a golpes de puños, como en un incidente callejero? El que piensa de tal manera si no habla por intereses creados, vive muy alejado de la rama pugilística.

¿Por qué motivo en la novena vuelta, cuando Rodrigues ubicó la izquierda con potencia en el mentón de Landini, haciéndolo sentar en las sogas, no remató su acción con igual éxito que cuando en la décima vuelta lo hiciera con Jorge Azar? ¿No era una ocasión propicia? Solamente que hubo mucha diferencia. Jorge Azar se quedó contra las sogas ofreciendo blanco, y Landini, giró y no perdió la serenidad, más aún, se la hizo perder al extranjero que erró lamentablemente por el afán de ubicar el golpe del k. o.

* * *

También se dijo que el lusitano había estado continuamente en el ataque, y se olvidó que la mayoría de sus golpes se perdieron en el espacio. El centro del ring tiene valor cuando los golpes hacen blanco. ¿Que el extranjero hizo lo indecible para provocar la pelea violenta? Nadie lo discute, y es digno de elogio, pero no logró su anhelo, porque fué aventajado en velocidad y noción de tiempo. A eso se debe que errara tanto al enviar su punch.

* * *

El público festejó los esquives de Landini con aplausos. A partir del séptimo round la habilidad del argentino provocó hilaridad por la posición en que dejaba al adversario. Varias veces las sogas evitaron que fuera a parar al ring-side, debido a la violencia que empleó al enviar la derecha que se perdía en el vacío haciendo un círculo pronunciado. Se puede resumir el combate en estas frases: la inteligencia superó a la fuerza bruta.

EL ARGENTINO DICE QUE SE IMPUSO BIEN

DESPUES de efectuarse el combate entre Landini y Rodrigues, nos dirigimos al camarín del primero de los nombrados. Estaba rodeado de numerosos admiradores, que comentaban entusiastamente la habilidad demostrada por el argentino ante un rival tan recio como el campeón portugués.

He ganado ampliamente

Ante nuestras preguntas, Landini repuso:

—Tenía confianza en mi victoria. Una prueba de ello es la forma cómo acepté el match. Se había anunciado que el portugués Rodrigues se retiraba de nuestra capital porque no tenía rival. Entrevisté al promotor Lectoure y le pedí que tratara de concertarme el match con el lusitano para la primera semana de agosto próximo. Me contestó que era imposible debido a que el portugués tenía un compromiso en el extranjero y, por lo tanto, la partida era inminente. Entonces resolví pelear con Cafferata para comprobar mi estado físico, el 8 del mes en curso en La Plata. Vencí por k. o. técnico en el séptimo round. En el transcurso del match, a consecuencia de un cabezazo, mi rival me produjo una herida en el arco superciliar derecho. No obstante, acepté pelear con el campeón portugués el 17. Es decir, que en el término de 10 días me entrené para el match, con el resultado que ustedes conocen.

Ante el silencio de Landini, preguntamos:

—¿Qué opina del campeón portugués?

De inmediato nos repuso:

—Pega muy fuerte. Es muy agresivo debido a que físicamente me aventaja. Pero le faltó habilidad para coordinar su ofensiva. Como ustedes lo han podido comprobar, erró mucho, y las peleas no se ganan atacando y enviando los golpes al vacío, es menester ubicar el punch en puntos que marcan la regla del puntaje. Estoy plenamente convencido que he ganado ampliamente. Esquivé los golpes de mi rival con facilidad. En el quinto round, cuando caí me repuse bien. En la novena vuelta me tomó mejor en el mentón, sin embargo a pesar de haberse iniciado recién la vuelta logré anular a mi rival mediante rápidos esquives.

Hice la pelea que debía hacer, boxear con velocidad ante un rival que me aventajaba en kilos y en reciedumbre. No tengo nada más que decir".

Así dió término Landini a sus palabras.

CAVERZACIO NO ESTA CONFORME DEL FALLO

EL campeón portugués Antonio Rodrigues, estaba con su manager Celestino Caverzacio, cuando nos presentamos con el fin de pedirle la impresión sobre el match que había efectuado con Landini.

Rehuyó la pelea

El primero en hablar fué Caverzacio. Nos dijo:

—No estoy conforme con el resultado de la pelea. Escapar por el ring no es boxear. El público se mostró demasiado partidario de él. Rodrigues estuvo en el ataque y trató por todos los medios de provocar la pelea recia y franca, que rehuyó el argentino. No dicuto la derrota, pero repito que como combatió Landini, no es boxeo. Además se olvidaron que en el quinto round cayó el argentino, y en el noveno también estuvo a punto de caer, de no apoyarse en las sogas. Estos antecedentes dan margen para demostrar que mi pupilo fué superior".

En tal forma se expresó el manager Celestino Caverzacio.

No se puede pelear

Rodrigues ante nuestro interrogatorio, repuso:

—Es imposible pelear con un pugilista que no hace otra cosa que escapar por el cuadrado. Estuve constantemente en el ataque. En dos oportunidades hice pasar por momentos difíciles a mi rival, y sin embargo el jurado no tuvo en cuenta el esfuerzo que hice por brindar una pelea violenta. No discuto la derrota, soy deportista y acepto la decisión, no obstante debo recordar que en el cuadrado se sube para pelear, y no para escapar continuamente por el mismo. Yo deseaba que Landini peleara de igual a igual, para demostrarle si es capaz de evitar un resultado terminante. Se presentó con el fin de evitar mayores consecuencias, y por esa causa adoptó tal estilo, que por su velocidad resulta difícil anularlo. La decisión de esta noche le perjudica mucho. Debo pelear con el campeón mundial medio pesado Gustavo Roth, el mes próximo en Lisboa, con quien empaté en el mes de enero del año en curso, y al presentarme como perdedor de Landini resta en algo mi prestigio".

Tales las expresiones del campeón portugués.

FERNANDITO PELEARA CON EL ESPAÑOL IGNACIO ARA

El próximo sábado en el ring del Luna Park, el chileno Fernandito peleará con el español Ignacio Ara a doce rounds, match que promete ser formidable.

Franco D'Alcide Luchará a Finish Hoy con "Máscara" en el Luna Park

ESTA noche, en el Luna Park, se llevará a cabo el match de "catch" a "finish" entre el profesor Franco D'Alcide y "Máscara Roja", cotejo que ha provocado extraordinaria expectativa en el ambiente por la calidad de los rivales.

El match a "finish"

"Máscara Roja", que tuviera tan excelente actuación en el cuarto campeonato mundial de "catch", desafió al profesor Franco D'Alcide a un match de "agárrese como pueda" a "finish".

Las tramitaciones tuvieron alternativas que en el primer momento dieron la impresión que conspirarían contra el mencionado cotejo, debido a que D'Alcide aceptaba a "finish", pero imponía como condición que la bolsa fuera íntegra para el ganador, lo que no aceptó el manager del enmascarado.

Después que se logró salvar ese obstáculo surgió otro. El atleta desconocido propuso como referee al ex boxeador Alejandro Trías, y D'Alcide al atleta Renato Gardini. Las discusiones fueron finiquitadas ayer en la siguiente forma: momentos antes de subir al cuadrado, en el camarín, se jugará a cara o cruz quién debe ser juez.

Igual chance

Analizando las actuaciones de los atletas la chance es muy pareja.

D'Alcide es un atleta que pesa menos que el "enmascarado", no obstante emplea tal velocidad al aplicar las "tomas" que desconcierta al contrincante. Su "toma" favorita es la "tijera". Lo hace con acierto magistral. Va hacia el rival, y dando un salto le aprisiona el cuello con la "tijera", enviándolo a la lona, en donde aplica al mismo tiempo la torsión de muñeca, por lo que anula toda resistencia.

En el tercer campeonato mundial de "catch", D'Alcide fué uno de los predilectos del público, por la forma espectacular que emplea para conquistar la victoria. Además está en gran estado físico. No abandona su preparación porque da clase a sus numerosos discípulos, en consecuencia, no es aventurado pronosticar que esta noche realizará una de sus mejores performances.

"Máscara Roja" aventajará en varios kilos al profesor D'Alcide. Es un atleta fuerte. El hecho de que lograra imponerse en una oportunidad al campeón alemán Franz Schroll, que conquistó el cuarto campeonato mundial de "catch", demuestra que es un elemento de gran calidad.

El atleta desconocido emplea con éxito el golpe del "martillo". La mayoría de ssu triunfos fueron mediante la mencionada "toma", sin embargo ante un competidor de la talla de D'Alcide, se verá obligado a actuar con velocidad para evitar una sorpresa nada agradable.

El match resulta muy bravo. Cualquiera de los dos pueden imponerse. Todo es cuestión de oportunidad. El que la aproveche mejor será el vencedor.

Tres matches más

Antes de efectuarse el match a "finish" entre el profesor Franco D'Alcide y "Máscara Roja", se realizarán tres encuentros.

El priemro estará a cargo de García y Sáenz.

En el segundo cotejo de "catch", el polaco Tak-tak se medirá con el ukraniano Iván Kaduk.

En el tercer encuentro de "catch", el cow boy americano Jack Russell, tendrá de contrincante al español Andrés Castaño.

Russell es un atleta muy peligroso, por la violencia que emplea.

Como se puede apreciar, Russell y Castaño realizarán un match formidable, porque las probabilidades para vencer son muy equilibradas.

Tiene un Adversario Calificado



D'ALCIDE, que hoy se medirá con "Máscara Roja"

El Extranjero es Sorprendido



LANDINI, de izquierda, sorprende al campeón portugués

(Continúa en la página siguiente)

CLINICAS y MEDICOS ESPECIALISTAS

LUES y URINARIAS

BLENORRAGIA AGUDA O CRONICA
Especialista: Dr. SLININ, ex director del Sanatorio "Victoria"
LA CURA MAS RAPIDA Y EFICAZ
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etcétera. RAYOS X. ULTRAVIOLETA. DIATERMIA. URETROSCOPIA. AMBOS SEXOS
Piel-Sífilis-Impotencia
Los enfermos son tratados personalmente por el médico
Análisis de orina, pus, sangre. GRATIS. Abono económico o cura total. Primera consulta, $ 3. De 10 a 12 y de 15 a 21
SE MUDO A:
CANGALLO 1556

Enfermedades VENEREAS
BLENORRAGIA y sus complicaciones. SIFILIS en todos sus períodos, en SANATORIO MODERNO y apropiado
Dr. A. STIGOL
Médicos Especialistas. Atención directa y personal
Bmé. Mitre 1741
U. T. (38) 1273
Consultas de 10 a 12 y de 17 a 21

URINARIAS - VENEREAS PIEL
Dr. F. OLIVA
Clínica General Señoras
Dr. D. CALISTI
Niños - Rayos X - Diatermia - U. Violeta
Dr. S. CALISTI
RIVADAVIA 1725
(Plaza Congreso). U. T. (38), 4530
Consultas, $ 3. Abonos
De 15 a 20 horas

BRASIL 923 (P. Constitución)
DOCTOR D. STIGOL
El instituto más antiguo de la capital para Venéreas, Blenorragia, Sífilis, Piel y Sangre. De 9 a 21. Atendido siempre por su único médico director.

CLINICA VENEREA
Director: Dr. SORIN. Especialista en Vías Urinarias, Piel y Sífilis (ambos sexos), del Dispensario Antivenéreo de la A. Pública. Análisis de orina, pus y sangre. Cons.: Lunes, Miércoles y Viernes, de 16 a 21 horas. Curaciones diarias, de 8 a 21 horas. CORRIENTES 3296, esq. Agüero (sub. Lacroze). — U. T. 62-2866

Dr. SCHUFF Ex Especialista del Hosp. Alvear. URINARIAS, VENEREAS, PIEL, AMBOS SEXOS. Cons. $ 3. Abono semanal $ 5. De 7 a 11 y de 14 a 21
SARMIENTO 3075

IMPOTENCIA
Debil. sexual, agotamiento, neurastenia, espermatorrea y demás perturbaciones sexuales. Casos crónicos rebeldes. Trat. regenerador, psicofisiológico. Dr. Kolesnicoff, especialista. ACTUALMENTE EN EUROPA EN JIRA DE ESTUDIO
Regresará en la segunda quincena de julio
Abonos muy económicos
SARMIENTO 2569

VENEREAS: SECRETAS, SIFILIS, IMPOTENCIA, REUMATISMO, CAIDA CABELLO. — Tratamiento científico, rápido, indoloro.
En 20 Días. Total, $ 20
Sistema Europeo
Inst. Cuyo. Médicos especialistas
SARMIENTO 1419. De 8 a 21

Piel, Urinarias, Sangre
Dr. AZORIN — Jefe de clínica del Hosp. Alvear y especialista del Hosp. *Fernández. Venéreas, debilidad sexual,* caída del cabello. De 14 a 20 horas. CONSULTAS $ 3.—
CORRIENTES 1555

VENEREAS Blenorragia, Piel, Sangre, Debilidad Sexual, Tratamiento científico. Para señoras consultorio independiente. Dr. A. Izaguirre, especial. Cons. $ 3. Abonos muy económ. de 9 a 12 y de 15 a 20.
SUIPACHA 28

IMPOTENCIA Debilidad sexual, derrames involuntarios, poluciones nocturnas. Tratamiento electrobiológico para recuperar vigor.
HEMORROIDES Tratamiento sin dolor ni operación.
VARICES De 15 a 21 horas. TRATAMIENTO: $ 40. Abonos Semanales
INST. MED. ESPECIALISTA "ABASTO"
CORRIENTES 3284 2o. Piso

Urinarias-Blenorragia
Dr. GRIMBERG. — ESPECIALISTA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 11 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 horas. — CONSULTAS $ 5
ESMERALDA 564

REUMATISMO

Ondas Cortas y Ultra Cortas REUMATISMO, CIATICA, LUMBAGO, NEURALGIAS, PARALISIS. ESPECIALISTA: Dr. M. ARSON. — CASTELLI 385 (altura CORRIENTES 2700). CONSULTA $ 5. DE 14 a 20 horas. U. T. 47-2570

CLINICA MEDICA
Reumatismo-Ciática
ESTOMAGO, PULMONES, AORTA
APLICACION DE
ONDAS CORTAS
ENF. DE LA SANGRE
VENEREAS
TRATAMIENTO MUY ECONOMICO. DIATERMIA. R. ULTRAVIOLETA
Rivadavia 2139
Dr. G. SIRLIN
De 14 a 19 hora. Feriado: 10 a 12

APARATO DIGESTIVO

Estómago - Hígado
ESPECIALISTA Dr. M. ARSON
INTESTINO - VESICULA - Ulcera. Acidez. Dilatación. Estreñimiento.
Hemorroides SIN Operación
Colitis. Cálculos. Flatulencias. Vómitos. — CONSULTA $ 5. — Ondas cortas. Rayos X. Radiografías. CASTELLI 385 (altura Corrientes 2700). De 14 a 20 hs. U. T. 47-2570

SEÑORAS Y PARTOS

Señoras
Se curan flemones y abscesos de los senos sin operación (inyecciones). Tratamiento de infecciones de la piel, bubones y panadizos por el mismo procedimiento. — Evite una operación que será dolorosa y puede dejar cicatriz
Dr. FAMA
CORRIENTES 380, piso 4o.
De 13 a 18 horas

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de Señoras del H. P. Fiorito. Consultas: Martes, jueves y sábados, de 15 a 17.
SUIPACHA 465, p. 2o. U. T. 43-1027

LUES y URINARIAS

Instituto MEDICO PASTEUR
BLENORRAGIA
Director: Dr. S. Spetlansky — Avariosis. Debil. Sexual. Cons. $ 3. Al interior, gratis por carta remit. franqueo. Fac. de pago. Trat. eficaz, sin dolor. De 9 a 12 y 14 a 21. Dom. y fiestas de 9 a 12
TRATAMIENTO COMPLETO **$ 30**
Bmé. Mitre 1235

CLINICA CENTRAL
Dir. Dr. Julio C. Fernández
URINARIAS
CLINICA GENERAL - SEÑORAS. FISIOTERAPIA - LABORATORIO
Atención exclusiva por médicos en gabin. reservados.
Abierta de 9 a 12 y de 15 a 3 hs.
Maipú 446
SERVICIO PREVENTIVO
HASTA LAS 3 hs. $ 1.

CLINICA SAN ROQUE
Director Dr. Raúl H. Hodesch
URINARIAS
AMBOS SEXOS
Secretas y Venéreas
Riñón - Vejiga
PROSTATA - ESTRECHEZ
Debilidad Sexual
Tratamiento eficaz y sin dolor. Diatermia y Rayos Ultravioleta
HEMORROIDES
TRATAMIENTO SIN OPERACION
De 10 a 12 y de 15 a 22. Domingos de 10 a 12
SOLICITEN FOLLETO ILUSTRATIVO
C. PELLEGRINI 641

ENFERM. DE LOS OJOS

OCULISTAS
Dr. Belgeri Jefe del Hosp. Alvear, y
Dr. Crámer PARAGUAY 792. U. T. 31-3200
15 en adelante. Pedir hora

ENFERMEDADES DE LA PIEL

CONSULTORIO ENFERMEDADES DE LA PIEL. Examen prenupcial. (Para empleados, obreros, y familias). Atendido por los Dres. A. Bigatti, J. Capurro y F. I. De Biase. Médico Consultor: Prof. Dr. N. V. GRECO. Consultas de 10 a 13 y 18 a 21. Domingos y fer. de 10 a 14. CONSULTORIO ANTIVENEREO
SARMIENTO 1880
U. T. 47-2110

MEDICINA NATURAL

NATURALISMO
SIN DROGAS. Tratamiento de las enfermedades con yerbas medicinales
Dr. JORGE OBSTBAUM
Consulta $ 5 — De 14 a 20
CORRIENTES 3128. U. T. 62-0230

PULMONARES

Pulmón y Corazón
Dolor de pecho, catarro rebelde, pleura. — Tratamiento moderno del ASMA y de la TUBERCULOSIS. Exámenes con RAYOS X. Radiografías. R. Ultravioletas.
Espec. Dr. B. ARSON
Consulta $ 5. De 14 a 17 horas
BOEDO 1384 U. T. 45-2452

TUBERCULOSIS-ASMA
Bronquitis y enf. pulmonares. RAYOS X - NEUMOTORAX. LUZ ULTRAVIOLETA
Especialista del HOSPITAL TORNU
Dr. B. RAPPAPORTT
RIVADAVIA 3357 U. T. 62-1301
Cons. $ 5. De 14 a 17 y 20 a 21 hs.

Dr. A. GARFUNKEL
MEDICO DEL HOSPITAL RAMOS MEJIA — Jefe del Dispensario Municipal Nueva Pompeya
AFECCIONES PULMONARES y SECRETAS
CONSULTAS DE 16 a 18
Callao 132 Piso 3o. — U. T. 41-1010

D. JUAN POU
Médico del Hosp. Piñero. Enf. pulmonares, asma, tuberculosis. Clínica médica, rayos X. BRASIL 721. U. T. 23-5111 y Emilio Mitre 1002. U. T. 60-6330

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

236 - Montevideo - 236
Especialista en GARGANTA, NARIZ, OIDO - Dr. WARSCHAWSKY. Consultas de 8 a 9 y de 15 a 20 horas. Domingos de 8 a 9

UNICAMENTE
OIDO-NARIZ-GARGANTA
Todos los días de 8 a 10 y de 14 a 20 horas. Dr. MAURICIO GUTMAN. PIEDRAS 83. U. T. 34-1277
CONSULTA $ 5

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. Ramos Mejía
VIAMONTE 726
De 2 a 4, menos miércoles

Dr. LORENZO JULIANO
CONSULTAS $ 5. DE 15 a 20 HORAS
VICTORIA 1284

MASAJES

Masaje - Gimnasia
JOSE CUESTA SILVA
Kinesiólogo
Tte. B. MATIENZO 2453
U. T. 52-0537

Cirujanos Dentistas

ARREGLE SU BOCA SIN DESEMBOLSO DE DINERO
PAGADERO en pequeñas CUOTAS MENSUALES SIN RECARGO
CONSULTORIO DENTAL "CANGALLO"
Dr. CASSINELLI
EXTRACCIONES SIN DOLOR $ 2.—
Precios mínimos. Consultas gratis.
CANGALLO 1556 De 10 a 12 y 14.30 a 20

PIORREA ALVEOLAR. Tratamiento eficaz e indoloro. Atienden: Dr. Tomás Améndola y Dr. Ercilio T. Varsi. *Cirujanos dentistas.* Victoria 1264. U. T. 38-4168. Consultas 9 a 12 y 14 a 19

Dr. Héctor Merzaroli
CIRUJANO DENTISTA
Comunica a Vd. que atiende en su nuevo consultorio. — 3/c. todos los días.
MEDRANO 238. U. T. 62. Mitre 0663

Clínica Dental "SANTA ROSA"
Atiende Dr. ALEJANDRO CAROSELLI
BELGRANO 2321. U. T. 47, Cuyo 1176

Dr. LUIS A. PELUFFO
Ex jefe Clínica Hosp. Militar Central
MAIPU 446

Cirujanos Dentistas

DIENTES $ 4.—
FACILIDADES DE PAGO
AV. DE MAYO 1390, 2o. p.

Clínica Dental "MEDRANO"
Director: Dr. A. MONASTIRSKY
CORRIENTES 3973 U. T. 62-5223

14. Dinero Ofrecido

(Viene de la página anterior)

A SOLA FIRMA
DINERO a empleados en general, 1, 5 y 10 meses. RISCO — LAVALLE 1268, 2o. piso. Esc. 36. De 10 a 12 y 16 a 20 hs.

A SOLA FIRMA
A 1, 5 y 10 MESES. A EMPLEADOS EN GENERAL
TUCUMAN 854 Esc. 3
HORARIO: De 9 a 12 y 14 a 19 hs.

A SOLA FIRMA
Dinero directo. Préstamos a 30 días y en cuotas mensuales. Policía, Magisterio, Ferroviarios, Municipales y empresas particulares.
GALERIA GUEMES. Escritorio 358
3er. piso. ENTRADA SAN MARTIN

Acordamos créditos en el día
en efectivo, cualquier cantidad, sin intermediarios y sin comisión, a Marinos, Militares, Magisterio, Ferroviarios, Empleados y Empleadas Nacionales y del Alto Comercio e Industrias en general, radicados en cualquier punto del País, a los mejores intereses de Plaza, amortizable en cómodas cuotas mensuales.
COMPAÑIA COMERCIAL
FINANCIERA SOCIEDAD ANONIMA
MAIPU 275

Acuerdo rápido y directo
Créditos en efectivo, pago en mensualidades a militares y marinos en act., magisterio, ferrov., banc., U. T., Cías. Elect. Gas y alto comercio.
Corrientes 950 — 8o. Piso Esc. A

A SOLA FIRMA en cuotas mensuales, policía, nacion., municip. casas comerciales (empleados, obreros) rapidez y reserva. VICTORIA 724. 2o. Esc. 11

A FERROVIARIOS
Y EMPLEADOS EN GENERAL
Dinero
en 24 horas
A SOLA FIRMA
Esmeralda 22 Ofic. 7

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO, a días y mensualidades. MAGISTERIO, policía, bancarios, ferroviarios, Y.P.F., U.T., CHADE, Italo, militares, marinos, empleados nacionales y municipales.
CASA RIVADAVIA
RIVADAVIA 659 Piso 1o. Esc. 2

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO. Libre de gastos
Préstamos a 30 días y en mensualidades. Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios, Empleados y obreros municipales, nacionales y empresas particulares.
CASA FONTANA
VICTORIA 577 2o. piso

A SOLA FIRMA
DINERO RAPIDO SIN COMISION. MAGIST, BANCOS, CADE, U. T. Y EMPLEADOS EN GENERAL. 30 DIAS Y A PLAZOS
Casa Petit
AV. DE MAYO 760
PISO 6 — ESC. 112

ALHAJAS A SOLA FIRMA
EN COMODAS CUOTAS
JOYERIA "LA BELGA"
VICTORIA 1592 U. T. 38, Mayo 5621

A BAJO INTERES
Dinero a empl. Banc., Ferrov., Nac., Pol., Bomb., Y.P.F., etc.
BME MITRE 519 p. 3o. Escr. 40

Casa "Bre" — DINERO. Acordamos créditos a Militares, Marinos, Magisterio, Chade, U.T., y empleados en general a sola firma, 30 días, 5 y 10 meses, de 9 a 11 y 14 a 20 hs. BOLIVAR 218, piso 4o., Esc. 15.

CREDITOS
COMPRAMOS Y VENDEMOS
CASABO
AVDA. DE MAYO 881 — PISO 1o.
U. T. 38, MAYO 3577
(Con 5 aparatos internos)

CASA BLANCO
Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Cade, Italo, U. Teléf., Ferrov., S. Anónimas. SAN MARTIN 50, 5o. p Esc. 101

DINERO SOBRE
MERCADERIAS
MAQUINARIAS, ETC.
HACEMOS LAS
UNIFICACIONES
MAS CONVENIENTES
LOS MEJORES
PRESTAMOS A EMPLEADOS
CASA RIVADAVIA
RIVADAVIA 659 1er. Piso. Esc. 2.

ALHAJAS - RELOJES
A MAESTRAS, Ferrov., Tranv., U. T., Emp. gral. SOLA y dos firmas, 10 y 20 meses.
LIBERTAD 36

DINERO A REPARTICIONES
en general, en 48 horas, con reserva. Consúltenos antes de operar. CARLOS PELLEGRINI 475, escrit. 5.

¿DESEA Vd. DINERO?
Sobre casas o para edificar, aunque no haya terminado de pagar el terreno, a pagar de 1 a 30 años, Capital y Pcia. Vea a TOMAS SACCO
Av. DE MAYO 760 - Buenos Aires
De 15 a 19 horas

DINERO
FACILITAMOS DIRECTAMENTE
Al Magisterio, Bancarios, Ejército, Alto Comercio, Propietarios, y sobre Automóviles y Mercaderías
CASABO
AVDA. DE MAYO 881 — PISO 1o.
U. T. 38, MAYO 3577
(Con 5 aparatos internos)

DINERO
Préstamos en Efectivo a Empleados Nacionales, Municipales, Bancarios, Ferroviarios, Magisterio, Aduana, CHADE, Emp. particulares, Soc. Anónimas, Frigoríficos, Policía, Bomberos, Militares y Marinos. Créditos a 30 días, 5 ó 10 meses; 1 ó 2 firmas.
SERIEDAD, RAPIDEZ
I. P. A.
ALSINA 422

DINERO A Empleados en General se les acuerdan Créditos Rápidos
"PENTA" TUCUMAN 1446

MAGISTERIO
SOLA FIRMA
SAN MARTIN 235 5o. piso. Esc. 46

OFICINA DE TRAMITES DE CREDITOS
AV. DE MAYO 760. P. 3o. Of. 44.
Financiamos, Estancieros, Propietarios, Industrias, Comerciantes, Hipotecas, Sucesiones y Prenda Agraria. Se reciben mercaderías a consignación. Trámites en 24 horas. Seriedad y reserva.

Préstamos a Empleados
s/l., 30 d., 5 y 10 meses
Policía, Magisterio, Bancarios, U. T. y FF. CC. y Alto Comercio
Unificamos todas sus deudas
A pagar en 36 meses, 5/interés
CASA AVENIDA
Avda. de MAYO 580, 6o. piso Of. 12

15. Prést. Hipotecarios

HIPOTECAS en mensualidades capit. y suburb. y p. construir partidas hasta $ 8.000. Franklin y Herrera Ltda. San Martín 66.

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
Frigoríficos modernos, especiales para huevos y frutas. J. P. MORENO y Cía., Avenida La Plata 2851.

20. Hoteles

GRANDES HOTELES Imparcial y Río de la Plata
Bdo. DE IRIGOYEN 683. U. T. 38-7730. Modernos, económicos, de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes con habitación, desde $ 75. Matrimonio desde $ 120. Ofrecemos grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA, Av. de Mayo 1079 U. T. (38) 5609 y Av. de Mayo 1350, U. T. 37-0804. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios

PETIT "TRIANON"
Confort, suntuosidad y ambiente distinguido. Amplias comodidades. Departamentos lujosamente amueblados. Baño caliente, calefacción y aireación. Ubicación central. Precios módicos.
BOUCHARD 660-68
U. T. 31-3725

PENSION y pieza amuebl., día o mes, c. p. flias., b. c., teléf. Moreno 552.

HOTEL PENSION MUÑOZ
Ex chef Paris Hotel, Av. de Mayo 776, 4o. Deptos. p. flias., salas, habit. p. pasajeros, confort moderno, prec. módicos, comida sana, abund., selecta, exquisita. Día, $ 3-4. Mes 70-80.

22. Profesores Ofrecidos

EMILIO MORALES. Profesor Gimnasia científica, para bajar de peso y respiratoria, para niños, enfermos, masajes por medio del agua, reumatismo. *Llamar 10 a 13.* U. T. 48-0229.

PROFESOR diplomado francés, inglés, latín, incorporado al Colegio Nacional, Comercial, Naval, Militar, da lección individual, casa y a domicilio. Prepara examen $ 10. Bmé. Mitre 3266, depto. 5.

24 Automovilismo

ALQ. autos part. con o sin chófer, desde $ 1 hora. Güemes 4228. U. T. 71-0828.

28. Casas y Departament.

RIVADAVIA 9120, alquilo 2o. piso recién refeccionado, cinco piezas, baño inst., calefón y coc. gas. Trat.: U. T. 70-9880.

30. Piezas y Salas

DTO. 1 y 2 hab. amuebl., baño cal. fácil pago, teléf. 54-1966. Urlarte 1344.

Dpto. central, Cangallo al 1200, se alquila habitación a Sra. sola. Tratar: Pacheco-CRITICA.

PIEZAS amuebladas $ 1, 1.50 y 2, por día. Perú 794. U. T. 33-4985.

PIECITA amuebl. c/ventana, alq. a hombre solo. $ 30; con o sin pensión. Calle Belgrano 2029, piso 2o., D.

31. Casas y Chalets de Afuera

OLIVOS: Alquilo gran casa con 5.000 varas terreno arbolado, sobre el río, con gran paredón, mucha comodidad, para Club o Restaurant, con instalación de frigidaire, cocinas eléctricas y económica, estufas y arañas en todas las habitaciones, puede visitarse todo el día. Juan B. Alberdi 410. Otro chalet al lado, 3 hab. jardín, garage, $ 100. Visítelo. Tratar: Victoria 860, Capital.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

COSTURERAS general, con muestra o libreta se necesitan. Alsina 1338.

OFRECIDOS

Encuadernaciones de toda clase hacemos. Chile 1362. U. T. 37-1766.

34. Constructores y empresas constructoras

CONSTRUCCIONES en GENERAL
DIBUJO TECNICO
Cálculo Hormigón Armado
B. ENCALADA 5629
Hora Of.: 14 a 18 U. T. 51-2396

DIQUATTRO h. Construc. Fac. de pago. G. Cruz 564, Banfield. T. 242-1087

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
(SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4135 y 4208, Avenida

S. A. F. I. C.
SAN MARTIN 66 U. T. 33-7838
Con $ 50 mensuales construimos Preciosas casitas a su gusto. Teniendo Vd. el terreno pago o no.

36. Materiales de Construcción

Gran Exposición
Y VENTA de puertas futuristas, con cromados tipo Standard. Ventanas de carpintería metálica, con marco unificador y celosías. Existencia permanente de celosías de varias medidas, a precios sin competencia. Solicite catálogo, a:
HEREDIA 1363. Bs. Aires. U. T. 54-3785

CELOSIAS de hierro sistema Behuati son las mejores. Puert. y vent. carpt. metál. ocasión. Muñecas 745. U. T. 54-1686.

38. Pintores

PINTOR austr., arregla casas y pinta liso $ 5, imitac. $ 6, trab. gar. Itaquí 1171. U. T. 61-1839.

39. Enceradores

A $ 0.80 y $ 1.50 encero, rasqueteo pisos, limpio casas. Montevideo 129. U. T. 38-8793.

ATENCION: "LA IDEAL"
Encera en el día pisos brillantes, abono mensual $ 1; cera perfumada, rasqueteo a cuchilla, limpieza de casas. Cevallos 135. U. T. 37, Rivadavia 3201; Av. San Martín 2610. U. T. 59-1104; Av. La Plata 1319. U. T. 60-5334; Av. Mitre 443, Avellaneda. U. T. 22-6302.

LA BRILLANTE española, empresa encera pisos $ 1, abonos mensuales. U. T. 38-9931.

41. Profesionales Varios

OFRECIDOS

ACCIDENTES trabajo. Sucesiones, indemnizac. por despido de empl. y obreros. Cobranzas comerc. Consulte: Est. Jurídico "La Universal", Rivadavia 2490. 47-3461

COMPOSTURAS de dentaduras en el día, $ 1.50. Garantizo mi trabajo; haga como todos y saldrá de dudas. Tráigala hoy mismo. Uruguay 291. U. T. 38-4257.

42. Jurídicos

DIVORCIO ABSOLUTO
NUEVO CASAMIENTO TRAMITA RAPIDA Y ECONOMICAMENTE
Dr. VAZQUEZ
Abogado mejicano esp.
DIAG. R. S. PEÑA 943.
Cas. Correo 2343 U. T. 33-5372 y 7431

DIVORCIO y nuevo casamiento. Precio íntimo. Pago en cuotas voluntarias. Sin adelantos. Cons. gratis. Cía. CRISTIANI
URUGUAY 546 P. 3 Depto. 5

DIVORCIOS ABSOLUTOS
En el extranjero y nuevo casamiento tramita rápido y económico
G. Guilbaud
570 ESMERALDA 582
U. T. 35-1953. Cables: Gaguilbaud. Baires. SOLICITE PROSPECTO E INFORMES GRATIS
Establecido 1925, he gestionado más de 1400 divorcios en el extranjero para personas domiciliadas en la Argentina. Suministro gustoso referencias bancarias que acreditan mi solvencia material y moral. NUNCA COBRO ADELANTADO

DIVORCIO
Absoluto y nuevo casamiento. Completa reserva. Pida prospectos. Informes gratis. Rápido y legal. B. GICCA — FLORIDA 32, Piso 4o. Esc. 52 y 53. U. T. 35-1189
Buenos Aires

DIVORCIO ABSOLUTO en Montevideo
Y NUEVO MATRIMONIO
Solicite informes gratis, sin compromiso
CARLOS WEISS. Av. DE MAYO 570
BUENOS AIRES

ESTUDIO JURIDICO
Víctor Juan Guillot
ABOGADO
Horacio Maldonado
LAVALLE 1268 Escr. 39-41
U. T. 35-5763

43. Corredores y Representantes

PEDIDOS

Agentes en todo el país necesita
Importante Cía. de VENTAS
Unica en el país, organizada para presentar al COMERCIO de toda la República los PRODUCTOS de las Fábricas y Comercios más importantes del país y del extranjero. ACEPTAMOS REPRESENTACIONES Y CONSIGNACIONES PARA LA DISTRIBUCION DE ARTICULOS Y PRODUCTOS EN GENERAL
La correspondencia diríjase a: Señor Gerente de la CIA. DE VENTAS.
CALLE FLORIDA 259
Piso 3o. Ofic 320

Judiciales REMATES Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: — 25 DE MAYO 221-283 y Leandro N. Alem 232

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco"

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido San Martín, San Andrés. Calle Progreso No. 81 entre las de Ituzaingó y Conscripto Bernardi (antes Ayacucho), una casa de familia, en terreno que mide según títulos 11.50 metros de frente al S. E., por 11.27 metros en el contrafrente al N. O.; 26.33 m. al S. O.; 25.09 m. al N. E. o sean: 287.95 m. c. El 19 de julio de 1937, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base $ 8.000. Hipoteca $ 6.950. Deuda actual $ 6.646.42. Consta de: jardín al frente, pórtico, zaguán, 3 habitaciones, otra más pequeña, vestíbulo, baño, cocina, hall, garage y carbonera. Nota. — Existe oferta aceptada por la base, garantida por un depósito de $ 480 m/n. — No. Ho. 14/250S B. 41. Serie A. Sucursal La Plata. Martillero Carlos A. Coll. Vicente López 1759. Capital. — No. de Bco.: 12416.
CRITICA Inic. 4/7/937 Venc. 13/7/937

MALABIA 2321/23/25 ENTRE CHARCAS y Güemes. Casa de: zaguán, garage, sala, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c. y en altos pieza. Mide según obligación hipotecaria: 8m36 de frente al N. O.; 32m70 de fondo en el N. E.; 32m85 en el S. O. y 10m60 en el contrafrente. Superficie aproximada: 309m52 m. c. El 30 de julio a las 14 y 20 en

Bravo Barros y Cía.

Orden señor juez doctor Francisco D. Quesada, hácese saber por 15 días que en autos "Susana Chauvet de Rodríguez Ferrer c/ Emilio Volpe Scarano y otro, cobro de pesos", venderán Bravo Barros y Cía., el 1o. de agosto a las 15 horas, en la misma, la propiedad en esta capital, calle Querandíes 4258. Mide: 8m20 frente Norte; 72m93 en el costado Este; 73m17 en el Oeste, y 5m08 en el contrafrente, siendo medianeras sus paredes divisorias. Base $ 26.900. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Buenos Aires, julio 8 de 1937. — Dr. Juan A. Carlomagno, secretario.
Casa Central. Base $ 27.700. Hipoteca $ 21.300. Deuda $ 20.977. Nota: La independización de los servicios sanitarios con el No. 2333 es por cuenta del comprador. Capital: N. Ho. 120712, Serie D. Martillero: Panelo y Cía., San Martín 235. — N. Bco. 12590.
CRITICA inicia 15/7/937, v. 29/7/937.

TUCUMAN 341/45/51 ENTRE 25 DE Mayo y Reconquista. Casa de renta de: Sótano: gran local para depósito con montacarga. Planta baja: gran salón negocio, cuatro piezas dos de ellas más chicas, pequeño local, cocina, baño y w. c. Planta alta: zaguán, sala, escritorio, antesala, comedor, antecomedor, seis habitaciones, dos baños, office, pieza chica y despensa. Azotea, cocina, antecocina, seis piezas y w. c. Mide según obligación hipotecaria: 12m94 de frente al S. por 60m62 de fondo. Superficie aproximada: 701m10 m. c. El 23 de julio, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 112.000. Hipoteca $ 108.900. Deuda $ 104.143. Capital. No. Ho. 102636. Serie F. Martillero Carlos Villar Sáenz Peña. San Martín 232. — No. de Bco.: 12509.
CRITICA Inic. 8/7/937. Venc. 22/7/937

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL. — En Flores, al lado Rivadavia, Nazca 60/68 e Rivadavia y Yerbal, 3 cds. est. Flores, F. C. O. (eléctrico) y 4 plaza. Terreno: 18m18 por 43m39, superf. 787.19 m. c. Verja al frente. Bajos: porch, hall, sala, comedor, 4 habit., baño, vest. interior, cocina, despensa, lavadero, pieza y toilette serv. y gran fondo. Altos: hall, 2 habit., baño, cocina y amplia terraza. Construc. excelente. Base $ 32.041.43. El viernes 23 julio, a las 16, en n/hall. Orden Juez Civil del Departamento del Centro Dr. Fabián P. Mendy, secret. Juan A. Doratti, exped: Da. Pía Durana de Orueta, sucesión. Escribano de Mercedes, Miguel A. Rojas. 10 o/o cuenta precio, 2 o/o comisión. Giménez Zapiola y Cía. Florida 232.

x olmi x
LOTES EN VILLA LUGANO.—
120 mensualidades, sin interés, y 1 sola mensualidad al contado! Calles: Miralla, Pola, Castañares y Zelarrayán. 496 a 704 v.c. De $ 16.50 a $ 25 la mensualidad. — Orden: BANCO ARGENTINO URUGUAYO. Planos: Reconquista 353. U. T. 31, Retiro 2300.

ESCRIBANIA
TRABUCCO
REGISTRO NACIONAL
No. 282
Av. de Mayo 1130
37, Riv. 1902 38, Mayo 3306

43. Corredores y Representantes

Necesito corredores para polvos comestibles, sueldo y comisión. Lemos 252.

OFRECIDOS

Corredores de Retratos
E. U. A. G. En su nueva era ofrece a sus favorecedores el ya famoso retrato Graphdleo con marco plateado grabado y vidrio (bombé) a $ 9. Ampliaciones $ 0.80. Lápiz $ 3.
PASTEUR 285

PARA INTERIOR de la República, le conseguimos a precios comerciales cualquier encargo. Entrega de representaciones, etc. Negocios de campo y derivados. Casilla Correo 1345. B. A.

HOMBRES ACTIVOS de fácil palabra y buen carácter, necesitanse para trabajo fácil de alta remuneración, respaldado por antigua y prestigiosa empresa industrial. Unicamente por carta con referencias a Sr. Fernández. Avenida de Mayo 1370, 3o. piso. Escr. 27.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

A. CASA BARRAL
Se necesita sereno, portero, peones en gral., jardineros, mucamos, sirvientas, lavanderas y matrimonios, buen sueldo. R. de Escalada 3780. (Pte. Alsina).

CHICA de 10 a 12 años, para cuidar nena se precisa, es inútil si no es presentada por sus padres. Trat. Canalejas 2328

SIRVIENTA se necesita para todo trabajo. Paraná 26, piso 1o., depto. C.

OFRECIDOS

AGENCIA Franco-Vasca, Juana de Arco, acreditada. Charcas 1105. U. T. 41-1585 y 0627. Pers. eleg.

PATRONATO YUGOESLAVO ofr. personal competente y recomendado, para todo trabajo y servicio doméstico. Bolívar 314, piso 2o. Escr. 27. Horas de oficina: De 10 a 12. U. T. 33-9903.

Señora se ofrece para criar un chico en casa. *Tucumán 848.*

47 Mueblerías

A LARGOS PLAZOS
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
SAN JUAN 3042

ATENCION. Ocasión única. Muebles, *lo más económico compre directo en la verdadera fábrica.* Consulten sin compromiso antes de comprar a: GAONA 836.

A LA UNION INDUSTRIAL
Muebles modernos, créditos 10, 15 y 20 meses, a sola firma. SARMIENTO 1686.

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. *Cambiamos sus muebles usados por nuevos con* facilidades de pago en 10, 15 y 20 mensualidades CORRIENTES 2970 U. T. 62-2891 y 6171
Gratis remitimos catálogos al interior

A $ 10 MENSUALES
amueblamos su hogar. LA CAMPANA. Ituzaingó 200. Lanús Este. U. T. 421.

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

A $ 10 POR MES sola firma muebles modernos. "El Hogar", San Juan 2635.

Compre muebles en la Fábrica
Dormitorios Modernos Completos, 9 piezas **$ 100**
Roperos sueltos fut. . . . $ 15.—
Camas turcas, 2 p. . . . „ 11.25
Colchones lana 2 plas. . . „ 21.50
FABRICA GRUSS
MONROE 3099
Esq. AV DEL TEJAR BELGRANO

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR DE LA FABRICA
SAN JUAN 2646

48. Muebles de Ocasión

APURADO vende familia española dormitorio y comedor $ 110 c/u. Otro importado sin uso 180, costó 950. Moreno 2087

50. Academias de baile

NO IMPORTA LA EDAD. TODOS PUEDEN BAILAR
¡ATENCION! Si Vd. desea aprender a bailar bien (y no perder el tiempo), diríjase a EST. SUPERIOR de bailes mod. Prof. LEWICKI, donde Vd. aprenderá en sólo 6 horas 6 danzas. Días Hábiles y Domingos. Atiende de 10 a 23 horas. RIVADAVIA 2237.

INSTITUTO DE BAILES "EL CUBANO"
CH. KESSEL. — Por sólo $ 5 aprenderá Vd. a bailar. Sus 16 años de profesor es la mejor garantía. Enseñanza para ambos sexos. Se atiende de 9 de la mañana a 24 horas. CORRIENTES 4251. U. T. 62-1115.

51. Músicos y Artistas

AFICIONADOS al canto, inscribanse gratuito: "La Linterna". Venezuela 1707

Orquesta típica se ofr. para fiestas, sale afuera. Prof. Pérez. Entre Ríos 261. U. T. 38-2510.

RIVAS presenta c. sueldo canto, cine, recitado, locutor, etc., ambos sexos. Fraga 433 (cerca Chacarita). Da todos instrum. Interior por correo. Escríbale (no pide estampillas).

53. Compra de Oro, Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

ALHAJAS No se desprenda de ninguna joya, brillante, oro, platino, sin consultar precios a:
Joyería L'Avenir
SUIPACHA 608
U. T. 35-7418
La Casa paga íntegro su valor

ORO compro, pago 18 k. $ 3.40; 14 k. $ 2.40; bajo, $ 1.80 el gr. La Suiza, E. Ríos 374.

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO
Joyería y Relojería
CASA ROIG
La casa más importante de Sud América
CREDITOS A SOLA FIRMA
MAIPU 268 Bs. Aires

ORO

Plata compro		Pago:
12 kilates	. . . $	2.05
14 „	. . . „	2.20
18 „ hasta	. . . „	4.—
24 „	. . . „	6.80

RESCATO ORO
CORRIENTES 3019

54. Ortopedias

Invento Maravilloso
IMPOTENCIA o DEBILIDAD SEXUAL. APARATODOS. Patente Arg. 42740. Unico aparato para virilidad con garantía y seguridad y de precio rebajado con facilidades. Solicite con franqueo el libro informe con fotos a: Casilla Correo 709. ORTOPEDIA PARIS — LAVALLE 1425. Bs. Aires.

55. Varios

CASAMIENTOS, legal, seriedad y reserva. 24 de Noviembre 24. U. T. 62-1752.

"EL MATRIMONIO" ¿Desea Vd. casarse? Inscríbase gratuitamente en Alsina 679. De 9 a 12 y de 15 a 19 horas.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

En caso de duda consúltenos

DEMANDA DE DIVORCIO

Mery (Santafecina). — La vida de martirio que lleva es motivo más que suficiente para interponer la demanda de divorcio. Además el marido con bienes de fortuna debe pagar los gastos del juicio y una pensión mensual para alimentos. Pida carta de pobreza para actuar y busque una casa honesta donde pueda fijar su domicilio y solicite autorización al juez para su depósito.

VOLVERSE A CASAR

Luis A. P. — Aunque haga 11 años que está separada de su marido no puede volverse a casar en nuestro país a pesar de que el esposo haya conseguido divorcio en Montevideo y viva actualmente con la mujer con que se casara allí después de divorciarse.

Por el art. 64 de nuestra ley de Matrimonio, el divorcio que autoriza el Código Civil consiste *únicamente* en la separación corporal de los esposos, sin que se disuelva el vínculo matrimonial.

Consultorio Jurídico de Preguntas y Respuestas

A LOS LECTORES. — Como todos los domingos, "Preguntas y Respuestas" dedica su espacio para atender las consultas jurídicas que le hacen llegar sus lectores. La contestación de las mismas está a cargo del Dr. Alejandro Orfila, jefe del Consultorio Jurídico gratuito de CRITICA.

La correspondencia debe ser dirigida a: Diario CRITICA. Sección "Preguntas y Respuestas", Avda. de Mayo 1333, Capital.

LEY 9511

A. Z., Capital. — Por concepto de alquileres el propietario puede embargarle el sueldo en la proporción fijada por la ley 9511. La presentación del último recibo es una *presunción de derecho sobre el* pago de los meses anteriores.

HORARIO DE TRABAJO

Inquieto. - Es atribución del empleador fijar el horario de trabajo dentro de las exigencias de las leyes y reglamentaciones locales y por lo tanto no hay derecho a reclamar si el patrón se ha ajustado a aquellas.

SERVICIO MILITAR

Enrique Horacio. - No le exime de prestar el servicio militar que le pueda tocar por sorteo, haber permanecido como aspirante por un breve período de tiempo.

HERENCIA

R. R., Capital. — Indudablemente los bienes pertenecientes a la hermana de su madre los heredan sus colaterales, o sean las dos hermanas que han sobrevivido. Bastaría saber el lugar del fallecimiento para hacer la búsqueda en los Tribunales correspondientes, a fin de comprobar si se ha promovido el juicio testamentario. Para ampliar datos y poder hacer las averiguaciones en forma, puede concurrir al consultorio donde se le atenderá gratuitamente.

REMATE DE CAMPO

Amigos de CRITICA, Tres Arroyos. — Debe hacer revisar el juicio en el cual se le remató el campo.

MOTIVO DE DESPIDO

Roberto, Huinca Renancó. — No es motivo de despido no haber hecho la guardia extraordinaria exigida por el patrón el día 9 de julio, después de haber cumplido el horario de trabajo, sobre todo teniendo en cuenta que al día siguiente debía concurrir a su puesto a primera hora. Le corresponde un mes de falta de preaviso y un mes de indemnización por antigüedad.

MORATORIA HIPOTECARIA

F. Ramos, Lomas de Zamora. — Para que el deudor se pueda acoger a los beneficios de la ley de Moratoria Hipotecaria, debe llenar varios requisitos entre ellos no haberse atrasado en el pago de impuestos más de un año. No es la hipoteca la que vence a los diez años sino su inscripción, y antes del 23 de octubre de 1938 debe hacer los trámites para volverla a reinscribir. Si el deudor no ha cumplido con las obligaciones establecidas en la escritura de hipoteca, puede ejecutarlo, y en el caso de que hubiese fallecido y se hubiese iniciado la sucesión, debe promover el juicio ante el juez que entienda en ella.

RUIDOS MOLESTOS

Humberto Silis, Capital. — Haga la denuncia de los escándalos promovidos por sus vecinos en horas de descanso a la comisaría seccional sin perjuicio de hacerlo igualmente a la municipalidad, amparándose en la ordenanza de ruidos molestos. Antes de hacer las denuncias compruebe debidamente los hechos por medio de testigos, y haga certificar por médicos las consecuencias de la conducta de sus vecinos en sus hijos menores impedidos de descansar.

PENSION A LOS OBREROS

José M., Barrio Alberdi. — No existe en vigor ninguna ley que otorgue pensión a los obreros con treinta años de servicios continuados en la misma fábrica. Si está enfermo debe hacerlo comprobar por sus patrones para que le permitan atender la salud de acuerdo con lo dispuesto en la ley 11729.

REGIMEN DE LA ADOPCION

Madre interesada. - En nuestro país no existe el régimen de la adopción. En Montevideo puede adoptar hijos el que así lo quisiera.

COBRO DE SERVICIOS

Angela D., Junín. — Demándelo por cobro de servicios, pues no tiene derecho a otra cosa que a obtener que le paguen su trabajo.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

55. Varios

SEÑORA de 48 años, española, sin hijos, trabajadora, muy seria, casaríase con señor con sueldo de jubilado o jubilado. Por carta a: C. S., Avisos Clasif., CRITICA.

56. Oficios p. la mujer y el Hogar

CAPATAZ de vestidos y blusas, muy competente, busca más trabajo en modelos propios y dados. Ofertas sobre: Señor Denny, Pino 2484.

PROFESORA comp. corte y confección, da lec. domicilio. $ 8 mes. Tel. 47-7299.

DIBUJOS bordados p. manteles, sábanas, hago. Venezuela 1191. T. 38-7127.

58. Artículos Para Hombres y Niños

López da vuelta trajes y sobretodos, hech. B. de Irigoyen 93. U. T. 38-8333.

SEÑOR: Compre un sombrero en la fábrica: Sanatorio y Cirugía estética para sombreros enfermos, con ambulancia a domicilio. Salta 23. U. T. 38-8613.

59. Art. de Interés Para la Mujer y el Hogar

Peletería y Modas
"RITA"
B. de IRIGOYEN 782. U. T. 38-9509
CREDITOS liberales a sola firma, a 10, 15 y 20 mensualidades.

63. Radiotelef. y Fonog.

Nuevos Modelos 1937
Directamente de la fábrica, receptores armados con materiales importados superheterodinos, con automático de volumen, dispositivo antifading, y garantidos por 3 años, a:
$ 48 y 58
Para escuchar todo el mundo, onda corta y larga, 5 lámparas
$ 65.—
De 8 lámparas, ojo eléctrico, el más moderno receptor de esta temporada,
$ 98.—
Soliciten catálogo con 100 modelos más. Despachamos contra reembolso 10 o/o seña
CANADIAN RADIO
POZOS 309. U. T. 47-6948

RADIO "LA VOZ DE ORO"
Vendo, compro, cambio y composturas
CORDOBA 1616 U. T. 41-9073

Escuche todo el Mundo

Receptor 7 válvulas de metal toda onda. Cualquier corriente. Material extranjero. Ojo eléctrico. Garantido dos años.
$ 99.—
Gratis solicite catálogo
Laboratorio RADIO Eléctrico "TRUCCO"
U. T. 37-3162 SALTA 341

RECEPTORES radio, cualquier corriente, onda larga y corta, 5 a 8 válvulas. Precios excepcionales. Moreno 986.

63. Radiotelefonía

"LIFE"
Ofrece por el mes de Julio solamente el más moderno y el más perfecto aparato de radio para ONDA CORTA Y LARGA de 6 (seis) lámparas METALICAS RADIOTRON; posee parlante ROLA, DIAL CROWE DE LO MAS NOVEDOSO, garantizamos perfecta recepción en TODA LA REPUBLICA, dos años GARANTIA, ambas corrientes, $ 100. Solicite catálogo No. 25
Corporación "LIFE" Radio
VENEZUELA 1150 BS. AIRES

RADIO CYMBAL
"LA MARAVILLA DEL SIGLO"
Deléitese escuchando todo el mundo desde su hogar. Algo colosal por la ínfima cuota mensual de
$ 8 m/n
PIDALO HOY MISMO
CREDITOS A SOLA FIRMA
Tucumán 2188
U. T. 48-0676

¡ITALIA, ESPAÑA, RUSIA! ¡TODO EL MUNDO!
$ 118
6 LAMPARAS. ONDAS CORTA Y LARGA
Garantía 3 años
FABRICA A. de RADIO
Modelos 37
M. DE OCA 2015 21-2874
CALLAO 315 U. T. 35-6267
AGENTES en TODA la REPUBLICA

RADIO **Indra**
CREDITOS A SOLA FIRMA
Condiciones sumamente liberales
ADAN STEIMAN
California 1836/8. U. T. 21-3316, 6423

64. Extravíos y Hallazgos

REGISTRO de conductor de moto y cédula de identidad, a nombre de Manuel Facciuto, se ha extraviado. Se gratificará su devolución en: Lastra 3744 (V. Devoto).

65. Personas buscadas

FERDINANDO GENTILI: Lo busca su hermana Josefa, por cobro de herencia. *Escriba a: Josefa Gentili de Belleggia.* Allen (Río Negro, F. C. S.).

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 33-5817.

Edictos Judiciales

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Eduardo Casado Sastre. Buenos Aires, 3 de julio de 1937. — Lucio L. Meléndez, secretario.

Farmacias de Turno

HAGA SU PEDIDO POR TELEFONO

Farmacia "DEL VECCHIO"
JOSE DEL VECCHIO — Químico Farmacéutico
ABIERTA HOY TODO EL DIA, con servicio nocturno
Corrientes 1499 U. T. 38 Mayo 4990

FARMACIA "INCAICA"
ABIERTA HOY — Servicio nocturno permanente
Esmeralda 499 esq. Lavalle U. T. (31), 5705 y 6230

LA ROSA DE LOS VIENTOS

MORAL HITLERISTA



Hitler a Inglaterra, que alimenta a los niños españoles: Vd. no puede hacer esto! — Inglaterra a Hitler, que ha incendiado a Guernica: Y Vd. no puede hacer esto! (Del "South Wales News").

Bastón luminoso para el tráfico

MUCHAS ciudades norteamericanas han comenzado a dotar a los *agentes de tráfico de un bastón* indicador de nuevo modelo. De día es semejante a todos los que conocemos, teniendo la forma de un pequeño garrote blanco, pero es un cilindro hueco, hecho de un material transparente teñido de rojo, encastrado en una linterna eléctrica muy parecida a las comunes.

Cuando llega el anochecer, el agente de tráfico, no tiene más que dar vuelta a una llave para que el bastón despida un fulgor muy brillante que es perfectamente visible a bastante distancia y sirve para guiar a los conductores de vehículos.

Una cáscara de pera

EL actual conflicto chino-japonés, provocado porque China tiene la pretensión —absurda según piensa el Japón— de vigilar las provincias de su propio territorio, no es sino uno más en la larga secuela de incidentes provocados deliberadamente, o poco menos, por el militarismo nipón para apoderarse de la región más próspera y rica de China. Ya lo ha hecho con Corea, Kiao-Chao y Manchuria, y ahora ha echado el ojo a las provincias de Hopei y Chabar. Mañana será a Nankín, Shanghai y Cantón.

Decimos esto para recordar uno de los últimos incidentes chino-japoneses, cuya futilidad revela el verdadero carácter de la agresión japonesa. En septiembre del año pasado, alguien que estaba comiendo peras en un "dancing" chino de Shanghai arrojó descuidadamente la cáscara por la ventana, en momentos en que pasaban dos soldados japoneses que, como siempre, andaban paseando, por las calles a la espera de producir cualquier conflicto que permitiera al gobierno de Tokio agredir a China.

Los soldados japoneses penetraron inmediatamente en el "dancing" y provocaron un tumulto. Después del desorden, el propietario del local fué llevado a golpes hasta el cuartel de marinería japonesa. Aunque declararon que habían sido injuriados, golpeados e insultados, los oficiales de la base naval japonesa, añadieron que se sentían inclinados a la tolerancia, y sólo dieron al dueño del "dancing" dos azotes y le despidieron después de hacerle firmar un compromiso.

Ese compromiso consistía en buscar al culpable e informar la marcha de la investigación al jefe de la *base naval japonesa cada tarde a las* 16 horas, durante todo el resto de su vida.

El estudiante fantasma

A fines del mes pasado se descubrió en el Iowa State College, de Norte América, que un estudiante de tercer año, llamado Cuthbert Gleep, y que había obtenido clasificaciones excelentes en psicología, botánica y química, no había existido nunca.

Un grupo de estudiantes de tercer año lo había inventado, y después de enviar en su nombre algunos de sus mejores deberes de esas materias, empezaba a utilizarlo como "chivo emisario" para algunas de las clásicas barbaridades estudiantiles. Recién cuando a raíz de una barrabasada muy grande, un profesor quiso averiguar cómo era posible que Cuthberg Gleep, un estuliante tan bueno antes, se hubiera echado a perder de esa manera, llegó tras pacientes investigaciones a establecer que era un mito.

Nietzsche desplazado por un general

NIETZSCHE ha sido, con su exaltación del superhombre, de la fuerza y de la raza germánica y su menosprecio de las masas, de la democracia y de la paz, el profeta del Tercer Reich. Y por tal le ha reconocido unánimemente el nazismo, desde Hitler hasta Rosemberg. De ahí que cause asombro la noticia de que su nombre ha sido desplazado de una de las principales calles de Munich para rebautizar a ésta con el nombre de un general.

Ese jefe, el general Weber, que tenía uno de los comandos más importantes de la aviación alemana, se mató el año pasado queriendo pilotear un aparato enorme que, según los expertos, era incapaz de manejar. Se trata de un accidente ocurrido en los últimos años a centenares de aviadores. Pero en la nueva ola de militarismo que anega a Alemania y amenaza ahogar a Europa, un general anónimo es más importante que un gran filósofo, aunque éste sea el predesor ideológico de la doctrina nazi.

Para medir el apetito

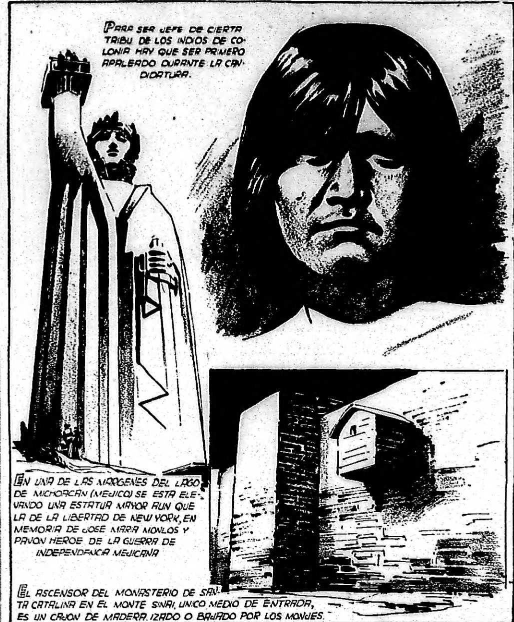
DOS sabios que trabajan en un laboratorio norteamericano de biología, estudian actualmente los diversos factores estimulantes del apetito. A fin de poder dar a sus observaciones, *la precisión científica* necesaria, han hecho construir un aparato que sirve para medir la secreción salival emitida a raíz de un impulso cualquiera.

Es sabido que todos sentimos que "se nos hace agua la boca", al encontrarnos frente a un manjar preferido. Esa afirmación popular ha sido confirmada por la ciencia, la cual comprueba que la secreción de las glándulas salivales, generalmente estimulada por impresiones gustativas, puede serlo también por impresiones visuales que, en el espíritu del sujeto, se asocian directamente a aquéllas.

Un grupo de estudiantes fué sometido a una serie de pruebas, la primera de las cuales consistía en evocar en su mente la idea de alimento, pronunciando la palabra "dulce". El aparato de medir el apetito fué puesto inmediatamente en acción y registró un ligero aumento de la secreción salival. Luego fué presentado a los sujetos un dulce, en blanco y negro, y se notó un nuevo aumento de la secreción. Una imagen en colores del mismo dulce, demostró ser un estimulante doblemente poderoso de las glándulas salivales. Y la vista, por fin, del objeto mismo, hizo dar a la aguja del salivómetro un salto prodigioso.

Este experimento comprueba experimental y científicamente, lo que ya sabíamos inconsciente y empíricamente. Desde el punto de vista común, su utilidad es por lo tanto relativa. Pero desde el científico, es muy grande, sobre todo por las futuras aplicaciones que permite al invento.

Visto y Oído, PARA SER JEFE HAY QUE RECIBIR PALOS por Premiani



El Estado es, en México, el Principal Propulsor del Movimiento Artístico

Trabajan para el Estado Casi Todos los Intelectuales

SE halla en nuestra ciudad, a la que ha venido para asistir, como delegado de su país al 2o. Congreso Internacional de Historia de América, el profesor mexicano Manuel Toussaint, de nombre altamente prestigioso a través de sus estudios y trabajos sobre historia del arte, reconocidos como obras ejemplares en su género. El Sr. Toussaint lleva publicados alrededor de veinte volúmenes especializados, tales como "La catedral de México", "Oaxaca", "Tasco", "La litografía en México", "La pintura en México", "Monografía sobre Saturnino Herrán", etc., etc.

Dedicado a la historia del arte

Manuel Toussaint ha sido el fundador, en 1936, de la cátedra de historia del arte en México. Además es catedrático de la Facultad de Filosofía y Estudios Superiores, habiendo dictado también otras clases dentro de la materia.

—Me he dedicado exclusivamente a la historia del arte mexicano — nos dice. Mis obras recogen buena parte de mis investigaciones. En ese campo vastísimo y rico hay un venero inagotable. Si bien debemos tener los ojos puestos en lo porvenir, no debemos abandonar este antecedente artístico, lleno aún de fluencias vitales y cuyo estudio llega a apasionar, tal es su interés. Tengo escrita una "Historia de la pintura colonial en México", aún inédita, en que levanto del pasado todo ese mundo maravilloso, en que resulta enaltecida la paciencia artística del indio. Este volúmen que no tardará en ver la luz y que aparecerá nutrido con más de trescientas ilustraciones, será una revelación hasta para los críticos europeos. Habiéndome dedicado exclusivamente a la historia del arte mexicano, puedo decir que soy un profesionista que ha llegado a lo que parecería increíble en otras épocas, que es poder sostener mi vida económica sobre la base de lo que es mi vocación espiritual.

La revolución impulsa el arte

—*Los problemas de México* nos han interesado a todos los que a su tierra pertenecemos: pueblo, intelectuales, artistas. La efervescencia cívica invade todos los caminos, llena de intensidad todos los corazones. Estas épocas de espléndida agitación social favorecen siempre al arte. Los tiempos de paz, agitación social favorecen siempre al arte. Los tiempos de paz., tiempos de espiritual molicie contagian al arte de su letargo. Podemos decir que el arte corre paralelo a la revolución. Y ello lo observamos no sólo en la realidad actual, sino recorriendo el documento del tiempo. Para el estudioso, entre los cuales quiero contarme, está el analizar la condición del artista dentro de un movimiento. Porque no todo el metal es puro. Hay quienes adoptan una posición determinada por snobismo y quienes experimentan como corriente espontánea el fervor de su época. Descubrir lo auténtico y situarlo como definitivo es la misión del criterio. En esa forma se consigue la perdurabilidad de un arte que debe ser el documento de su tiempo.

El Estado utiliza al intelectual

—Casi todos los intelectuales de México — continúa diciéndonos el profesor Toussaint — trabajan para el Estado. El Estado que adoptan los intelectuales demuestra un extraordinario sentido. Desde ya que no propongo con esto al intelectual como cabeza, pero sí como fuente de ideas que puede poner en acción el estadista. Esto es lo que ha ocurrido en México. Nuestro gobierno ha hecho una práctica de la protección al intelectual que en su mayoría trabajan para el Estado. En esta forma tenemos un movimiento artístico amplísimo, caracterizado por un resurgimiento del mexicanismo. No un mexicanismo de temas ni de visualidades, sino como la expresión de cada artista que se siente mexicano dentro de su país. En pintura se desarrolla un movimiento formidable. Como los dos artistas más destacados podemos citar a Diego Rivera y Clemente Orozco, difundidos mundialmente. Orozco es propiamente el pintor de la revolución. Detrás de estas dos figuras máximas hay un grupo de artistas que algún día serán tan pujantes como los dos maestros. David Alfaro Siqueiros, Rufino Tamayo, María Izquierdo, Manuel Rodríguez Lozano, Agustín Lazo, Julio Castellanos. Las exposiciones se suceden constantemente en determinadas galerías de arte, como evidencia de este impulso artístico que ya es una realidad considerable.

La pintura mural

—Como uno de los aspectos notables del movimiento artístico impulsado por el Estado, citemos el ejemplo de las pinturas murales, desarrolladas en México bajo la éjida oficial. El Estado ha hecho decorar edificios públicos — especialmente escuelas — con el procedimiento al fresco del Renacimiento italiano.

No cabe duda que la expresión más significativa y permanente de la pintura, es la adherida al muro, como un complemento de lo arquitectónico. Aun habiendo figuras de elevado interés, el movimiento literario no tiene la misma intensidad que el pictórico. Desaparecidos los antiguos cenáculos, propulsores de muchas vocaciones indecisas, la producción parecería un tanto amortiguada. Pero empiezan a surgir figuras jóvenes con condiciones innegables. La "Liga de escritores y artistas revolucionarios", propicia una de las fuentes más interesantes de la moderna poesía, que ya presenta nombres algo más que promisorios, como Lira, Salazar Mallén, Neftalí Beltrán, Renato Leduc — que actualmente se encuentra en París — etc., etc. Todo este grupo levanta su voz dentro de la nueva plástica poética. Ya estas formas nuevas han dejado de ser discutidas en México, pudiendo considerarse que los modernísimos tienen su batalla francamente ganada en lo que se refiere a estética.

Estudioso

EL PROFESOR Manuel Toussaint, delegado mejicano al 2o. Congreso *Internacional de Historia* de América, quien nos hace declaraciones sobre el movimiento intelectual mejicano

Manuel Toussaint Habla Sobre el Arte Actual Mexicano

Respetar el pasado arquitectónico

Como enunciamos más arriba, el señor Manuel Toussaint ha llegado a nuestro país como componente del Segundo Congreso Internacional de Historia de América, en el que ha tenido una actuación destacada. Es suya la proposición de fundar el "Instituto Americano de arte", con sede en esta capital, cuya aceptación se verificó por unanimidad. El señor Toussaint se refiere a la importancia de este instituto, verdadero lazo de unión americana.

A continuación nos refiere su impresión sobre Buenos Aires, que visita por primera vez:

—Buenos Aires — nos dice — me ha dado la sensación de una magnífica ciudad europea. Creo que si algo le falta, es un plan de coordinación. La he recorrido con un interés grande y he buscado en sus suburbios vestigios del pasado. En éstos he encontrado no el sabor colonial que esperaba, sinó lo netamente criollo. La ciudad moderna, elevándose siempre en magníficas construcciones, destruyendo lo antiguo para erigir sus moles de cemento, debería perdonar una zona característica que permaneciera intocada a través del tiempo.

La "Revue Argentine", de París, Otorgará Premios Anuales a los Autores que Hagan Conocer Mejor a Francia y la Argentina

LA "Revue Argentine" de París ha resuelto otorgar anualmente dos premios de cinco mil francos cada uno, uno para el autor argentino que por medio de discursos, artículos o libros haya hecho conocer mejor en Francia a nuestro país, y el otro, a la inversa, para el escritor francés que haya hecho conocer en la Argentina a Francia.

La atribución del premio se hará por primera vez en 1938, clausurándose el plazo de envío de obras el 31 de enero próximo.

Para juzgar a los autores franceses, el jurado se hallará compuesto por los escritores André Gide, André Maurois, Jules Supervielle y los profesores Andrés Lichtenberger y Luis Baudín; y para juzgar a los autores argentinos, por los señores Ricardo Levene, Alfredo L. Palacios, Alvaro Melián Lafinur, Juan Pablo Echagüe y Roberto Gache.

El Museo de la Boca Tendrá 40.000 Pesos Anuales para Adquirir Obras Argentinas

Un Simpático Proyecto de Ley Presentará a la Cámara el Diputado Bertotto

EL diputado nacional Sr. José Guillermo Bertotto ha presenta a la Cámara de que *forma parte*, un simpático e interesantísimo proyecto de ley, que suscribe, también, argentinos.

En párrafos llenos de el diputado de autores quiera obras tal, doctor Sáenz.

Por ese proyecto se acuerda a la dirección del Museo de *Bellas Artes* de la Boca la suma de cuarenta mil pesos para que anualmente adpor la Capiemoción, el diputado Bertotto hace un análisis y un elogio de las corrientes artísticas que se están documentando en esa barriada porteña.

J. BERTOTTO

El proyecto de ley está redactado en los términos siguientes:

La Cámara de Diputados y el Se*nado, etc.*

1o. Destínase a la dirección del Museo de Bellas Artes de la Boca, para que adquiera obras de arte de autores argentinos, la suma de cuarenta mil pesos, al año.

2o. Mientras este gasto no sea incluído en la ley general de presupuesto, se hará de rentas generales, imputándose a la presente.

3o. Comuníquese, etc. — (Firmado). Mario Sáenz. José Guillermo Bertotto.

Los fundamentos

El diputado Bertotto fundamenta así su simpático proyecto de ley:

"Señor presidente: Aquella silenciosa y amena Vuelta de Rocha — suave curva que inspirara música de Juan de Dios Filiberto— luce hoy ufana vivienda de arte. La creó un artista: Benito Quinquela Martín. Tuvo la iniciativa y el gesto: ofrendó la idea y donó el terreno. La Nación construyó el edificio en el que funcionan la Escuela graduada, Pedro de Mendoza, y, en el tercer piso, el museo. Desde aquí se observa la vida activa, múltiple, del Riachuelo y sus riberas. El lugar ciñe alma y pupilas. Pero, el ambiente formado por el gran pintor permite interpretarlo con más amplitud. Buenos Aires se enorgullece del populoso barrio y, la Boca, brillante asomo de ciudad, aumentó su categoría al atraer hacia sus calles características el interés y el amor de argentinos y extranjeros. No guarda cosas ni seres de artilugios; expresa actualidad artística, sincera y noble. En los más diversos caminos del mundo el Museo y la Escuela de la Vuelta de Rocha se recuerdan con simpatía: dan la inquietud que vence el cansancio de la inferocracia general.

La escuela de Quinquela Martín

"Entrese a la Escuela. En el hall el "saludo a la bandera", mayúscula la cerámica, canta con bizarra voz de pueblo fuerte a la patria. Quinquela Martín pintó los muros de aulas y salones. No somete sus númenes a tendencias fijas. Es el hombre de las masas que posee extraordinaria personalidad: no lo sujeta nadie, ni nada, a los portales de filosofías ni de estéticas. Cada uno de sus cuadros lleva todo él, y, si tuviesen venas, abriéndolas se encontraría su sangre; pero, también, contiene su amor entrañable a los trabajadores. No le seducen conceptos ni lisonjas de críticos o de turiferarios. Traduce el esfuerzo, estampa como a fuego el inmenso dolor de hacer, aunque no sea el hacer lo que produzca el dolor. Sus escenas en las fudiciones revelan el infierno. No las enseña en los grados, sino en el Museo. En los grados alienta al niño con las alegrías de "la fogata de San Juan" o "carnaval en la Boca", decoraciones de casi siete metros por más de dos y medio. Incita a proclamar la bondad del origen humilde, — en esta tierra de olvidadizos aristocratizados por el azar o la aventura —, exhibiendo el orgullo con que al "regreso de la pesca", o en "cosedores de velas", o en "buzos en el fondo del mar" luchan por la conquista del bienestar, los suyos. Les obligaría, a no considerarles muchachos de buen comienzo moral, a ser siempre agradecidos a quienes sufren penurias y desvelos en su homenaje. Frente al alumnado primario los cuadros murales de Quinquela Martín equivalen a lecciones maternas, de esas que se dicen como rezando en la boca del hijo. Visiten los señores diputados la Escuela. Y al regresar a la Cámara hemos de escucharles el elogio a la función artística y pedagógica del Museo de Bellas Artes de la Boca.

La voluntad de Quinquela

"Resistióse la iniciativa. Pedagogos y artistas opusieron sofismas abrumadores. Era revolucionar la Escuela, y los maestros, y los niños embelleciendo hasta los muros. Un Museo ahí donde siempre se mostraron láminas de revista común, escogidas a la suerte de la tijera amable! Y, además, la presencia de gente curiosa, extraña, irruptora. No se atrevieron a examinar los motivos de la pintura, ni tampoco a discutir la técnica del esteta, ni a exigir murales de otros autores. Obstruyóse subterráneamente. Fué en vano. Quinquela Martín, animado por su conciencia, insistió. Angustiábase su espíritu al comprobar las impedimentas. Deteníase el andamiaje, los obreros desaparecían, y, sin embargo, su fe se intensificaba. La responsabilidad intelectual y moral de altos funcionarios venció la empresa. Concluyóse el edificio, y, como prodigio, sorpresivamente, las paredes de las aulas ostentaron las decoraciones que celebran visitantes de todos los países. Iniciadas las clases se observó la influencia del arte en la educación del colegial. Las teorías de los impugnantes se desvanecieron. Los niños percibían la belleza, gozándola en comentarios de honda y sana psicología. Conocían los personajes, — el pescador, tal vez su padre, el carbonero, acaso —, y el río, y los barcos, y el trabajo, y, moviéndose en ambiente propicio, hablan sobre los asuntos como en la mesa familiar acerca de sus juegos. La pedagogía no disminuía *su rol; la didáctica recibía nuevo* aporte. El Arte puede distraer a los alumnos como cátedra difícil a cargo de maestro sencillo y sabio. No le perturba, ni le complica, ni le desvía: le eleva y le conduce.

No hay que mezquinar el estímulo

"El Estado presencia el desenvolvimiento de un admirable ensayo triunfante. Falta que sepa adoptarlo, y, completándolo con institutos de orientación de las aptitudes artísticas del niño, lo perfeccione, generalizándolo. Mientras tanto corresponde concurrir en favor del Mu*seo, enriqueciéndolo. Quinquela* Martín forma las salas con su prestigio y autoridad: por la amistad, o la admiración, en ciertas circunstancias con poca moneda, obtiene óleos, dibujos, esculturas de autores argentinos. Rehuye toda firma que no contribuya a afumar lo nuestro Es menester que la Nación se adelante a sí misma su tesoro. Cuarenta mil pesos, cien mil, un millón, invertidos en obras artísticas son reservas en oro. No se incurra en el vicio de mezquinar fondos a propósitos loables cuando se abren las cajas tesoreras a proyectos de menos trascendencia. *Reparticiones burocráticas*, o ajenas a actividades del espíritu, disponen de recursos para adquirir telas. No censuro: advierto que el Museo de la Boca necesita comprar obras y carece de medios. Es probable que la Cámara cedería con agrado las que se hallan ubicadas en sitios de deslucimiento si se presentara la moción respectiva. No lo haré: aun en la rotonda, en paréntesis de descanso por la fatiga o el incidente, suele quitarnos penas y preocupaciones ese cuadro que pocos miran y menos admiran...

El deber del Congreso

"Solicito el voto de la Cámara al despacho que presumo se firmará en breve: no dudo de la cultura artística de mis colegas de la comisión. El diputado Dr. Mario Sáenz, celoso factor de mejora espiritual, me hizo el honor de firmar el proyecto, después de presentarme a Quinquela Martín. Me informé cuanto pude, y, en recorridas y visitas por la Boca, sentí el deber de comunicar al pueblo mi entusiasmo por la generosa iniciativa. No se trata de auxiliar núcleos, sino de aumentar los dones de la Escuela-Museo. Para destacar más el gesto del artista educador señalo que el presupuesto no le fija partida alguna. Donó el terreno, decoró los muros, organizó la amplia sala de exhibición, adquirió obras, y, al amparo de su nombre concurren millares de personas a elogiar el arte argentino, sin que acepte un solo centavo. Establézcase la suma anual con la que sea posible facilitar a los espectadores más trabajos artísticos loables, dignos de tan eximio jurado, y, a los artistas la escasa compensa a sus méritos. Esta ley no es de subsidio a una sociedad de beneficencia, sino de im*pulso a la educación* de las masas por el Arte.

Elogia al Congreso de Porto Alegre el Dr. Francisco Belgeri

SE encuentra de regreso entre nosotros el doctor Francisco Belgeri, destacado oculista argentino que con otros colegas participó en el Segundo Congreso Brasileño de Oftalmología. Como informamos en su oportunidad la delegación de la Sociedad Argentina de Oftalmología compuesta por los doctores Francisco José Soriano, Carlos Daniel, Francisco Belgeri, Esteban Adrogué, Juaan A. Gallino, Diego M. Argüello, Paulina Satanowsky, Roberto Pereira, Juan Lorenzo Giambruni y José A. Oneto. En calidad de delegados de la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires y del gobierno de esa provincia y de la Facultad de Ciencias Médicas de La Plata, actuaron también los doctores Gallino y Argüello.

BELGERI

Recogió excelentes impresiones

Nos expresó el doctor Belgeri al serle requerido el juicio que le mereció la labor del Congreso:

—Estimo —nos dice— que el gobierno ha realizado una labor eminentemente práctica y por lo tanto muy beneficiosa. Hemos tenido oportunidad de trabar conocimiento personal con grandes figuras de la especialidad que en el Brasil y en Paraguay, trabajan sin descanso, no sólo por el progreso de la ciencia sino también por darle a los conocimientos una finalidad social.

Los doctores Césareo Andrade, Pereyra Gómez, Moacyr Alvaro, Pi*mental y Hilton Roche*, brasileños, como asimismo el delegado del Paraguay doctor Codas Thompson constituyen verdaderos valores de la especialidad.

Un gesto del gobernador Flores Da Cunha

Prosigue el doctor Belgeri:

—Hemos sido objeto de numerosos agasajos a nuestro arribo y durante nuestra permanencia en tierra brasileña.

Los organizadores del Congreso, doctores Corea Meyer, Niemeyer Assis Brasil, Margenat y Capuano, como el cónsul argentino en Porto *Alegre doctor Cogliatti y el doctor* Kern, facilitaron grandemente nuestra misión proporcionándonos con sus múltiples atenciones gratísimas impresiones.

Por su parte el general Flores da Cunha, gobernador del Estado de Río Grande del Sur nos agasajó en todo momento, y que compartió con intensa cordialidad muchos de los instantes que vivimos allí.

Otros aspectos del viaje del doctor Belgeri

Aparte de los trabajos de índole científica que presentó al Congreso, el doctor Belgeri cumpliendo una *misión encomendada por el Ministerio* de Justicia e Instrucción Pública visité la cárcel de San Pablo. Sobre el resultado de esta visita el doctor Belgeri presentará un informe. Además el doctor Belgeri tuvo oportunidad de visitar el Instituto de Nacionalización del Trabajo — denominado Idort— entidad que surgió de una iniciativa privada y que lleva prestados destacados servicios al país.

Dicha entidad privada — que fuera reconocida de utilidad pública por el gobierno estadual y nacional— está compuesta por un directorio *presidido por el profesor doctor* Moacyr Alvaro.

Este instituto trabaja incansablemente por el perfeccionamiento de los métodos de trabajo, educando tanto al obrero coom al empleado en el dominio de sus tareas. El instituto tiene así a lamayor productividad de las actividades, al empleo de una técnica más moderna y eficaz en favor del obrero, a cuyo progreso económico y mejor retribución propende, ya que le facilita los medios educativos para que [illegible] idoneidad.

ALMA TORERA

Por DON JUAN EL ZORRO



Aventuras de Ginger Ale

(Capítulo XIV. — "El Zurdo Weiss"

MIENTRAS el *entusiasta "boy"* de los establecimientos del doctor Scholl estaba en busca de los datos solicitados por el gran pesquisante, entró al restaurante donde se hallaba Ginger Ale nada menos que el "Zurdo Weiss" famoso malandra escocés de quien se contaban infinidad de proezas, muchas de ellas ciertas.

Cuando "El Zurdo" se enfrentó con el famoso sabueso, quiso echar mano a la pistola, pero antes de que aquélla llegara a su destino se encontró con la de Ginger, el cual después de hacerle sentir un poco el rigor de sus férreas tenazas, le dijo *en el lenguaje del hampa: ¡Quédate* quieto perro rabioso!

El Zurdo Weiss, bajó humildemente los ojos y balbuceó estas frases que conmovieron al detective: "Querido Ginger... vos sabés que yo no soy nada más que un pobre desgraciado con audacia, ordéname algo y puedo ser el hombre más útil de la policía".

Ginger Ale le soltó la muñeca prendió la pipa de guido y le contestó: Te creo porque me has hablado mirándome en los ojos, te perdono la libertad pero me vas a tener que hacer un gran favor.

¡Lo que usted quiera, Don Ginger! Dijo entusiasmado El Zurdo.

Necesito saber el paradero de Mickey Orton, el de las siete condenas, *para que él, a su vez, me diga don*de puede estar el hombre que busco con tanto empeño, dijo el pesquisante.

Mickey Orton y sus compinches se alojan en una pocilga del Muelle Viejo; es una casita abandonada, pintada de color verde, con vidrios azules.

No preciso saber nada más, — dijo Ginger Ale —y saliendo velozmente como un rayo, se encaminó a la dirección señalada por el Zurdo, seguro de haber hallado un gran sendero en las tinieblas.

Por fin, se iba encontrando el hilo en aquella endiablada madeja donde cada uno de los resortes del complicado mecanismo se habían puesto a funcionar por su cuenta.

Pero estaba escrito que la solución no podía llegar tan rápido, ni tan satisfactoriamente y cuando el auto de Ginger Ale estaba por llegar a la covacha de los malandrines, un nutrido tiroteo de ametralladoras le pinchó las cuatro gomas del auto.

Ginger Ale, con esa pasmosa serenidad que lo caracterizaba se tiró al fondo del auto y con su pistola empezó a retribuir atenciones.

No era la primera vez que intentaban asesinarlo, ni tampoco sería la última.

TODO LO QUE PARECE IMPOSIBLE, SE REALIZA.— OVIDIO.

EL PIRATA

Remacha el postrer clavo en el arnés, remacha
el postrer clavo en la fina tabla sonora.
Ya es hora de partir, buen pirata, ya es hora
de que la vela pruebe el pulmón de la racha.

Bajo la quilla el cuello del tritón se agacha
y la vívida luz del relámpago dora
la quimera de bronce incrustada en la proa
y una sonrisa pone en los labios del hacha.

La coreada canción de la piratería
desatará el real oriflama del día,
cuando el alba del tiempo nuevo ha de sonar

Glorificando a los caballeros del viento
que ensangrientan la seda azul del firmamento
con el rojo pendón de los reyes del mar.



Desde que estuvo en la India el señor Ventofresco no sale a la calle de otra manera

Las buenas costumbres son las que mejor forman el carácter del hombre. — *Mme. SWETCHINE.*

Plantas Luminosas

En la península de Corea existe una variedad de plantas que por las noches, debido a propiedades que todavía no han sido suficientemente aclaradas, se iluminan completamente presentando un hermoso aspecto.

Estas plantas son muy raras y se secan al ser trasplantadas.

Los indígenas las llaman "Tulus" que quiere decir arcos voltaicos en su lenguaje.

Tipos de Manicomio



—¿No tiene algo con suela más adornada. ¿Algo que quede bien sobre un escritorio de caoba?

Casamientos de Párvulos

En la tribu de Leva-Kumi celebráronse no hace mucho 400 matrimonios, de los cuales las esposas tenían todas ellas una edad de uno a siete años y los maridos estaban entre los tres y los nueve años. Muchos de los contrayentes asistieron a la ceremonia del casamiento, en brazos de las madres, quienes les daban, de vez en cuando, una golosina para que continuaran de buen humor y no perdieran la paciencia. En esta tribu los casamientos se efectúan en la más tierna infancia. *Cada uno de los contrayentes se re*tira con su familia, en cuyo seno vive hasta los once años, en que debe ratificar la ceremonia. Si antes de la segunda boda muere el novio, la novia queda viuda para toda la vida; se le quitan todos los adornos y está condenada a ser, dentro y fuera de casa, el desprecio de todos.

Medidas Municipales

En Carlisle (Inglaterra), se han establecido restaurants patrocinados por la municipalidad, en los que se observan las siguientes disposiciones: A los menores de 14 años se servirá comida en un departamento separado; a los de 14 a 16, no se les dará ninguna clase de bebida alcohólica; los de 16 y 18 tienen derecho a sidra o cerveza durante las comidas; a los mayores de 18 años se les servirá bebidas alcohólicas en vasos grandes para que les agreguen agua o soda. No se fía a nadie ni se despacha a la misma persona más de medio litro de cerveza.

La Mano del Arbol, con Tendones y Uñas

Un rayo que cayó el mes pasado cerca de las montañas Somky, de Carolina Norte, partió y carbonizó un árbol nogal, dejando sólo un trocito de madera indemne. Al recogerlo un turista que pasaba días después por el lugar, descubrió que tenía una forma extraordinariamente parecida a la mano de un niño, hasta con los tendones marcados bajo la *piel y las uñas en las extremidades* de los dedos.



Todo aquello que no conocemos lo consideramos magnífico. — *TACITO.*

100 Dramaturgos en un Decenio

Fué Significativo el Primer Balance de la Actividad Desplegada en el del Teatro de Arte de Letonia

Como primera institución de cultura, en la nueva Letonia, Rainis el dramaturgo máximo, pensó en el teatro. En noviembre de 1920 fué inaugurado el Teatro de Arte, con el drama de Rainis "Indulis y Aire", en el cual el poeta pone de relieve la relación entre el jefe y el pueblo, entre el individuo y la sociedad. Fué llamado a la dirección del Teatro de Arte Eduardo Smilgis, quien fué hasta hace poco tiempo su único director artístico, escénico e intérprete de las partes heroicas. Al genio teatral de Smilgis, a su fe ardiente corresponde el mérito de que Letonia posea hoy un teatro del cual podrían estar orgullosos países de secular tradición teatral. Acude a la mente, ante este hecho, uno de los personajes de Rainis, llamado Antins, quien en la desolación de una fría noche logra encender el fuego con el ardor de su corazón enamorado, y despierta a una princesa que durante 700 años quedara dormida en una montaña de vidrio, custodiada por siete cuervos.

LA NUEVA ESTETICA

Los dirigentes del Teatro de Arte han sabido aprovechar inteligentemente la fantasía creadora y el sentido lírico innato en el pueblo letón, así como el rico patrimonio de fábulas del folklore nacional. La lucha que ha debido sostener el Teatro de Arte no ha sido fácil ni breve. Se estaba en un período de restricciones económicas; hacía muy poco que la guerra había terminado. Además, el público no estaba preparado para un teatro de valientes innovaciones, que se levantó como una ola revolucionaria en la vida teatral letona. A los dirigentes del nuevo teatro, les importaban más que la realidad las "ideas eternas que agitan los días de la eternidad". El naturalismo, que reproduce la vida, no es arte, proclaman. El arte plasma las fuerzas espirituales de la vida y la eleva en belleza. El teatro debería ser el medio para hacer visibles a los espectadores lo Bello y lo Bueno, contenidos en una obra poética. Así como no basta haber oído a Mozart y a Beethoven para poder ejecutar su música si no se poseen los medios técnicos, para poder brindar y hacer accesible una obra de poesía dramática es menester revelarla escénicamente. El verdadero arte no está nunca separado del oficio. El centro del espectáculo es el actor, quien domina con la palabra y con el gesto. La música, la coreografía, la pintura deben colaborar con él. Todos los elementos dramáticos, desde la puesta en escena hasta los movimientos de los actores y la dicción, deben explicarse en un estilo adecuado a cada una de las obras teatrales, surgido de la adhesión a su ritmo interior. Esta es, o poco menos, la estética en que se inspira la actividad del Teatro de Arte.

ORGANIZACION

El conjunto artístico del Teatro de Arte está compuesto por el director artístico, de cinco asesores (decoración, movimiento, música, dicción, dramaturgia), cuarenta actores y 16 músicos, además del personal técnico. En el laboratorio escenográfico, en el que trabajan tres operarios, se preparan quince o veinte decorados por año y en la sastrería del teatro, compuesta por cinco modistas, se han hecho 6000 trajes en diez años. Entre los fieles colaboradores del teatro pueden señalarse por mérito particular Y. Muncis, escenógrafo, y Felicidad Ertnere, asesora rítmica.

UN BALANCE

En el balance estadístico de su primer decenio de vida, el Teatro de Arte ha podido señalar el hecho de haber presentado alrededor de cien escritores diversos con 156 trabajos con puesta en escena original y adecuada. El Teatro de Arte está desprovisto de escenario giratorio, pero por el ingenio del personal técnico se logra cambiar la escena con velocidad cinematográfica. Los decorados han sido con frecuencia magníficos. Desde el teatro de Shakespeare, ya cómico, ya atormentado, "Peer Gynt", en el cual el actor es el centro con su cuerpo y sus posibilidades espirituales, "El salvaje", de Upton Sinclair — ritmo febril de fuego mecanizado —, hasta la alegría solar de "Las mujeres curiosas" de Goldoni, hasta el "Jorge Dandin" de Moliére, hasta la inolvidable fiesta de los ojos que ha sido la puesta en escena de "Bodas de Figaro" de Beaumarchais. Entre las últimas realizaciones querría destacar "El hijo pródigo", de Rodolfo Blaumanis, un gran dramaturgo letón de comienzos de siglo, obra que en la interpretación del Teatro de Arte ha asumido alta dignidad.

DOS FIGURAS

Eduardo Smilgis, capitán en "El hombre, la bestia, la virtud", de Pirandello, desterrado de un modo que "sólo él podía salvar", ha brindado con firme penetración el hijo pródigo un "Hamlet" campesino, con sed de pureza, clavado en la cruz de los sentidos. Elvira Branberg interpretaba con conmovedora dulzura de "madonna" nórdica la parte de la novia.

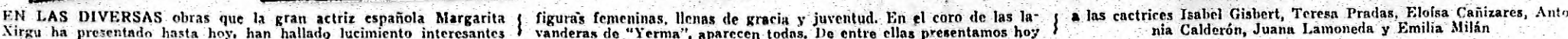
JOVENES Y BELLAS ACTRICES QUE ACOMPAÑAN PROMISORAMENTE A MARGARITA XIRGU











EN LAS DIVERSAS obras que la gran actriz española Margarita Xirgu ha presentado hasta hoy, han hallado lucimiento interesantes figuras femeninas, llenas de gracia y juventud. En el coro de las lavanderas de "Yerma", aparecen todas. De entre ellas presentamos hoy a las cactrices Isabel Gisbert, Teresa Pradas, Eloísa Cañizares, Antonia Calderón, Juana Lamoneda y Emilia Milán

Brinda Otro Recital Marian Anderson

Mañana en el Politeama. — Por la Noche Debuta en el Colón el Coro de Ratisbona

MAÑANA es día de gran interés en lo que a la actividad musical se refiere.

MARIAN ANDERSON

La gran cantante de color Marian Anderson, cuyas interpretaciones magistrales de música negra y clásica han conmovido al público porteño, que le manifiesta una admiración plena, volverá a cantar en el Politeama en la tarde de mañana, desarrollando un programa de singular atractivo.

EL CORO DE RATISBONA

El coro de la catedral de Ratisbona, institución que puede jactarse de tener una tradición de más de mil años y que ha podido sortear las contingencias de guerras que estuvieron a punto de destruirlo, se presentará mañana por la noche en el escenario del Colón. El coro está compuesto por 22 hombres y 42 niños y se halla ahora bajo la dirección de Teobaldo Schrems, descendiente de José Schrems (1839-1871), el reanimador de la música eclesiástica. El programa de presentación del coro de la catedral de Ratisbona incluye no solamente música eclesiástica original de di Lasso, Palestrina, Nanini, Aichinger, Galdara, Bruckner, Reger, Liszt, Wágner, Donati y Morley, sino también cinco canciones populares alemanas: "Las florecillas duermen", "El príncipe Eugenio" (canción medioeval), "El que quiere ser soldado", "Brindis" y "Un cazador de Kurpfalz".

RECITAL DE SONATAS

El violoncelista Liborio Rosa y el pianista Eugenio Bures ofrecerán en el local del Consejo N. de Mujeres, también mañana, a las 18 horas, un recital de sonatas que comprende obras de Grieg, Beethoven, Kodaly y R. Strauss. El mérito de los concertistas y el interés del programa habrán de determinar, sin duda, gran afluencia de público.

ALFREDO CORTOT HABLA DE SU MAESTRO PABLO CASALS

El Notable Violoncelista Catalán Debutará Próximamente en Buenos Aires

UN cable fechado en París anuncia que el gran violoncelista Pablo Casals se embarcará en Boulogne, a bordo del Highland Princess con destino a Buenos Aires, adonde llegará el 6 de agosto próximo.

Parece oportuno en estas circunstancias recordar las palabras de un gran artista, querido de nuestro público, discípulo de Casals, en el homenaje que a éste se ha tributado en España. Nos referimos a un discurso de Alfredo Cortot, quien expresó lo siguiente:

"La vida nos ofrece a veces grandes y dulces alegrías. Yo siento ahora una de ellas. El emperador del violoncelo, Pablo Casals, maestro del espíritu y maestro de la materia sonora, este artista en quien el talento (diría el genio de la interpretación) es tan excepcional que marca una época tan universalmente reconocida, que se cubriría uno de ridículo si intentara explicar las razones de esta veneración.

"No es sin emoción que yo evoco algunas horas de nuestra adolescencia, en esta feliz capital del paraíso terrestre que es Barcelona, de donde Casals debió partir un día para conquistar y encantar al mundo. Ahora, su patria ha decidido honrarlo.

"EL LIBRO DE ORO"

"A pedido de España, que presintió el deseo de Francia de asociarse a este gran gesto de gratitud hacia tal maestro, yo — en mi triple condición de presidente de la Federación de Comités Internacionales de Entente Musical, de presidente de la Comisión de Fiestas del Comité Franco Español y de secretario general de la Unión Compositores — he sido encargado de recoger los autógrafos de nuestros maestros, creadores e intérpretes y de reunirlos en un "Libro de Oro".

"Yo me excusé en parte de esta misión, y entretanto, en presencia de eminentes personalidades, voy a tener el honor de entregar a Pablo Casals este primer capítulo del "Libro de Oro" de la música francesa.

EL MAESTRO Y EL AMIGO

"El, que ama a Francia con la misma pasión con que yo amo a España, ¿dejará que se advierta en su rostro la huella de la emoción? No lo creo. Una suerte de pudor impide a Casals demostrar sus sentimientos. Pero yo sé bien que su corazón tan generoso, tan sensible, tan humano, será profundamente turbado por este testimonio de admiración y de afecto".

Se Casó



EL POPULAR Rodolfo Sciammarella ha perdido, por propia resolución, la libertad. Ayer celebró su casamiento con la señorita Catalina T. Poch

Los Animadores de un Triunfo: "María de los Dolores"

LA HERMOSA y eficaz protagonista del gran triunfo del Mayo, Paquita Alfonso que anima el papel de "María de los Dolores", en una escena de arrullo con el niño de Utrera que es, en la obra de éxito, Juan de Dios. A LA DERECHA, José Pena, con traje típico y en actitud de cante, es el Señorito que él interpreta con su gracia especial

"MEKHANO" ESTRENOSE CON EXITO EN EL TEATRO COLON

Este "Ballet" Levemente Simbólico Reune Valores Destacados en su Música

UNA visita reciente a Nueva York, la urbe mecanizada, inspiró a los autores del ballet "Mekhano", Fifa Cruz de Caprile y Juan José Castro, el asunto de esta concepción desprovista —según sus declaraciones— de trascendentalismo, sin intenciones sociales, que pretende ser una objetiva visión, líricamente representada, del reciente dominio de la tecnocracia. No hay intención satírica ni crítica social en este ballet levemente simbólico. Sin duda, los autores, ante el problema de que la máquina es necesaria para ahorrar dolores y fatigas, y desde este punto de vista una libertadora del hombre, y por otra, al sustituirlo en el trabajo, y a causa de una deficiente organización económica, su mayor enemigo presente, han optado por no ahondar en el mismo, y limitarse a ofrecer, simbólicamente, esa lucha entre el hombre y la criatura de acero nacida de su ingenio, y a cantar con lírico acento, como lo hicieran Walt Whitman en poesía y Honegger y Mossoloff en música, la potencia del maquinismo, con sus leyes inexorables, con su delirante empuje arrollador.

CONCEPCION POETICA

Pero los autores no se ciñen a eso solamente. Temen caer en una concepción materialista, y el triunfo de "Mekhano" aparece enaltecido por el amor. El flúido eléctrico pudo comunicarle la vida a este muñeco de acero, pero la mujer, con su contacto y su influencia, le transfiere un alma. Entonces los hombres de carne comprenden el peligro de un desplazamiento total, surge la lucha y triunfan los seres de acero humanizados por el más bello de los sentimientos, tema eterno del arte. El canto a la máquina, representada por la más perfecta que pueda concebirse: un hombre de acero, capaz de mutiplicar prodigiosamente la fuerza del músculo y de la inteligencia, se convierte en un canto a las potencias que elevan y dignifican la vida humana, hasta el punto de que basta un contacto pasajero con ellas para imprimir su sello a lo que es fruto de pura mecánica. Este asunto, que ya tuvo realización en el teatro hablado, sirve de motivo inspirador a Juan José Castro, uno de nuestros músicos más cultos, para componer una partitura moderna que, siguiendo las huellas de Stravinsky, Honegger, Mossoloff y sin desdeñar algunas influencias menos recientes, cumple hábilmente su misión de sostener, comentar y describir lo que ocurre en escena.

DESARROLLO INTERESANTE

En el primer cuadro ("Los elementos"), el tornillo, el martillo, ruedas, engranajes, hélices, palancas, etc., dan la impresión del caos antes de la creación: todo es inquietud, dinamismo, simple alegría de ser. En el segundo, tras un intermedio que anuncia al verbo, los seres humanos han creado un hombre mecánico, y buscan el flúido animador que lo ponga en actividad. El acento sombrío y patético es borrado súbitamente cuando hallan el flúido y tras una danza ritual Mekhano inicia la suya, con ritmo vivísimo y actitud hierática. El tema del hombre preséntase en el intermedio como envuelto en una nube de inquietud y tristeza y al levantarse el telón, Mekhano y sus semejantes de acero son objeto de viva curiosidad por parte de las mujeres. Algunas tratan de seducirlos, y al influjo del amor, la danza del trabajo se transforma en persecución a las mujeres y en lírico canto a la fuerza que mueve los corazones. El último cuadro, cuyo desarrollo preanuncia un breve intermedio, es, como ya se ha dicho, la reacción de los hombres de carne contra sus rivales de acero. La lucha es breve. Triunfa la máquina y con ella—trancendentadismo tal vez involuntario—triunfa la vida.

Juan José Castro ha escrito la música con mano segura, dueño de una técnica orquestal notable. Si algo se le puede objetar, es que no haya logrado una caracterización neta de los elementos en lucha. Por eso y por el empleo frecuente de las disonancias y sobre todo por su excesiva extensión —dura casi una hora,— ese ballet parece un poco pesado. Aligerándolo y con rápidos cambios de escena, ganaría mucho. Con todo, se trata de una labor enjundiosa, digna de este culto e inquieto compositor.

A. E. Torrassa

Don Gil de Alcalá y su Estrella



MANOLITA SAVAL y Luis Sagi Vela, los protagonistas de la zarzuela del maestro Penella, "Don Gil de Alcalá", que se ofrece con buen éxito en el Avenida, animando el dúo de amor que sigue al coro de las cazadoras de mariposas

COMPOSICIONES DE JAZZ DE CAMARA OFRECIERON ANOCHE

El Concierto Incluía Composiciones de Músicos Argentinos Cultores de esta Forma Musical, Interpretadas por los Dixi Pal's

SE ofreció anoche en el teatro "Baby" un recital de jazz, organizado por los Dixi Pal's. Por primera vez se interpretaban, en la historia de los conciertos del género, composiciones de jazz de cámara, debidas a la inspiración de autores argentinos, y el acontecimiento llevó una nutrida concurrencia a la sala de la calle Paraguay.

León Klimovsky fué ilustrando las diversas partes del programa, trazando el itinerario ideal de esta música.

EL BUEN PROGRAMA

"Postales de Dixi", "Singapur", "Una en un millón", "Cristóbal Colón", "Hacia arriba y hacia abajo", "Susurrando", foxtrots con instrumentaciones de Adolfo Ortiz y José Fumo; "Impresión negra", poema para orquesta de jazz, de Héctor Lagnafietta; "Dina", "Alguno de estos días", "Saint Louis Blues", "Dulce Susana, no puedo darte más que amor", arreglos especiales de Paul Wyer y Adolfo Ortiz; "Africa", de Paul Wyer; "El jefe ha muerto", movimiento para orquesta de jazz, de Adolfo Ortiz, y el famoso "rag" del Tigre, fueron las piezas ofrecidas en brillante versión. De todas ellas, debemos destacar la "Impresión negra", pieza de jugosa inspiración, vibrante, colorida, sin estridencias, con la que se revela un joven artista y compositor de porvenir, Héctor Lagnafietta, y "El jefe ha muerto", movimiento de excelente factura técnica no desprovisto de emoción, original de Adolfo Ortiz.

Todos los números fueron cálidamente aplaudidos.

Abundan los Exitos Teatrales

LA compañía Cicarelli-Sapelli-Dardés, que actuara con notoria fortuna en el teatro Fémina antes de que se llamara Comedia, está ahora en el Odeón de Rosario, donde, según nos informan, recoge los aplausos del público y registra excelentes entradas. A pesar del rotundo éxito que comentamos, deberá este elenco poner fin a su actuación en la gran ciudad santafecina, porque tiene ya compromiso anterior para debutar en el Artigas de Montevideo. La función de clausura en Rosario será, pues, el 25 del corriente.

UNA FIESTA

Sumamente concurrido por personas significativas en el ambiente teatral fué el banquete a Rafael Firtuoso, el afortunado empresario del Liceo, que se embarca para descansar en Río de Janeiro. La inteligencia y actividad con que conduce sus temporadas le han afirmado la simpatía que ya se ganara con su anterior actuación en actividades cinematográficas y teatrales.

DALIA IÑIGUEZ PARTIRA MAÑANA PARA MONTEVIDEO

Con el objeto de ofrecer un corto número de audiciones en el teatro Solís de la vecina orilla, se embarcará mañana la notable "diseuse" cubana Dalia Iñiguez que tan brillante campaña realizara entre nosotros. Es probable que regrese a ésta, a fines del mes próximo, para reanudar sus recitales, con un programa totalmente renovado, esta vez desde el escenario del teatro Odeón.

RAUL LAPARRA

Es huésped de Buenos Aires el maestro Raúl Laparra, compositor francés que llega para asistir al estreno en el Colón de su obra "La ilustre fregona", realizada sobre la novela ejemplar de Cervantes. La presencia de Raúl Laparra en nuestra ciudad puede señalarse como un acontecimiento.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1384. U. T. (38). Mayo 3938. Compañía CESAR Y PEPE RATTI. Hoy a las 18.15 y a las 22.15, el mayor éxito cómico del momento: SE DIO VUELTA LA CASA. 3 actos cómicos de G. Martínez Payva.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38). Mayo 4668. Cía. JOSE OLARRA. A las 18.15 y 22.15. Platea, $ 2. Gran éxito de risa: ¡QUE MACANA, CASARSE!... Próximo estreno: "Varieté", de R. Hicken.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35). Libertad 1707. Cía. Arg. de comedias EVA FRANCO. Hoy a las 18.10 y 22.10, gran éxito: JOVEN, VIUDA Y ESTANCIERA. De C. Martínez Payva. Con Fernando Ochoa. Pullman $ 1.50. Concierto p. A. Valle.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35). Libertad 1316. Gran Cía. LOLA MEMBRIVES. Hoy a las 18.15 y 22.15: CUANDO EL VALS Y LOS LANCEROS. Platea alta, $ 1. — Mañana, a las 18.30, recital de danzas por Carola Goya. A las 22, concierto de violín por Cherniavsky. Platea, $ 3; alta, $ 1.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38). Mayo 2295. Cía. lírica española "Penella". Vermouth a las 18 y noche a las 22: DON GIL DE ALCALA. Triunfo de Luis Sagi Vela, Manolita Saval, Trini Avelli y H. Ballester. Lujosa presentación, gran orquesta. Platea, $ 3.

BOEDO
Boedo 942. U. T. (45). Loria 4433. Cía. Mutarelli-Ruggero. — Hoy, 18.20 y 22.15: EL CABO SCAMIONE; 21.10: POLITICA CRIOLLA; 23.20: HARAGAN, PERO BUEN HIJO.

CASINO
Maipú 326. U. T. (31). Retiro 3500. Cía. Intern. de Revistas. — Hoy, a las 19 y 23.30: GRAN CARICATURA NACIONAL. A las 22: EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE... FRESCO. Plat. verm. o noche, $ 2.50.

CERVANTES, NACIONAL DE COMEDIA
Libertad y Córdoba. U. T. (41). Plaza 2224. Hoy funciones popularísimas. PLATEA $ 1. A las 18.15, la divertida comedia en 4 actos de Arturo Lorusso y Rafael J. De Rosa: MANDINGA EN LA SIERRA. Notable pintura de ambiente y tipos de tierra adentro, observados con optimismo y buen humor.

COLISEO
Charcas 1109. U. T. (41). Plaza 1115. Convertido en aldea tirolesa. — Hoy, a las 18 y 22: LA HOSTERIA DEL CABALLITO BLANCO. Brillante opereta-revista en castellano. Música inspiradísima de cinco compositores. Espectáculo nunca visto. Tertulia, $ 1.50.

COLON
Hoy, domingo, a las 15 horas, 7a. función de abono a matinée: FAUSTO, ópera en 5 actos y 6 cuadros. Libro de Carré y Barbier. Música de Gounod. Material musical, propiedad del teatro Colón. Intérpretes: Vina Bovy, Lucienne Andurán, Luba Schirman, Camilo Rouquetty, Pierre Froumenty, Martial Singher y Vittorio Bacciato. Cuerpo de baile. Director Ferruccio Calusio. Regisseur, Marcelo Govoni. Director del coro, Rafael Teragnolo. Decorados propiedad del teatro Colón. Trajes, realización de Juan Mancini.

COMEDIA
Paraná 436. U. T. (35). Libertad 0226. Cía. brasileña de revistas Jardel Jercolis. Platea sólo $ 1.50. Hoy 18.45 y 23.20, sensacional éxito de la revista ¡¡¡GOAL!!!; a las 22: DE LAS DOS... LA MEJOR.

COMICO
Gran Cía. Aurora Redondo-Valeriano León. Corrientes 1280. U. T. (35). Libertad 2106. Hoy, a las 18.15 y 22.15, el gran éxito: EL PADRE PITILLO. Comedia en 3 actos de D. C. Arniches.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (35). Libertad 6478. OLINDA BOZAN-PAQUITO BUSTO. A las 18.30, 21.10 y 23.30: "Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina"; 22.15, gran éxito: "Especial para enamorados".

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67). Floresta 8858. Cía. de comedia Irene López Heredia. Temporada popular. Hoy, a las 18.15: EL GRAN GALEOTO. A las 22: LA MUJER QUE SE VENDIO. Platea, $ 1.50. Mañana: Pepe Iglesias (El Zorro). Platea, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38). Mayo 4291. Gran Cía. de espectáculos cómicos Dealessi-Morganti-Córdoba. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, grandioso suceso cómico: LA GALLINA CLUECA de Llanderas y Malfatti.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31). Retiro 3862. Cía. Arg. de Grandes Revistas Pepe Arias, con G. Guzmán, S. Bozán, M. Caplan. — A las 18.45 y 23.30: MIRANDO EL HUMO. A las 22: ORTIZ SE ESCRIBE SIN HACHE. Platea, $ 2.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38). Mayo 7101. Espect. de arte gitano, andaluz y reg. español. Suc. de J. García. Julia de Isla, C. Martínez, Chavalillos Sevillanos, R. Montoya, Tiny Griffith, Cauvilla Prim y demás artistas. Vermouth a las 18 y noche a las 22.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38). Mayo 8851. Cía. de arte lírico andaluz ALCORIZA — Hoy, 18.15 y 22.15, grandioso éxito de la comedia de costumbres andaluzas, con la interpretación de Paquita Alfonso, Niño Utrera, Pena (h.), y el mago de la guitarra, SABICAS: *María de los Dolores*. Platea $ 2.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35). Libertad 0316. A las 18.15 y 22.15, la compañía MUIÑO-ALIPPI en la obra sensacional del año: C O I M A. En la más brillante defensa del hogar y la familia.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31). Retiro 3653. Cía. Española MARGARITA XIRGU. A las 18.15 y 22.15, ¡grandioso éxito!: Y E R M A. La obra cumbre de F. García Lorca. Platea, $ 4. Martes 20: cuarto recital de piano: NICOLAI ORLOFF. Platea, $ 5. Localidades en venta. A partir de hoy se atienden los pedidos de localidades de los nuevos abonados para las ocho veladas y ocho matinées de abono que se ofrecerán en la temporada francesa de comedias brillantes de ELVIRE POPESCO, quien llegará con su compañía el 27 en el Alcántara.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35). Libertad 0792. Compañía Argentina LUIS ARATA. Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: LOS CHICOS CRECEN. 3 actos y 5 cuadros de Darthés y Damel. La obra que interesa a todos los hogares. El mayor acontecimiento teatral del año.

POLITEAMA
Corrientes 1478. U. T. (38). Mayo 5214. Cía. Ital. Bragaglia, con R. Ricci y L. Adani. 17.30, notable suceso: L'IMPERATORE; 21.30: L' UOMO DAL FIORE IN BOCCA; I DISONESTI. Platea, vermouth o noche, $ 5; tertulia, $ 2.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38). Mayo 0381. Cía. María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza-Eduardo Marquina. A las 18.15 y a las 22.15, últ. repr. de LA MALPAGADA. Pullman, $ 2. — Viernes 23: EL BESO DE MADRUGADA, de Adolfo Torrado.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35). Libertad 2592. García León-Perales. — A las 18.15 y 22.15, dos únicas representaciones del mayor de los éxitos cómicos de Quintero y Guillén: LOS CABALLEROS. Ya llegaron: Soledad Miralles, Angelita Durán y Pere Badajoz, y está en viaje: Angelillo.

VARIEDADES

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31). Retiro 1990. El jueves 22, a las 22 horas: Gran reunión amateur de box. Siete grandes peleas de campeones. Oficial, $ 0.70. Sábado 24, a las 22 horas, el sensacional encuentro entre Antonio Fernández (Fernandito) versus Ignacio Ara. Popular, $ 1.

SALON LAVALLE — Lavalle 98 — Hoy, tarde y noche: Grandes bailes familiares en este amplio salón totalmente reformado y con piso de parquet encerado. Actuación de la gran orquesta típica Los Porteños y la jazz Lydon. Damas, entrada, gratis. Caballeros, $ 1.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard — Hoy, domingo, grandes romerías españolas. Bailes regionales. Dos pistas de baile. Excelentes conjuntos musicales amenizarán estas alegres reuniones. Dos jazz, una jazz banda militar, dos orquestas típicas y un quinteto de gaitas, tamboriles, etc. Artistas y números de variedades, de 14 a 20 horas. Orden y respeto absolutos. La más sana diversión. Ambiente familiar. El sitio elegido y único para la colectividad española. Damas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.

PARQUE ROMANO
LAFINUR 2955. — Hoy, gran festival danzante organizado por Don Vicente, con sus "Variedades Porteñas" y cuatro formidables conjuntos musicales. Por la tarde, las típicas romerías españolas. Entrada, tarde y noche: caballeros, $ 1; damas, $ 0.20.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31). Retiro 0700. Calefacc. y aireac. científica. Pull. $ 1.50. Hoy 14 y 20.45: Variedades; 14.50, 17.30 y 21.50, gran éxito: CON EL ALMA EN LA MIRADA con John Beal y Joan Fontaine; 16.20, 18.50 y 23.10, éxito de hilaridad: CANTAME TUS AMORES con James Milton, Zasu Pitts, Hugh Herbert y A. Jenkins. — Martes: LA LLAVE NOCTURNA y LA SIRENA DEL PUERTO.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (41). Juncal 0494. Hoy a las 20.30: YO ME ACUSO, por Lee Tracy; 17 y 21.30: SANGRE Y MARFIL; 18.30 y 22.50, gran éxito: MARGARITA GAUTIER, G. Garbo, R. Taylor. Pull. $ 1.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35). Libertad 0158. Pullman, $ 1. Hoy: HORIZONTES PERDIDOS, p. Jane Wyatt; PALERMO, p. Nedda Francy y J. Gola; CAMPEON DE GUANTE BLANCO, p. George O'Brien y B. Roberts.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35). Libertad 2345. Aireación y calefacción perfecta. — Hoy, a las 14.30, 18.30 y 22.40 (en punto), éxito de la superproduc. 20thCentury-Fox: LLOYDS DE LONDRES (La epopeya de una nación), p. F. Bartholomew, M. Carroll, T. Power; 16.20, 18.10 y 22.15: Dibujos y actualidades; 16.40 y 21.10, E. Bergner y L. Olivier en: COMO GUSTEIS. Tarde o n., platea $ 2; pull. 1.50. —Martes: "Nancy Steele ha desaparecido".

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33). Avenida 6133. Platea $ 1.30. Continuado. Hoy a las 13, 17.5 y 22, primicia Metro: A MAMA LE GUSTA EL ARTE p. Alice Brady; 14.30, 18.30 y 23.10: CALLE DE ABOLENGO p. K. Hepburn y F. Tone; 15.55 y 21, estreno Warner: EL CAMPEON DE POLO por Joe E. Brown y Carol Hughes. — Martes: LOS ENREDOS DE UNA DAMA.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35). Libertad 7000. Temperatura científicamente graduada. — Hoy, a las 15.35, 18.10 y 22.10: LA BUENA TIERRA p. Paul Muni y L. Rainer; 14 y 20.45: TEMPESTAD EN ALASKA p. Jack Holt; 15.10, 18 y 21.45: Variedades. — Miércoles, primicia: EL PRINCIPE Y EL MENDIGO, por Errol Flynn.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35). Libertad 0235. Cont. de 14 a 20. Comp. a las 20.45. Variedades; 14.20, 17.30 y 22. Annabella y H. Fonda, en: NOBLEZA GITANA; 15.45, 18.50 y 23, arner Oland, en: CHARLIE CHAN EN LA OPERA con Boris Karloff; 20.45: UNA MILLONARIA POBRE, p. Mary Astor. Platea, $ 1.50. Pullman, $ 1.20.

GRAN REX
Corrientes 857. U. T. (35). Libertad 7200. Hoy a las 14 y 21, éxito: N A U F R A G I O p. Gloria Stuart y W. Pidgeon; 15.50, 18 y 22.30: Sec. variedades; 16.30, 18.45 y 23: DOS PARES DE MELLIZOS el film de más formidable comicidad con Stan Laurel y Oliver Hardy. Platea $ 2; pullman, $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35). Libertad 1195. Hoy, a las 15.40, 18.45 y 23: LA CIUDAD TIEMBLA con Edward Robinson y Luli Deste; a las 14, 17.15 y 21.40: JURADO DE ACUSACION p. F. Stone y L. Latimer; 15.20, 18.25, 21 y 22.45: Variedades. Platea $ 2; pullman, $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35). Libertad 1114. Hoy, a las 15.15, 18.35 y 22.40, éxito: MARGARITA GAUTIER por Greta Garbo y Robert Taylor; 13.50, 17.5 y 21.10: HEROES DEL MAR, p. Víctor McLaglen e Ida Lupino; 13.30 y 20.30: Dibujos y variedades.

LUX
Corrientes 1372. U. T. (38). Mayo 6080. Continuado de 13 a 24. — Hoy interesante programa. Dibujos, variedades, Metrotone, Movietone Fox, etc. 0.50; niños 0.20.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31). Retiro 5515. Pullman, $ 1.50. A las 13.40 y 20.30: EL CASONERO DE GILES, p. L. Sandrini; 14.50, 17.20 y 21.40: REVELACIONES QUE MATAN, p. Thelma Todd; 16, 18.30 y 23: FUERA DE LA LEY, p. Luis Arata, José Gola e Irma Córdoba. (El éxito más grande del año). A las 17.20: Vermouth doble. Miércoles, estreno: MANJA VALEWSKA.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62). Mitre 1542. Hoy: MARGARITA GAUTIER, p. Greta Garbo; CHING-CHING, p. S. Temple; EL HONOR DE UN MEDICO. En matinée: LA ANTESALA DE LA MUERTE y cómicas. Tarde y noche, localidades numeradas.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35). Libertad 0993. Calefacción moderna. A las 13, 17.20 y 21.10: EL CONGRESO BAILA, p. Lilian Harvey; 16 y 20.30: MANIOBRAS DE OTOÑO, p. H. Soenker; 14.20, 18.40 y 23.10: EL ACORAZADO SEBASTOPOL, p. Camila Horn. Tarde o noche, completa, $ 1.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63). Volta 0359. Hoy, 18.30 y 23: BESOS BRUJOS, por L. Lamarque; 17 y 21.30: RAMONA, por L. Young; 20.20: LA PRINCESA DE LA SELVA, p. Dorothy Lamour. Pullman, $ 1.20.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35). Libertad 1550. Pullman, cont. UN PESO. A las 14.20, 18.40 y 23: SU ULTIMA AVENTURA, por J. Crawford, W. Powell y R. Montgomery; 17 y 21.20: EL ACORAZADO SEBASTOPOL, p. Camila Horn; 16 y 20.30: CAMPEON DE GUANTE BLANCO, G. O'Brien.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31). Retiro 5453. Siempre, $ 1. Hoy, de 10 a 20. Noche 20.45: SIMBAD EL MARINO, p. Spaghetti; FELICIDAD ROBADA, p. Kay Francis; NACIDA PARA EL BAILE, p. Eleanor Powell; LA CANCION DEL RIO, p. Bárbara Stanwyck y Joel McCrea.

LANUS

SUPER CINE
PAVON 4435. U. T. 225, Lanús. Hoy: EL LLANERO, p. G. Cooper; EL DRAGON BLANCO, E. Lowe; LA PRUEBA SUPREMA, p. J. Stewart. Mayores $ [illegible] Niños 0.40; Pullman, $ 0.80, niños 0.30.

Dick Bradford en las Islas Detrás de los Hielos
Mientras se Avecina la Tormenta — por Clarence Gray

¿...QUE PASO?
EL PASAJERO 80 RAK LO GOLPEO, SEÑOR
¡CAMBIEN EL RUMBO DEL BARCO! ¡LO HARE JUZGAR POR LA CORTE MARCIAL!
¡SI, SEÑOR!
EL velero vuelve para llevar a Dick, prisionero, a territorio enemigo.
Pero aparecen peligrosas nubes de una cercana tormenta.

El Ratón Mickey
En la Selva Misteriosa — por Walt Disney

La expedicion de Mickey se interna mas y mas en la selva de Jujubwa.
NO ME EXTRAÑA QUE LOS CHANGADORES TENGAN MIEDO.
¡TONTERIAS, MINNIE! ¡NO HAY NADA QUE TEMER!
¡BUENO, ¿QUE ES LO QUE LE PASA?
¡MICKEY, MIRA!
¡POR AMOR DE DIOS! ¡NOS VAN A ATACAR!

Red Barry, el Pesquisante
El Desvanecimiento — por Wild Gould

¿DE MODO QUE DETUVIERON AL BANDIDO Y SUS DOS GUARDIAS? ¡EL PELIRROJO ES UN TIPO TERRIBLE!
TRATAMOS DE IMPEDIRLO, PERO DESMAYO A LOS TRES.
¡ENTONCES RED LEVANTO LA IZQUIERDA Y LOS CASCO!
¡RAYOS Y TRUENOS! ¡SE DESMAYO A SI MISMO! ¡ESTA LISTO!
AL dia siguiente, "Bum-Bum" se encuentra con "los tres terribles".

Los Líos de Espaguetti y Dedalito
Caballero Comedido — por Segar

NO, SEÑORA, SUSANA NO ES MI HERMANA, NI MI ESPOSA... NO ES PARIENTA MIA EN GENERAL.
EN ESTE CASO, NO QUIERO SABER NADA DE NINGUNO DE USTEDES. CON DOS VAGOS.
SEÑORA: LE DIRE TRES PALABRAS SOLAMENTE.
¡"SOY UN CABALLERO"!
¿Y ESO LO ARREGLA TODO?
CLARO QUE SI.
LE TRAERE UN POCO DE LEÑA PARA LA COCINA.
EN LA COCINA NO HAY SITIO PARA TANTO.

Lo Llaman Burbuja
El Consuelo de la Esposa — por Ad Carter

Las cosas van de mal en peor para toda la familia.
¡CARAMBA, MAMA! PAPA PARECE ESTAR MAS "PREOCUPACIONADO" CADA DIA.
SE DICE MAS PREOCUPADO.
QUISIERA VERTE SONREIR DE VEZ EN CUANDO.
HE ESTADO TRATANDO DE ENCONTRAR UNA MANERA DE CONSEGUIR DINERO.
¡SIEMPRE TE HAS PREOCUPADO TANTO POR NOSOTROS! ¡AHORA, TRANQUILIZATE.

Tucutá
Ellos Mismos lo Han Pedido — por Daix

APRENDA A DIBUJAR AQUI
APRENDA A DIBUJAR AQUI
APRENDA A DIBUJAR AQUI

El Escuadrón de la Guardia Rural
El Tiroteo — por Zane Grey

Rapidamente, el bandido toma una ametralladora y se esconde detras de una roca.
KING ESPERABA QUE ESE HOMBRE SE ESCONDIERA EN EL CAMPAMENTO; DESDE ALLI PUEDE OBSERVARLO BIEN.
¿QUE SERA ESO QUE LANZA REFLEJOS? ¡ES UN CAÑO DE FUSIL, Y SI NO ESTOY LOCO ME APUNTA A... MI!
¡ESCUCHA! ¡FUEGO DE AMETRALLADORA, Y DISPAROS DE FUSIL!

Los Sobrinos del Capitán
El Complot Descubierto — por Dirks

El capitan ha cazado en su trampa a un miembro de los "Tres Secretos".
¡CIELO SANTO! ¿ES USTED?
¡NO SE AGITE! ¡YO LO SACARE!
¡DEJEME SALIR!
¡APURESE!
DE MODO QUE USTED, SANGRIENTO, PERTENECE A LA BANDA QUE HA ESTADO TIRANDO PLATA POR LA VENTANA.
¡SI, MALDITO SEA!
PERO, ¿DONDE ESTA EL RESTO DE LOS "TRES SECRETOS"?
¡NO HAY MAS! ¡YO LO HICE TODO!

César, el Capitán sin Miedo
Más Caro que de Oro — por Roy Crane

UN PALACIO DE MILLONARIOS POR SOLO $ 500 AL MES!
¡ES UN REGALO!
Gail interroga a los sirvientes.
Y cuando vuelven a la ciudad....
¿UNA PICHINCHA? ¡LOS HAN ENGAÑADO!
¡VAMOS! ¿ESTA LOCA?
¿COMO ES ESO?
EN PRIMER LUGAR, LOS SUELDOS DE LA SERVIDUMBRE IMPORTAN 600 PESOS POR SEMANA; Y EN LA CASA HAY FANTASMAS.

El Profesor Nimbus
Todo por Ser Galante — por J. Carver Pusey

Buck Rogers
Vencidos por el Rayo de Agotamiento — por Dick Calkins

Galdo y Nelda creyeron que sorprenderían a Wilma, pero mi presencia nos facilitó prepararles una trampa a ellos.
¡ME PRESENTE YO!
¡MUY BIEN, BUCK!
TIRAREMOS NUESTRAS ARMAS, PERO...
¡NADA DE PEROS! ¡MANOS ARRIBA!
Galdo miró a Nelda de una manera significativa...
¡NOS QUEDA UNA SOLA COSA!
¡TENGAN LEVANTADAS LAS MANOS!
De pronto....
¡LOS VENCEREMOS CON EL RAYO DE AGOTAMIENTO!
ASI SE QUEDARAN QUIETOS UN RATITO.
¡AYYY!

El Pibe Piraña
Ahí se Está Mejor — por Carl Anderson

Pochito Quiere Saber
Leña — por Paul Pim

LA MAS GRANDE EMPRESA DE LEÑA DEL MUNDO ESTA SITUADA EN UNA PEQUEÑA ISLA CUBIERTA DE BOSQUES QUE SE LLAMA ANTICOSTI.
TREN DE CARGA EN ANTICOSTI
Anticosti provee 150.000 troncos a las industrias de Canadá y EE. UU. anualmente. La isla contiene casi 15.000.000 de árbo-
les. Durante los meses de invierno, ningún buque puede llegar a la isla, pero enormes trineos tirados por tractores, llevan por la nieve enormes cargas.
EN ANTICOSTI ESTA LA EMPRESA MAS GRANDE DEL MUNDO
HABRA MUCHOS ESCARBADIENTES.

Breves Tragedias de la Vida Moderna
No Tiene Candidatos — por Jimmy Murphy

SI NO HUBIESE APARECIDO MI SOBRINA, ROSALINDA Y YO SEGUIRIAMOS VIVIENDO APARTE.
¡BIENVENIDA A CASA, ROSALINDA! ¡COMO TE HE EXTRAÑADO!
YO TAMBIEN, TIMOTEO... NO ERA NADA DIVERTIDO NO TENER A QUIEN REZONGAR.
CLARITA ES HACENDOSA Y MUY UTIL
¿NO TENES NINGUN "FILITO", CLARITA?
CONOCI A DOS HERMANOS QUE SE PELEABAN CUANDO TENIAN QUE LLEVARME A UNA FIESTA. ¡PORQUE CADA UNO QUERIA QUE EL OTRO LO HICIERA!

La Juventud de Buffalo Bill
Buena Puntería — por Harry O'Neill

El guia de los lobos descubre al ganado, y los demas esperan aullando su señal.
El lobo da el aullido, y se lanza como una flecha detras del ganado.
Los jovenes ven el ataque y levantan sus rifles.
Seis rifles disparan, y seis heridas aparecen en la bestia caida.

La Patrulla Policial
En Tren de Broma — por Charlie Chind

YO SOY LA SECRETARIA.... ¿QUIERE PASAR A SU OFICINA PARTICULAR?
¡OH! UN VIGILANTE PELIRROJO Y BUEN MOZO; YO LO ATENDERE.
¿DESEA ENCARGAR CARBON?
NO; QUIERO HABLAR CON LA SECRETARIA DEL SEÑOR GOODSELL.

Don Jacobo en la Argentina
El Gran Analfabeto — por Cliff Sterret

¿DONDE ESTA ASH, VIEJO?
¿NO TI HAS INTERADO?
HAY UNA LEY IN ESTE ESTADO, PIR LA CUAL LOS NIÑOS DI LOS TURISTAS DEBEN IR A LA ISCOILAS.
ASH DIJO QUI SE INCARGARIA DI ARREGLAR LA ASUNTOS DI GERTRUDIS.
....¡Y LAS AUTORIDADES LI OBLIGARON A QUIDARSE A EL!

Viendo Estrellas
por Feg. Murray





"MATEO" SEÑALARA LA CUSPIDE ARTISTICA DE NUESTRO CINE

Un Reparto de Grandes Figuras Actúa Bajo la Dirección de Daniel Tynaire

Se perfila como un acontecimiento de gran trascendencia para la cinematografía argentina el estreno de la primera película nacional producida por la flamante empresa Baires Films: "Mateo", cuya presentación tendrá lugar el jueves próximo en el Gran Cine Suipacha. "Mateo" es la adaptación del famoso grotesco homónimo de Armando Discépolo, presentado con un éxito sin precedentes en el viejo teatro Nacional, en la temporada de 1923, habiéndose encargado el mismo autor de preparar la versión fílmica, de acuerdo a las exigencias propias de la pantalla. Daniel Tynaire, el celebrado realizador, hizo el encuadre y tuvo a su cargo la dirección general del film, secundado por un numeroso personal técnico de alta selección.

El reparto de "Mateo" reúne, junto a prestigiosas figuras del cine y el teatro, varios elementos nuevos, de los cuales se anticipan inmejorables referencias, señalándose como verdaderas revelaciones de nuestra cinematografía. Luis Arata encarna el principal papel, protagonizando a Don Miguel, el viejo cochero agobiado por la miseria y el dolor, acompañado en el simbólico rol de Doña Carmen, la madre abnegada y cariñosa, por la gran actriz de carácter Ada Cornaro. Enrique S. Discépolo, en su impresionante caracterización de Severino; José Gola y Tony d'Algy, personificando dos tipos opuestos de galán; el simpático campeón olímpico argentino de box, Oscar Casanovas, y Marga Montes y Alita Román, dos gentiles figuras femeninas, completan las partes más importantes del elenco de Vázquez Vigo ejecutó, al frente de una orquesta de 40 profesores, la música de fondo de "Mateo", perteneciendo al inspirado compositor Enrique S. Discépolo las canciones que se escuchan en el transcurso de la acción.

☆ ★ ☆

Irá el 6 de Agosto "Le Conoció en París"

PARA el viernes 6 de agosto, día en que se cumplirá el primer aniversario de la inauguración de la sala y en que también se presentarán en el escenario los bailarines Francis Graca y Ruth Walden, anuncia la Paramount el estreno en la Opera de "Le conoció en París" o "I meet him in París", una comedia frívola, muy elogiada por la crítica norteamericana, que reúne a Claudette Colbert y los galanes Robert Young y Melvyn Douglas a la cabeza del reparto.

EL CORTO METRAJE

El martes próximo renovará el Broadway su programa habitual de películas cortas. Antes del estreno de la superproducción 20th Century-Fox "Nancy Steele ha desaparecido", con Víctor Mc Laglen de protagonista, dará a conocer "Te presento la demanda", comedia en dos actos los excéntricos zapateadores Buster West y Tom Patricola; el dibujo Terry-Toon "La coronación de Puddy" y el último noticiario llegado de Nueva York en aeroplano. Todas estas cortas son del sello 20th. Century-Fox.

Una escena de la producción británica del programa Artistas Unidos "Persecución", con la cual vuelve a presentarse al público porteño la gran estrella Marlene Dietrich, esta vez dirigida por Jacques Feyder y acompañada por el galán Robert Donat. "Persecución es una película producida por Alexander Korda, cuyo argumento se basa en la obra del mismo nombres, de James Hilton, que ha adaptado a la pantalla F. Marion

A la derecha y abajo, dos momentos de la nueva comedia musical "Al compás del amor", que tiene pro protagonista a la popular y festejada pareja Fred Astaire y Ginger Rogers y que será estrenada el viernes próximo en el Gran Rex. Esta superproducción pertenece al sello R. K. O., Radio Pictures. Fred Astaire ha creado varias danzas originales, con patines.

"El Príncipe y el Mendigo" se Inspira en un Popular Relato del Famoso Mark Twain

EXISTE la creencia de que cada hombre tiene un sosias, en algún punto opuesto de la tierra, quizás, pero que existe. Es uno de esos dichos que nadie puede aprobar ni desmentir totalmente. El parecido de las personas no ha sido tema muy explotado sino cuando la misma realidad se encarga de ponerlo en el tapete. Han existido hombres encarcelados por la culpa de un crimen cometido por otro y ha habido quienes gustaron la gloria de una semejanza. Reyes y potentados emplean "dobles" para cosas de peligros, mientras que en la realidad pasan su tiempo muy lejos de donde la gente cree que están.

Por ello, la idea en la cual basó Mark Twain su famosa novela "El príncipe mendigo" (The prince and the Pauper), superproducción de la Warner Bros que con Billy y Bobby Mauch y Errol Flyn de protagonistas, se estrenará el miércoles en el Gran Cine Ideal, no deja detener su gran fondo de posibilidades.

No hace mucho, en Nueva York se descubrió que una persona que estaba encerrada en la cárcel era inocente, mientras que otro individuo de igual aspecto, se hallaba en libertad. La literatura no desdeñó el elemento. Para su "Comedia de las equivocaciones", Shakespeare usó un par de mellizos, nobles, servidos por otro par de mellizos. Y si nos remontamos encontramos que Shakespeare pudo haberse inspirado en el "Alfitrión" de Plauto. Lo maravilloso, en muchos casos, es que nadie puede explicar exactamente el origen de las fuentes de los grandes literatos. ¿Dónde logró Shakespeare su familiaridad con los clásicos de todas las lenguas, el folklore de los pueblos, la historia de los países? No hay explicación lógica. De igual manera, sobre Mark Twain o mejor dicho, sobre Manuel Clemens, se cierne un velo.

La laima del genio

Fué el cine quien recordó a Twain con "Tom Sawwyr", "Huckleberry Finn", "Un yanq en la corte del rey Arturo" y ahora con "El mendigo", renace el interés en el autor. Un estudio sobre el escritor muestra que la vida misma contradice las normas comunes y revela los destellos de su personalidad. Nació en Florida, Missouri, en 1865. Sus padres eran sumamente pobres y su infancia la pasó en Hannibal, donde fué viendo tipos de muchachos que algún día grabaría para siempre en sus relatos. Fué estudiante de piloto en un barco del Mississipi, y obtuvo licencia a los 21 años. Sus experiencias de la ribera, sus impresiones sobre ese ambiente las expresó en su famosa "Vida en el Mississipi. Se alistó luego en el ejército confederado, hasta que un día decidió desengancharse y ayudar a su hermano Orion, que había sido nombrado secretario en el entonces nuevo territorio de Nevada. Desde entonces, su existencia se oculta un poco para los biógrafos. Es minero y explota una vieja mina de oro, sin mayor éxito. Poco a poco, con sus cuentos, cobra fama de humorista. Escribe y viaja constantemente. Sin embargo, a través de sus escritos, se nota una insatisfacción consigo mismo y con el mundo en que vive. La aparición de su obra "The innocents abroad" lo cansagró y el público comenzó a divertirse con las ocurrencias geniales del gran humorista.

En su ancianidad, viviendo ya en la casa que levantó en Connecticut, con lo que le dejó su libro "La visita al cielo del capitán Stormfield", asistiendo al cortejo fúnebre, que conducía los restos de su amada hija Jane expresó sus sentimientos con estas palabras: "He querido riquezas y he querido fama. Tuve todo lo que el mundo podía darme. ¿Y qué soy ahora? Un viejo solitario, caminando en la oscuridad y viviendo en una casa vacía".

Su vida entera fué una contradicción. Odiaba a la raza humana y quería particularmente a los individuos. Despreciaba ritos, preceptos y normas generales. Aborrecía la actividad y decía que era el "hombre más haragán que existe". Aun sus horas de trabajo las pasaba en el lecho y muchas novelas las escribió acostado. Hizo fortuna, pero no le daba importancia al dinero. Estaba casado con Olivia Langhorn y se dice de ella que era indiferente de su esposo, llena de amabilidad y humor.

Nace la novela

Un día de 1877, mientras Twain se hallaba hojeando unos libros en un negocio de Quarry Farm, encontró una historia de Charlotte Yonge, titulada "El príncipe y el paje". Era un relato sobre Eduardo I y sus primos Riracrod y Henry de Montfort. En una parte, se refería a este último diciendo que pasó muchos años como mendigo y un mendigo príncipe. Inició el escritor un estudio de la historia, literatura y condiciones de la época, (el relato comienza en la mañana de un día de 1547), escribió cerca de 400 páginas y luego las dejó de lado por tres años. En un viaje a Inglaterra, realizó mayores investigaciones, leyendo siempre capítulo a su mujer y a hija. En diciembre de 1881, "El príncipe y el mendigo" se publicaba en Inglaterra, Canadá y Estados Unidos.

Su primera versión al teatro fué interpretada por aficionados. Twain no sólo hizo la adaptación, sino que encarnó a Miles Hendon, el soldado de la fortuna que en la pantalla crea Errol Flynn.

En 1889, Elsie Leslie, famosa actriz de aquel tiempo la presentó, creando el doble rol de Tom Canty y Eduardo, claro está que con las limitaciones escénicas. Tuvo un éxito muy grande, aun cuando muchas escenas se omitieron por la necesidad de que una misma persona creara dos papeles.

Los mellizos Mauch

Posibilidades muy grandes tenía la novela y cuando la Warner Bros. la pensó llevar a la tela, inició la búsqueda de los intérpretes. Errol Fynn ttomoó el papel de Miles Hendon y por aquel entonces, una mañana en que Billy Mauch filmaba escenas de "El angel de la piedad", el director William Keighley observó que miraba la filmación un joven muy parecido al precoz autor. Era Bobby Mauch. Se le tomaron pruebas y los dirigentes, sin vacilar, decidieron que los mellizos fueran los astros del film.

Reaparece el Martes Víctor Mac Laglen

Interpretando el Drama "Nancy Steele ha Desaparecido"

Con la producción 20th. Century-Fox "Nancy Steele ha desaparecido", que interpreta Víctor McLaglen en el rol central, se renovará el martes la cartelera del Broadway.

Se trata de una película de carácter dramático, mostrando a un ex combatiente de la guerra que está empeñado en una campaña pacifista. La trama del film se complica con el secuestro de la hija de un vendedor de municiones y la delación del autor, hecha por un presidiario, encarnado por Peter Lorre.

Walter Connolly, June Lang, Robert Kent, Shirley Deabe, John Carradine, Jane Darwell y Frank Conroy representan otros personajes de la película, que fué dirigida por George Marshall y supervisó Darryl F. Zanuck.

Los nervios estallan...

Terminado un día de labor en los estudios 20th. Century-Fox, Víctor Mc. Laglen y Peter Lorre salieron juntos a tomar un café. En el negocio se encontraban dos señores en avanzado estado de embriaguez, que se empeñaban en molestar a Lorre. Uno de ellos llegó a pegarle. Lorre respondió con un bonito golpe a la mandíbula. Y allí fué Troya. Todo el café se alzó contra el artista. McLaglen vió que la situación se complicaba y echó a Lorre a un costado, diciéndole que "de eso" se encargaba él de todo. Y Vic entró en acción — cuenta Lorre. — Nunca vi a un hombre dirigir con tanto aplomo.

☆ ★ ☆

María Andergast, la Protagonista de "Manja Valewska" Da su Opinión del Amor

—¿Qué sé del amor, me preguntan ustedes — decía hace poco María Andergast y con una sonrisa primaveral acompañada de un sugestivo guiño, inclinaba su hermosa cabeza — pues, saben que la pregunta es curiosa y casi indiscreta?... ¡Qué sé del amor! Aunque hubiera estado enamorada alguna vez, no podría decirles seguramente nada de eso. Ahora que si ustedes creen que porque yo deba interpretar el rol de una mujer profundamente enamorada, hago mi papel gracias a la experiencia que tenga del amor, están muy equivocados... El único amor de mi vida — por el momento al menos — es mi arte. A él sí que presto toda mi devoción. Y es tal que no me permite pensar en otras cosas. No quiero decir con esto que un día llegara a enamorarme con pasión de algún hombre. Igual que lo hago en las películas. Pero tengo el presentimiento de que tardará aún bastante en llegar ese momento. Por eso, quedarán ustedes muy defraudados si quieren que les responda a su pregunta "qué es lo que sé del amor".

Y efectivamente, tiene razón María Andergast, al no querer hablar del amor por no haber estado enamorada. Porque es como si alguien que nunca hubiese volado se hubiera puesto a expresar las impresiones de un vuelo.

Y aunque María Andergast no sabe nada de amor, en su interpretación de "Manja Valewska" no deja traslucir en ningún momento su falta de experiencia en las lides de Cupido, por cuanto nadie que vea a una mujer tan hondamente amante como lo es ella en esta película, podrá concebir que no haya experimentado nunca el efecto del amor.

"Manja Valewska" será estrenada por Cinematográfica Terra, el miércoles en el Gran Cine Monumental.

VARIAS ESCENAS DE LA PELICULA "MATEO"



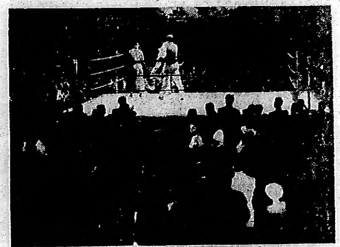
LA REVELACION del cine argentino, Marga Montes, con el galán Tony d'Algy, que tienen a su cargo la parte idílica de "Mateo"



LA CARACTERISTICA Ada Cornaro y el simpático campeón olímpico Oscar Casanovas, en otra escena de la mencionada producción



LUIS ARATA en un momento culminante de su creación máxima: la de Don Miguel, en "Mateo"



LA ESCENA de la pelea, enteramente filmada en el Luna Park, que figura en las partes finales de la nueva producción argentina

"MANJA VALEWSKA"



PETER PETERSEN y María Andergast, interpretan este instante de la película alemana "Manja Valewska", a ofrecerse el miércoles en el Monumental